

# RÉSEAUX

5<sup>ème</sup> JOURNÉE D'ÉTUDES  
DES JEUNES CHERCHEURS DU CRULH

# PROGRAMME

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bd1b530706126/11tem.zoom?i=1> et <https://pixabay.com/fr/illustrations/?q=3%3As%3Aqui%3Acommunication-3537400/>

**16 mai 2022**  
à partir de 8h30

Salle A 104  
Campus Lettres et sciences humaines  
23 Boulevard Albert 1<sup>er</sup> - Nancy



Entrée libre

**8h30 – 9h : Accueil**

**9h – 9h15 : Ouverture de la journée**

## **9h15-10h30 : Réseaux et trajectoires personnelles**

**Présidente de séance**

**Laura Karp Lugo (maître de conférences en histoire de l'art contemporain, Université de Lorraine, Nancy)**

**9h15-9h35** : Sam COUQUEBERG (master 2 recherche, parcours PVC, histoire contemporaine, Université de Lorraine, Metz) : « Trajectoires professionnelles et changements de réseaux. Le cas des "petits-chapeaux" de l'École polytechnique ».

**9h35-9h55** : Sarah COUDRAY (master 2 recherche, parcours HCP, histoire de l'art contemporain, Université de Lorraine, Nancy) : « L'existence et la persistance de motifs communs dans l'Œuvre des Femmes surréalistes des 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> générations ».

**9h55-10h25** : Lylia ÉTIENNE (doctorant de deuxième année, histoire contemporaine, Université de Lorraine, Nancy) : « Les lorraines et leurs professeurs de peinture. Une application de la théorie des réseaux en Histoire de l'Art ».

**10h30-10h45 : Pause**

## **10h45-12h10 : De la source aux réseaux**

**Présidente de séance**

**Isabelle Guyot-Bachy (professeure des universités en histoire médiévale, Université de Lorraine, Nancy)**

**10h45-11h15** : Mahaut CAZALS (doctorante de deuxième année, histoire médiévale, Université Versailles St-Quentin-en-Yvelines) : « Du réseau à la limite : l'écriture des confronts dans la terre d'Hierle (à partir du XIII<sup>e</sup> siècle) ».

**11h15-11h35** : Quentin COQUILLAT (master 2 recherche, parcours HCP, histoire de l'art moderne, Université de Lorraine, Nancy) : « Au cœur de réseaux humains et d'influence : les estampes d'ornement du musée des Beaux-arts de Nancy ».

**11h35-12h05** : Damien HALTER (doctorant en cinquième année, histoire moderne, Université de Lorraine, Nancy) : « Réseaux d'érudition et recherche historique en Champagne et en Lorraine aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle ».

**12h10-13h45 : Pause déjeuner**

## 13h45-15h20 : Réseaux et échelle internationale

### Président de séance

**Jean El Gammal** (professeur des universités de classe exceptionnelle en histoire contemporaine, Université de Lorraine, Nancy)

**13h45-14h15** : Charles POISSON (doctorant en troisième année, histoire contemporaine, Université de Lorraine, Nancy) : « Schneider & Cie : du fleuron national à la multinationale. Réseaux et implantations dans les marchés industriels des Empires (fin XIX<sup>e</sup> - début XX<sup>e</sup> siècles) ».

**14h15-14h45** : Eugénie GALASSO (doctorante en deuxième année, histoire contemporaine, Université de Bordeaux Montaigne) : « Le rôle des réseaux hôteliers dans les dynamiques de développement de l'industrie hôtelière en France du début du XX<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui ».

**14h45-15h15** : Julien DESPREZ (doctorant en quatrième année, histoire contemporaine, Université de Lorraine, Nancy) : « Saint-Dié-des-Vosges, "marraine de l'Amérique" et ses réseaux transatlantiques, des années 1890 aux années 2010 ».

### 15h20-15h35 : Pause

## 15h35-16h30 : Les réseaux officieux et politiques

### Président de séance

**Pascal Raggi** (maître de conférences HDR en histoire contemporaine, Université de Lorraine, Nancy)

**15h35-16h05** : Marin MENZIN (doctorant en première année, histoire moderne, Université de Lorraine, Nancy) : « Le rôle du grand-maréchal Duroc, exemple singulier du système de réseau napoléonien ».

**16h05-16h25** : Mélaine ATHIMON (master 2 recherche, parcours PVC, histoire contemporaine, Université de Lorraine, Metz) : « Lorraine cœur d'acier, une vision militante de la crise à Longwy. Une radio pirate dans la crise sidérurgique du bassin lorrain dans les années 1970-1980 ».

## 16h30-17h : Table ronde

### Président de séance

**Julien Léonard** (maître de conférences en histoire moderne, Université de Lorraine, Nancy)

Annaëlle CHEVRIER (master 1 recherche, parcours PIC, histoire moderne, Université de Lorraine, Nancy) : « Les sentiments familiaux dans la vie de la reine Marie Leszczyńska ».

Ludwig BROUILLARD (master 1 recherche, parcours PIC, histoire contemporaine, Université de Lorraine, Nancy) : « Jean-Pierre Jean (1872-1942), la France au cœur, du Reichsland à la III<sup>e</sup> République ».

Nicolas DE LEMOS (master 1 recherche, parcours PIC, histoire contemporaine, Université de Lorraine, Nancy) : « Le 1<sup>er</sup> corps Aérien Français. 1944-1945 ».

## 17h-17h10 : Conclusion



**Journée parrainée** par

Catherine DEUTSCH, Professeure de musicologie  
Laura KARP LUGO, Maître de conférences en histoire de l'art contemporaine

**Journée organisée** par

Lylian ÉTIENNE, doctorant contractuel en histoire contemporaine  
Quentin MULLER, doctorant contractuel en histoire moderne  
Élise BIDON, doctorante contractuelle en histoire médiévale  
Raphaël TOURTET, doctorant contractuel en histoire moderne

**Contacts**

lylian.etienne@univ-lorraine.fr  
quentin.muller@univ-lorraine.fr