

Le domaine de la prédication, largement renouvelé d'abord par l'historiographie médiévale, puis par les chercheurs des Temps modernes et de l'Ère contemporaine, est à coup sûr une des clés de compréhension de la pastorale en action. L'envisager sur la longue durée, sans effacer les contextes particuliers et resserrés de chaque époque (lutte contre les hérésies, affrontements confessionnels, scissions politiques fortes telles les Guerres de Religion ou la Révolution) et dans le vaste espace de cette étroite Europe médiane (parmi les principautés s'affirmant entre Empire et Royaume de France mentionnons le Milanais, la Savoie, les États Suisses, la Bourgogne, la Lorraine, les différents territoires d'obédience espagnole...), offre l'occasion d'analyses précises de la pratique et des pratiquants.

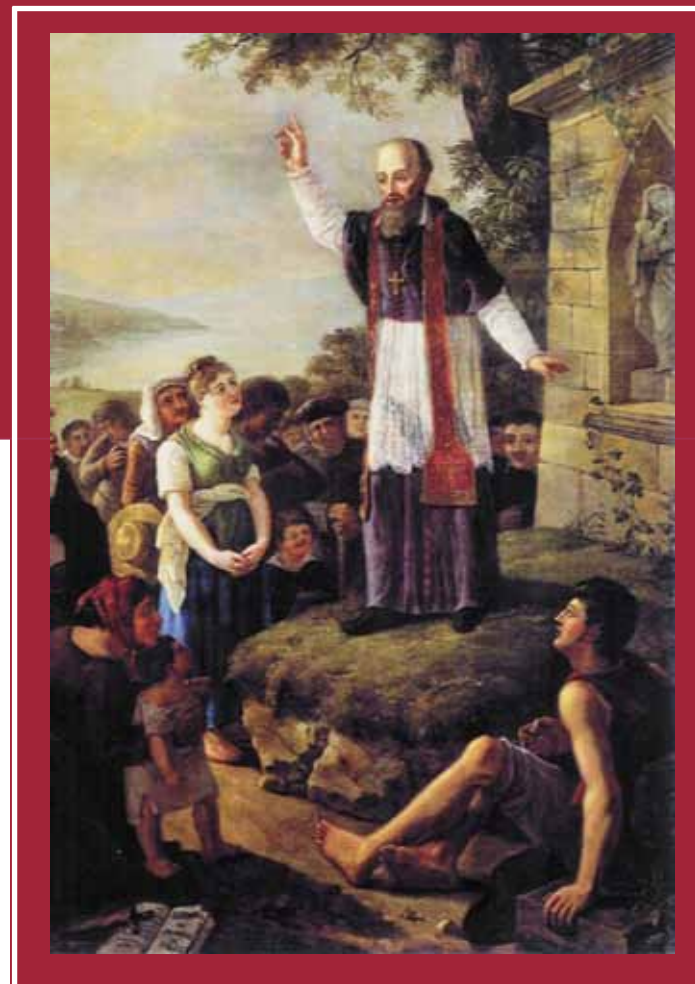
En premier lieu il faut partir de l'homme de la parole lui-même, l'identifier par sa qualité et sa légitimité, la formation reçue. Il faut envisager sinon sa carrière du moins le cursus qui le conduit jusqu'à sa reconnaissance par les autorités (au sein d'un ordre, d'une province, d'un diocèse, d'un État ou d'une ville), par le public (auditoire visé) et la postérité (biographies, mise par écrit des sermons). Un second chantier est celui de l'exercice même de l'art oratoire, à commencer par les circonstances de son déroulement. Aux rendez-vous ordinaires du christianisme (homélies dominicales, prônes, panégyriques) s'ajoutent des circonstances extraordinaires mais attendues (stations d'aveug, de carême, des octaves des fêtes mariales et christiques, des morts) ou presque plus exceptionnelles (jubilé, missions, canonisations, rassemblements, oraisons funèbres, commémorations politiques et identitaires locales ou « nationales »). Cet ensemble toujours dense laisse l'impression d'une concurrence entre les confessions, les clergés les sanctuaires, mais aussi celle d'une progressive saturation de l'espace et du temps par une parole autorisée. Ce mouvement, d'abord urbain puis progressivement étendu aux campagnes, est révélateur de l'omniprésence du discours religieux, partout espéré ou proposé. La contextualisation plus politique ou militaire, de caractère conjoncturel, doit être envisagée car elle a une très grande influence sur l'organisation de la prédication et la circulation des orateurs. La présence d'une prise de parole religieuse non catholique ne doit pas être non plus écartée. Une importance particulière doit enfin être apportée aux conditions matérielles de l'exercice du ministère de la parole, aux moyens logistiques et financiers mis à la disposition des orateurs sacrés. Alors que la prédication s'institutionnalise au cours de ces siècles, on favorise nettement la tenue des sermons au sein des sanctuaires et temples. Cette volonté de plus grande sacralisation et ritualisation entraîne un marquage immobilier dont le développement moderne et contemporain des chaires à prêcher rend compte.

Reste à savoir si le positionnement de frontière à la fois confessionnelle et politique, mais aussi linguistique, qui caractérise la spécificité de la Lotharingie-Dorsale catholique est l'occasion d'une singularité. En d'autres termes, y aurait-il une dramatisation particulière de la parole dans notre zone parce que celle-ci aurait été exposée aux hétérodoxies plus qu'ailleurs en Europe ?

Illustration : *Le prêche de saint François aux Thonnois* vers 1596-1597, Prosper Dumant (huile sur toile, 205 x 138 cm), 1823, coll. part.

Prêcher dans les espaces lotharingiens

XIII^e-XIX^e siècles



Entrée libre



16-17 juin 2016

Campus Jacob-Bellecombette - Chambéry

Université Savoie Mont Blanc
Bâtiment 5, salle 500



LoDoCat

Contact:

Frederic.Meyer@univ-smb.fr
stephano.simiz@univ-lorraine.fr

Jeudi 16 juin 2016

(bâtiment 5, salle 500)

14h: Introduction par *Stefano Simiz* (Université de Lorraine)



Contextes et autorités

14h20 - 14h55: *Laura Gaffuri* (Università di Torino)
Les prêcheurs entre la Cour et les villes, dans le Piémont savoyard au XV^e siècle

15h10 - 15h45: *Federico Zuliani* (Università di Milano)
Predicatori deposti o allontanati dai pulpiti in Lombardia, 1542-1600

Pause

16h15 - 16h50: *Cécile Borollo* (Université de Haute-Alsace)
Minoritaires et prédicateurs dans les espaces lotharingiens: la parole de chaire à l'épreuve du changement institutionnel, de la veille de la Révolution française au retour des Bourbons (années 1780-1815)

17h05 - 17h40: *Sylvain Milbach* (Université Savoie Mont Blanc)
Les tentations de la chaire: discuter la parole du prêtre, Savoie, 1815-1860.

Repas commun en soirée



Chaire à prêcher, XV^e siècle
Cathédrale Saint Jean de Besançon

Vendredi 17 juin 2016

(bâtiment 5, salle 500)



Mobilité des prédicateurs

9h-9h35: *Fabienne Henryot* (Bibliothèque inter-cantonale et universitaire de Lausanne)
Entre Verdun, Lyon et Tours: François Humblot et la prédication au début du XVII^e siècle

9h50-10h25: *Julien Léonard* (Université de Lorraine)
Une prédication politique en zone de frontière. André Valladier et la souveraineté française à Metz (1608-1638)

Pause

11h-11h35: *Sarah Schöll* (Institut d'Histoire de la Réformation de Genève)
La prédication au XIX^e siècle entre culte et politique. L'exemple du père Hyacinthe Loyson à Genève



Espaces et sanctuaires de la prédication

11h50-12h25: *Ignazio Peca* (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Prêcher la croisade au XIX^e siècle. L'art oratoire du « Printemps des peuples » en Lombardie, entre politique et religion

Pause méridienne

14h15-14h50: *Daniela Sora* (Università di Milano)
Predicazione e celebrazioni alla Visitazione di Milano tra XVIII e XIX secolo. Linee di ricerca

15h05-15h40: *Philippe Martin* (ISERL, Université de Lyon 2)
Les chaires de vérité de l'espace mosan: modèles ou exceptions ?

16h-16h30: Conclusions par *Frédéric Meyer* (Université Savoie Mont Blanc)