

Existe-t-il des formes particulières de christianisme dans cet espace médian en Europe de la Lotharingie, éclaté ensuite dans les « pays d'entre-deux médiévaux », de la mer du Nord à la Savoie, puis qui, augmenté du Milanais, constitue à l'époque moderne la « Dorsale catholique », un front de catholicité particulièrement vivant ? Bien des historiens l'ont affirmé, plus que démontré, sauf de manière ponctuelle. L'objectif de ce colloque est d'étudier sur un temps long les différentes formes de dévotion qui caractérisent cet espace.

Le morcellement politique et territorial, avec des formes particulières comme les principautés ecclésiastiques et, à l'époque moderne, l'existence de petits États dans une Europe où de grandes monarchies comme la France s'affirment, a pu permettre le développement de formes de dévotion particulières. Une journée d'études, tenue à Lyon en décembre 2015, a été consacrée aux saintetés politiques, qui semblent particulièrement importantes dans cet espace, des saints évêques aux ducs champions de la chrétienté ou du catholicisme, sous la protection de la Vierge ou de saints spécifiques. La piété fervente du prince ajoute à sa légitimité, surtout dans des périodes d'affrontements confessionnels. C'est dans cet espace que se développe un modèle de monarchie dévote, au contraire de celui qu'adopte la monarchie française marquée par la raison d'État, en particulier à partir d'Henri IV, ce qui n'exclut pas en France sous Louis XIII la coexistence des deux types de monarchie dévote et de raison d'État, en particulier dans la lutte contre les protestants.

À l'époque moderne, les dévotions sont très souvent liées à la défense ou à la promotion du catholicisme – ce qui n'empêche pas une coexistence au quotidien plus paisible qu'on ne le pensait entre membres des diverses confessions. Ce catholicisme est influencé par Rome comme par l'Espagne, très présente de l'Italie du Nord aux Pays-Bas, en passant par la Franche-Comté. C'est à partir de là, par exemple, que s'est répandu le culte de l'ange gardien, étudié lors du colloque de Liège d'octobre 2016, particulièrement développé dans ces territoires d'entre-deux où s'était déjà diffusé dès le VIII<sup>e</sup> siècle la dévotion à l'archange saint Michel (Saint-Mihiel en Lorraine, la Cluse en Piémont). En témoigne l'éclatant succès de l'Ange conducteur, abondamment publié dans la région de la fin du XVII<sup>e</sup> au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.

Le colloque explorera ces thématiques selon trois axes : les acteurs et les supports des dévotions, le Christ et l'eucharistie, le culte marial et les saints.



## *Une piété lotharingienne : foi publique, foi interiorisée (XVII<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> siècles)*

**Lyon, 8-10 novembre 2017**

**Université de Lyon, Jean Moulin-Lyon 3, Site des Quais, Lyon 7<sup>e</sup>**



*8 novembre*

**(Lyon 3, 18 rue Chevreul, salle de la Rotonde)**

**14h** : Ouverture : Yves KRUMENACKER

**14h15** : Introduction : Catherine GUYON, Bruno MAES

### *Acteurs et supports des dévotions*

**14h45** : Anne LEPOITTEVIN (Université de Bourgogne), La dévotion sensible aux plaies du Christ. L'exemple du Sacro Monte de Varallo (1480-1680)

**15h15** : Chantal DHENNIN-LALART (Université du Littoral), Une forme particulière de religion : Les évangiles des quenouilles (Pays-Bas bourguignons, second xv<sup>e</sup> s.)

**15h45** : Discussions

**16h30** : Laura GAFFURI (Université de Turin), La sainteté militaire dans la Cour de Savoie à la fin du xv<sup>e</sup> s.

**17h** : Ghislain TRANIÉ (Université Paris-Sorbonne), « La religieuse, figure de la culture catholique dans la Lorraine des xvi<sup>e</sup>–xvii<sup>e</sup> s.

**17h30** : Özkan BARDAKÇI (Université de Strasbourg), De la Longue Guerre de Hongrie à la « Petite guerre » de Hongrie : Philippe Emmanuel de Lorraine et Charles V de Lorraine : deux figures de l'« esprit de croisade »

**18h** : Discussions

*9 novembre*

**(Lyon 3, 15 quai Claude Bernard, salle Caillemer)**

**8h30** : Claude GRIMMER (Université Paris-Sorbonne, Centre Roland-Mousnier), La fondation de Charleville : fer de lance d'une Europe Chrétienne

**9h** : Philippe ANNAERT (Saint-Hubert, Archives de l'Etat), Pèlerinages et miracles en Ardennes et Famenne aux xvii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> s. À propos de quelques lieux de culte au pays de Luxembourg

**9h30** : Bruno MAES (Université de Lorraine, CRULH), L'avènement du chrétien dévot dans les Pays-Bas du sud au xvii<sup>e</sup> s. par les nouveaux livrets de pèlerinage

**10h** : Discussions

### *Le Christ et l'eucharistie*

**10h45** : François WALLERICH (Université Paris-Nanterre), Les hosties miraculeuses des Flandres à l'Italie du Nord : des témoins de l'essor du culte eucharistique dans l'espace lotharingien (v. 1150-v. 1250)

**11h15** : Anne ADRIAN (Metz, Musée de la Cour d'Or), Magali BRIAT-PHILIPPE (Bourgen-Bresse, Monastère royal de Brou), La Mise au Tombeau du Christ : perspectives croisées, de la Lorraine à la Savoie

**11h45** : Discussions

**14h15** : Marie-Elisabeth HENNEAU (Université de Liège), Les Dévotions christiques des annonciades célestes entre Gênes et Liège: pratiques et expériences spirituelles

**14h45** : Andreas NIJENHUIS-BESCHER (Université Savoie/Mont-Blanc, CRULH), Des béguines aux klopjes, une piété féminine spécifique aux Pays-Bas ?

**15h15** : Paolo COZZO (Université de Turin), Les cultes de la Passion dans le duché de Savoie à l'époque moderne: reliques, pratiques, sanctuaires

**15h45** : Nicolas SARZEAUD (EHES), Marguerite d'Autriche et la circulation des copies du saint Suaire

**16h15** : Discussions

### *Le culte marial et les saints*

**16h45** : Catherine GUYON (Université de Lorraine, CRULH), Saint Nicolas : un saint lotharingien ? Diffusion et spécificité du culte nicolaïen dans l'espace lotharingien du x<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> s.

**17h15** : Frédéric TIXIER (Université de Lorraine, CRULH), Sainte Agathe de Catane à la conquête de la Lorraine et ses marges. De la dévotion aux représentations xiii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> s.

**17h45** : Discussions

*10 novembre*

**(Lyon 3, 15 quai Claude Bernard, salle Caillemer)**

**8h30** : Nicolas BALZAMO (Fonds national suisse / Université Rome 1), Existe-t-il un imaginaire lotharingien ? Les sanctuaires mariaux de la dorsale catholique et leurs légendes de fondation (xvi<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> s.)

**9h** : Isabelle BERNARD-LESCEUX (Bastogne, Musée en Piconrue), Naissance et diffusion d'un nouveau culte marial au xviii<sup>e</sup> s. : la *Consolatrix Afflictorum* dans le Duché de Luxembourg et le Comté de Chiny

**9h30** : Discussions

**10h** : Jean-François RYON (Antiquités et objets d'art du Jura), Notre-Dame Libératrice de Salins-les-Bains une réponse comtoise (espagnole) au vœu de Louis XIII durant la guerre de Trente Ans

**10h30** : Jean-François RYON (Antiquités et objets d'art du Jura), Représentations mariales au cœur de l'Europe en Franche-Comté, du concile de Trente à la Révolution

**11h** : Discussions

**11h45** : Conclusions, Philippe MARTIN (Université de Lyon Lumière, LARHRA)