

Paru :

- ❖ « Les cycles iconographiques des calendriers des livres d'heures à l'usage de Metz » dans *Pecia – Le livre et l'écrit*, volume 22/23, Brepols, 2019 (parution août 2021), pp. 7-41.

- ❖ « Les figures féminines en prière du psautier-livre d'heures Metz BM 1588 : des instruments de dévotion ? », dans *Le Pays Lorrain*, 2021-1, 118^e année, volume 102, mars 2021, pp. 2 à 5.

- ❖ « La Vierge d'humilité, thème dévotionnel de prédilection des possesseurs de livres d'heures messins (1340-1390), dans *Chancels* (revue de la Société des Amis des Arts et du Musée de La Cour d'Or), n° 7, 2021 (parution octobre 2020), pp. 47-50.

- ❖ « Le livre d'heures de la famille de Métry, un rare exemple de manuscrit de dévotion messin du XIV^e siècle » dans *Les cahiers lorrains*, 2018, n°3-4, pp. 5 à 14.

- ❖ « Le psautier-livre d'heures de Liverpool : l'un des plus anciens témoins des livres d'heures à l'usage de Metz ? » dans *Les Annales de l'Est*, 2018, n°2, pp. 205-218.

- ❖ Notices « Les églises paroissiales », « Les abbayes bénédictines », « Les ordres mendiants », « Les collégiales », « Cisterciens et prémontrés », « Pucelles et femmes repenties » et « Metz, un important centre de production de manuscrits », dans TRAPP, Julien et WAGNER, Sébastien (dir.), *Atlas historique de Metz*, Metz, Éditions des Paraiges, 2013, pp. 106-138.

À paraître :

- ❖ « Un chanoine et ses livres : la bibliothèque d'Arnoul Thiéri » dans DAUPHANT, Léonard et ABED, Julien (dir.), *Écrit, pouvoirs et culture urbaine au temps de Philippe de Vigneulles*, Presses universitaires du Septentrion.