

## Liste classée des publications

- **Articles dans revues internationales à comité de lecture**

Isabelle Guyot-Bachy, « Les historiens médiévaux et le pari biographique : quelques réflexions », dans *Revista Diálogos Mediterrânicos. Dossiê « A biografia : entre o desafio renovado de escrever uma vida e de refletir sobre a narrativa »*, dir. Marcella Lopes Guimarães (Universidade Federal do Paraná), número 20, Julho/2021, p. 6-18 [<https://www.dialogosmediterrânicos.com.br/index.php/RevistaDM/issue/view/26>]

\*Voir également ci-dessous (Actes congrès, colloques...) les quatre contributions publiées ou à paraître dans la revue internationale *The Medieval Chronicle*

- **Articles dans revues nationales à comité de lecture**

*Sous presse*

« *Les chroniques « que a faittes nostre amé et feal chancellier »*. Pierre d'Orgemont et la *Chronique des règnes de Jean II et de Charles V : essai de restitution* », *Revue historique*, n°705, p. 3-59.

(En collaboration avec Jean-Marie Moeglin), « Comment ont été continuées les Grandes chroniques de France dans la première moitié du XIV<sup>e</sup> siècle », *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 163, 2006, p. 385-433.

- **Ouvrages individuels et direction d'ouvrages collectifs**

1. Jean-Christophe Blanchard, Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante*, Metz, Paraiges-Entre-Deux, 2022.

2. Jean-Christophe Blanchard, Isabelle Guyot-Bachy (dir.) *Richard de Wassebourg et les Antiquitez de la Gaule Belgicque*, Nancy, Publication Historique de l'Est, 2021.

3. Dominique Barthélemy, Isabelle Guyot-Bachy, Frédérique Lachaud et Jean-Marie Moeglin (dir.), *Communitas regni : la « communauté du royaume » de la fin du X<sup>e</sup> siècle au début du XIV<sup>e</sup> siècle (Angleterre, Écosse, France, Empire, Scandinavie)*. Actes du colloque international, Nancy, 6-8 novembre 2014, Paris, Sorbonne Université Presses, 2020.

4. Isabelle Guyot-Bachy, *La Flandre et les Flamands au miroir des historiens du royaume (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2017.

5. Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy, *Jean-François Didier d'Attel de Luttange (1787-1858). Savant ou fou littéraire ?* Nancy, PUN-Éditions universitaires de Lorraine, 2017.

6. Isabelle Guyot-Bachy, Moeglin Jean-Marie (dir.), *La naissance de la médiévistique. Les historiens et leurs sources en Europe (XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle)*. Actes du colloque de Nancy

(8-10 novembre 2012), Paris, Droz, EPHE-Sciences historiques et philologiques, V (Hautes études médiévales et modernes, 107), 2015.

7. Ch. Balouzat-Loubet et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Autour du règne de Ferry III*. Actes de la journée d'études sur Ferry III, duc de Lorraine (1251-1303) du 21 novembre 2013, *Annales de l'Est*, 2015-1.

8. Isabelle Guyot-Bachy (dir.), « *La Bibliothèque de Saint-Victor et les gens de savoir, XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Actes de la journée d'étude tenue à l'université de Paris 12, le 02 février 2008, *Cahiers de Recherches Médiévales*, n°17, 2009, p. 190-289.

9. Jean de Saint-Victor, « *Traité de la division des royaumes* », introduction à une histoire universelle, introduction, édition critique et traduction par I. Guyot-Bachy et D. Poirel, Turnhout, Brepols, 2002 (Sous la règle de Saint Augustin, 9).

10. Isabelle Guyot-Bachy, *Le « Memoriale historiarum » de Jean de Saint-Victor, Un historien et sa communauté au début du XIV<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2000 (Bibliotheca victorina, XII). (Ouvrage récompensé par le 2<sup>e</sup> prix Gobert décerné en 2002 par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres).

#### • *Chapitres d'ouvrages*

1. Isabelle Guyot-Bachy, 16 notices dans Jean-Christophe Blanchard, Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante*, Metz, Paraiges-Entre-Deux, 2022 : « Lucien Adam », « Charles Aimond », « Étienne-Auguste Ancelon », « Paul d'Arbois de Jubainville », « Ernest de Bouteiller », « Antonin Debidour », « Auguste Digot » (avec Pierre Liesenfelt), « Philippe Durand de Lançon », « Émile Duvernoy », « Alban Fournier », « Nicolas-François Gravier » (Benjamin Cunin, Thomas Fassler, Benoît Seibert, Arthur Delecroix), « Laurent Le Mercier de Morière », « Henri Lepage », « Laurent Marchal », « Jean-Baptiste Noël », « Théodore de Puymaigre ».

2. Isabelle Guyot-Bachy, « Richard de Wassebourg, historien humaniste et rénovateur de l'histoire ? », dans *Richard de Wassebourg et les Antiquitez de la Gaule Belgique*. Textes réunis par Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy, Nancy, Publications historiques de l'Est, 2021, p. 95-114.

3. Isabelle Guyot-Bachy, « L'écriture de l'histoire » dans Ch. Bousquet-Labouérie et A. Destemberg, *Écrit, pouvoirs et société en Occident aux XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles*. Angleterre, France, Italie, Péninsule ibérique, Paris, Ellipses, 2019, p. 67-84. [Manuel pour concours CAPES-Agrégation]

4. Isabelle Guyot-Bachy, « Le nécrologe, une source en marge de l'écriture de l'histoire universelle dans le Memoriale historiarum de Jean de Saint-Victor », dans A. Löffler et B. Gebert (dir.) *Legitur in necrologio victorino: Studien zum Nekrolog von Sankt Viktor*, Aschendorff, 2015.

5. Isabelle Guyot-Bachy, « chroniques », *Dictionnaire de l'historien*, sous la direction de Cl. Gauvard et J-Fr. Sirinelli, Paris, PUF, 2015 (Quadrige), p. 91-93.

6. Isabelle Guyot-Bachy, « Ambition encyclopédique ou influence du genre encyclopédique au début du XIV<sup>e</sup> siècle ? Le Memoriale historiarum de Jean de Saint-Victor », dans *Encyclopédire. Formes de l'ambition encyclopédique dans l'Antiquité et au Moyen Âge*, études

réunies par A. Zucker, Turnhout, Brepols, 2013 (*Collection d'Études médiévales de Nice*, 14), p. 125-138.

7. Isabelle Guyot-Bachy, « Jeanne de Constantinople et quelques fondations féminines de l'ordre de Saint-Victor », dans Nicolas Dessaux (dir.), *Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandre et de Hainaut*, catalogue de l'exposition tenue à Lille du 16 septembre au 30 novembre 2009, Lille-Paris, 2009, p. 117-124.

8. Isabelle Guyot-Bachy, « Introduction » dans Isabelle Guyot-Bachy (dir.) « *La Bibliothèque de Saint-Victor et les gens de savoir, XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Actes de la journée d'étude tenue à l'université de Paris 12, le 02 février 2008, *Cahiers de Recherches Médiévales*, n°17, 2009, p. 191-201.

9. Isabelle Guyot-Bachy, « L'inventaire des livres de Jean Rolin trouvés en son hôtel parisien en 1483 », dans Brigitte Maurice-Chabard (dir.), *La splendeur des Rolin. Un mécénat privé à la cour de Bourgogne*, Paris, Picard, 1999, p. 247-254.

- **Actes publiés de conférences internationales, congrès et colloques...**

1. Isabelle Guyot-Bachy, « L'Anonyme de Caen : formes et perspectives d'une relecture du passé normand vers 1344 », dans *Maîtriser le temps et façonner l'histoire...*, F. Paquet (dir.), Caen, PUC, 2022, p. 43-59.

2. Isabelle Guyot-Bachy, « Les chroniqueurs et la "nation" : moments, expressions et contours d'une image en devenir (France, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », dans Flocel Sabaté (dir.), *La nació a l'edat mitjana*, Lleida, 2020, p. 175-184.

3. Isabelle Guyot-Bachy, « 'Du commencement du monde depuis que Dieu ot fait ciel et terre': Une chronique universelle en français composée sous le règne de Philippe le Bel », 8<sup>th</sup> International Conference on The Medieval Chronicle, actes du congrès de Lisbonne, 7-10 juillet 2017, *The Medieval Chronicle* 13, 2020, p. 81-105.

4. Isabelle Guyot-Bachy, « Les guerres de Flandre dans le processus de formation de la *communitas regni* au travers des récits des chroniqueurs français (1214-première moitié du XIV<sup>e</sup> siècle) », dans Dominique Barthélemy, Isabelle Guyot-Bachy, Frédérique Lachaud et Jean-Marie Moeglin (dir.), *Communitas regni : la « communauté du royaume » de la fin du X<sup>e</sup> siècle au début du XIV<sup>e</sup> siècle (Angleterre, Écosse, France, Empire, Scandinavie)*. Actes du colloque international, Nancy, 6-8 novembre 2014, Paris, Sorbonne Université Presses, 2020, p. 181-196.

5. Isabelle Guyot-Bachy, « Sortir du conflit et faire la paix dans l'espace lorrain médiéval : premières réflexions à propos du règne de Ferry III (1251-1303) », *Après le conflit, un monde nouveau ? Reconstruction, pacification et renouveau dans les sociétés d'après-guerre (de l'Antiquité à nos jours)*, *Annales de l'Est*, n° spécial, 2020, p. 43-84.

6. Isabelle Guyot-Bachy, « Conclusions », *Digitizing Medieval Sources/ L'édition en ligne de documents d'archives médiévaux*. Actes du colloque international organisé dans le cadre du projet ANR-FNR TRANSSCRIPT édité par Christelle Balouzat-Loubet, Nancy, 9-10 juin 2016, Turnhout, Brepols, 2019, p. 173-178.

7. Isabelle Guyot-Bachy, « Culture historique et lecture de l'histoire : Nicolas de Lespouisse et son exemplaire des chroniques de Guillaume de Nangis (BnF, fr. 23138) », colloque

international organisé par le LAMOP en l'honneur de Nicole Pons, Villejuif, 17-18 mars 2016, *Humanisme et politique en France à la fin du Moyen Âge* édité par Carla Bozzolo, Claude Gauvard et Hélène Millet, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2018, p. 39-56.

8. Isabelle Guyot-Bachy, « La plume de la nostalgie : le Moyen Âge au travers du roman *Un page de Charles le Téméraire* », dans J.-Ch. Blanchard et I. Guyot-Bachy (éd.), *Jean-François Didier d'Attel de Luttange (1787-1858). Savant ou fou littéraire ?*, Nancy, PUN-Éditions universitaires de Lorraine, 2017, p. 87-109.

9. Isabelle Guyot-Bachy, « Les premiers Capétiens de la protohistoire dionysienne au Roman des rois de Primat », dans C. Giraud et D. Poirel (éd.), *La rigueur et la passion. Mélanges en l'honneur de Pascale Bourgain*, Turnhout, Brepols, 2016 (*Instrumenta Patristica et Mediaevalia*, 71), p. 527-545.

10. Isabelle Guyot-Bachy, « Auguste Molinier et les *Sources de l'histoire de France* », dans I. Guyot-Bachy et J.-M. Moeglin (dir), *La naissance de la médiévisique. Les historiens et leurs sources en Europe (XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle)*, actes du colloque de Nancy (8-10 novembre 2012), Paris, Droz, EPHE-Sciences historiques et philologiques, V (Hautes études médiévales et modernes, 107), 2015, p. 315-333.

11. Isabelle Guyot-Bachy, « Du bon usage de Bouvines dans la construction d'une histoire du royaume au Moyen Âge et jusqu'à la Révolution française », dans *Bouvines 1214-2014 : un lieu de mémoire*, Actes du colloque international des 17-18 mai 2014 édités par Ph. Marchand et Fr. Verrier, Lille, 2015, p. 67-81.

12. Isabelle Guyot-Bachy, « Place et enjeux des chroniques médiévales dans les récits du règne de Ferry III depuis le XVI<sup>e</sup> siècle », dans *Autour du règne de Ferry III. Actes de la journée d'études sur Ferry III, duc de Lorraine (1251-1303) du 21 novembre 2013*, *Annales de l'Est*, 2015, p. 125-146.

13. Isabelle Guyot-Bachy, « Écrire l'histoire du duc de Lorraine à la Renaissance : l'exemple de la *Brève généalogie* », dans *La Renaissance en Europe dans sa diversité. I. Les pouvoirs et lieux de pouvoir*, Nancy, 2014, p. 239-264.

14. Isabelle Guyot-Bachy, « Le lexique de la « nation » dans l'historiographie royale française (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles), dans *Nation et nations au Moyen Âge. Actes du XLIV<sup>e</sup> Congrès de la SHMESP (Prague, 23-26 mai 2013)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2014, p. 93-106.

15. Isabelle Guyot-Bachy, « La *Chronique abrégée des rois de France* et les *Grandes chroniques de France* : concurrence ou complémentarité dans la construction d'une culture historique en France à la fin du Moyen Âge ? », dans E. Kooper et S. Levelt (éd.), *The Medieval Chronicle*, VIII, 2013, p. 205-222.

16. Isabelle Guyot-Bachy, « La paix du roi et des Flamands (1297-1320) : le regard des chroniqueurs », dans S. Mazauric (éd.), *Écrire la guerre, écrire la paix, Actes du 136<sup>e</sup> Congrès national des sociétés historiques et scientifiques*, Perpignan, 2011, Paris, CTHS, 2013 (Collection Actes des congrès des sociétés historiques et scientifiques, version électronique), p. 7-17.

17. Isabelle Guyot-Bachy, « Les cours princières et la promotion de l'écriture de l'histoire dans le royaume de France (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », dans M. Gaude-Ferragu, B. Laurieux et J. Paviot (éd.), *La Cour du Prince, Cour de France, Cours d'Europe*, Paris, 2011, p. 451-468

18. Isabelle Guyot-Bachy, « Eine Grenze – zwei Betrachtungsweisen. Die Grenze zwischen Frankreich und Flandern in der französischen und flämischen Historiographie », in N. Bock, G.

Jostkleigrewe, B. Walter (Hgg.), *Faktum und Konstrukt. Politische Grenzziehungen im Mittelalter: Verdichtung – Symbolisierung – Reflexion*, Münster, Rhema, 2011, s. 187-202.

19. Isabelle Guyot-Bachy, « Les victorins et l'histoire: des maîtres sans disciples ? », dans D. Poirel (dir.), *L'École de Saint-Victor de Paris. Influence et rayonnement du Moyen Âge à l'époque moderne. Actes du colloque international du CNRS pour le neuvième centenaire de la fondation (1108-2008)*, Turnhout, 2010, p. 179-195.

20. Isabelle Guyot-Bachy, « De Bouvines à Roosebecke, le souvenir des victoires du roi en Flandres dans l'historiographie du royaume (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) » dans *Une histoire pour un royaume (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle). Actes du colloque Corpus Regni organisé en hommage à Colette Beaune*, textes réunis par A-H. Alliot, M. Gaude-Ferragu, G. Lecuppre, E. Lequain, L. Scordia et J. Véronèse, Paris, Perrin, 2010, p. 51-65.

21. Isabelle Guyot-Bachy, « Quelques tendances de l'écriture de l'histoire dans le royaume de France (1270-1348) », dans Corinne Péneau (dir.), *Itinéraires du savoir de l'Italie à la Scandinavie (X<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle), Études offertes à Élisabeth Mornet*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2009, p. 279-298.

22. Isabelle Guyot-Bachy, « Quand et comment l'espace flamand s'est-il imposé aux chroniqueurs du royaume de France ? (XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle) », *Construction de l'espace au Moyen Âge : pratiques et représentations. Actes du XXXVII<sup>e</sup> Congrès de la SHMESP, Mulhouse, 2-4 juin 2006*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2007, p. 131-145.

23. Isabelle Guyot-Bachy, « Réforme, identité nationale et sources médiévales : Matthew Parker et le Memorial historiarum de Jean de Saint-Victor », dans D. Bohler et C. Magnien Simonin (éd.), *Écritures de l'histoire (XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle). Actes du colloque « Méthodes et écriture de l'histoire » (Bordeaux, 19-21 septembre 2002)*, Droz, Genève, 2005 (*Travaux d'Humanisme et Renaissance*, n° CDVI), p. 417-431.

24. Isabelle Guyot-Bachy, « La géographie urbaine des chroniqueurs parisiens de Philippe le Bel à l'avènement de Charles V », dans C. Gauvard et J.-L. Robert (dir.), « Être parisien » *Actes du colloque organisé par l'École doctorale d'histoire de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne et la Fédération des Sociétés historiques de Paris-Ile-de-France (26-28 septembre 2002)*, Paris, 2004 (*MFSHAPIF*, 55), p. 481-492.

25. Isabelle Guyot-Bachy, « La Chronique abrégée des rois de France de Guillaume de Nangis : trois étapes de l'histoire d'un texte », dans *Religion et Mentalités au Moyen Âge. Mélanges offerts à Hervé Martin*, Rennes, PUR, 2003, p. 39-46.

26. Isabelle Guyot-Bachy, « Cris et trompettes : les échos de la guerre chez les historiens et les chroniqueurs », dans D. Lett et N. Offenstadt (dir.), *Haro ! Noël ! Oyé !. Pratiques du cri au Moyen Âge, Table ronde sur « Le cri au Moyen Âge »*, Villejuif, 28 mai 1998, Paris, Publications de la Sorbonne, 2003, p. 103-115.

27. Isabelle Guyot-Bachy, « La diffusion du Roman des roys avant la Guerre de Cent Ans : le manuscrit de Pierre Honoré, serviteur de Charles de Valois », dans E. Kooper (éd.), *The Medieval Chronicle II*, Amsterdam-New York, 2002, p. 90-102.

28. Isabelle Guyot-Bachy, « 'Expédiebat ut unus homo moreretur pro populo' » : Jean de Saint-Victor et la mort du roi Philippe V », dans Fr. Autrand, Cl. Gauvard et J.-M. Moeglin (éd.), *Saint-Denis et la royauté. Études offertes à Bernard Guenée*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1999, p. 493-504.

***Sous presse, à paraître, soumis***

« *À l'ombre des fleurs de lys : l'Abrégé du Ménestrel d'Alphonse de Poitiers* », dans *The Medieval Chronicle. Essays in Honour of Erik Kooper*, S. Levelt et G. Dunphy (dir.) p. 99-106 (à paraître en juillet 2023).

« 'Pour faire le portrait du prince' » : l'art du portrait dans les chroniques médiévales », dans D. Gallo-Sénéchal et L. Baurain, *Corps ou visages ? Fonctions, perceptions et actualité du portrait*, Roma, Officina Libraria.

« Choix épistémologiques et idéologiques d'un livre d'histoire pour un jeune prince », *L'Épitomé de Jean d'Ancy*, volume collectif dirigé par Claire Haquet, responsable de la BM Stanislas, Nancy (à paraître).