

6. Publications et production scientifique

Thèse

- 1 Balouzat-Loubet, C. (2014). *Le gouvernement de la comtesse Mahaut en Artois (1302-1329)*. (Vol. 18). Brepols, ARTeM. [{halshs-02907285}](#)

Ouvrages

- 2 Balouzat-Loubet, C. (2023). *Philippe VI. Le premier des Valois*. Passés Composés [{halshs-04231007}](#)
- 3 Balouzat-Loubet, C. (2019). *Louis X, Philippe V, Charles IV : les derniers Capétiens*. Passés Composés [{halshs-02907167}](#)
- 4 Balouzat-Loubet, C. (2015). *Mahaut d'Artois, une femme de pouvoir*. Perrin. [{halshs-02907174}](#)

Directions éditoriales

- 5 Balouzat-Loubet, C. (2020). Les comptabilités médiévales en terres d'Empire *Comptabilité(S) : Revue d'histoire des comptabilités*, 13. [{halshs-02987768}](#)
- 6 Balouzat-Loubet, C. (2020). *L'édition en ligne de documents d'archives médiévaux – Enjeux, méthodologie et défis* (Vol. 27). Brepols, ARTeM. [{halshs-02907305}](#)
- 7 Rivière, C. (2018). *Une principauté d'Empire face au Royaume. Le duché de Lorraine sous le règne de Charles II (1390-1431)*. Balouzat-Loubet, C. Guyot-Bachy, I. (Vol. 26). Brepols, ARTeM. [{halshs-02908095}](#)
- 8 Draelants, I., & Balouzat-Loubet, C. (2015). *Formulas in Medieval Culture*, II. (Vol. 23). Brepols, ARTeM. [{halshs-02424143}](#)
- 9 Guyot-Bachy, I., Balouzat-Loubet, C. (2015). *Autour du règne de Ferry III, duc de Lorraine (1251-1303)*. In *Annales de l'Est*, 2015, 1. [{hal-02872344}](#)

Chapitres d'ouvrages

- 10 Balouzat-Loubet, C. (2019). Brûler pour produire. In S. Bépoix & H. Richard (éds.), *La forêt au Moyen Âge* (p. 190-200). Belles Lettres. [{halshs-02907316}](#)
- 11 Balouzat-Loubet, C. (2016). Le patronage religieux d'une princesse capétienne : Dévotions, fondations et mécénat de Mahaut, comtesse d'Artois (1302-1329). In *La dame de coeur. Patronage et mécénat religieux des femmes de pouvoir dans l'Europe des XIV^e-XVII^e siècles* (p. 243-254). Presses Universitaires de Rennes. [{hal-03315994}](#)
- 12 Balouzat-Loubet, C. (2015). Mahaut d'Artois, une femme de pouvoir (1302-1329). In A. Destemberg, Y. Potin, E. Rosenblieh (éds.), *Faire jeunesses, rendre justice* (Numéro 3, p. 173-183). Publications de la Sorbonne. [{halshs-01175899}](#)
- 13 Draelants, I., Balouzat-Loubet, C. (2014). Introduction. In, *La formule au Moyen Âge, II – Formulas in Medieval Culture, II* (Vol. 23, p. 9-13). Brepols, ARTeM. [{halshs-02424133}](#)
- 14 Balouzat-Loubet, C. (2011). La cour de Mahaut, comtesse d'Artois (1302-1329) : un espace public ? In N. Offenstadt, P. Boucheron (éds.), *L'espace public au Moyen Âge. Débats autour de Jürgen Habermas* (p. 149-158). PUF. [{hal-01177847}](#)
- 15 Balouzat, C. (2005). L'iconographie dans les chroniques médiévales : quelle source pour l'histoire ? In *Le nord de la France entre épopée et chronique*, (p. 225-235). Arras, Artois Presse Université. [{halshs-00141864}](#)

Articles dans des revues à comité de lecture

- 16 Balouzat-Loubet, C. (2022). Les dernières années de Mahaut, comtesse d'Artois (1319-1329) : une vieille invisible ? *Médiévales. Langues, Textes, Histoire*, 82, <https://doi.org/10.4000/medievales.12210> {halshs-03878779}
- 17 Mathis, D., Chiffre, E., Balouzat-Loubet, C., Niederlander, T., Mathis, A. (2020). Quelles trajectoires paysagères pour les massifs forestiers militarisés du Grand-Est ? Essai de typologie à partir de l'étude des forêts de Bitche, de Haguenau et du Bienwald-Mundat. In *Projets de paysage : Revue scientifique sur la conception et l'aménagement de l'espace* (Numéro 22, [10.4000/paysage.8862](https://doi.org/10.4000/paysage.8862)). École nationale supérieure du paysage de Versailles. {hal-02906580}
- 18 Balouzat-Loubet, C., Échampard, K. (2015). Inventaire, transcription et encodage des actes du duc de Lorraine Ferry III (1251-1303) : objectifs, premier bilan et perspectives. *Annales de l'Est*, 1, p. 5-21. {halshs-02907330}
- 19 Balouzat-Loubet, C. (2012). Fere granz despens covenablement en granz euvres. Le mécénat de Mahaut, comtesse d'Artois (1302-1329). *Bulletin de la Commission départementale d'Histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais*, 30, p. 53-73. {halshs-02907448}
- 20 Balouzat-Loubet, C. (2009). Bien s'entourer pour mieux gouverner. Les officiers de Mahaut, comtesse d'Artois (1302-1329). In *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* (Vol. 116-1, p. 145-165, [10.3917/hyp.081.0181](https://doi.org/10.3917/hyp.081.0181)). Presses Universitaires de Rennes. {hal-02650178}
- 21 Balouzat-Loubet, C. (2008). Motiver ses serviteurs. La récompense en Artois sous le règne de la comtesse Mahaut (1302-1329). *Hypothèses*, 12, p. 181-190. {hal-02650178}

Articles dans d'autres revues

- 22 Balouzat-Loubet, C. (2020). Enseigner l'affirmation de l'État monarchique dans le royaume des Capétiens et des Valois, XI^e-XV^e siècles. *Historiens et géographes*, 449, p. 146. {halshs-03447070}

Actes de colloques ou congrès

- 23 Balouzat-Loubet, C. (2015). L'espace forestier lorrain au prisme des comptabilités (XIV^e-XV^e s.). In *Robert Fossier, les hommes et la terre. L'histoire rurale médiévale d'hier et d'aujourd'hui* (p. 67-80). Presses Universitaires de Valenciennes. {halshs-02907589}
- 24 Balouzat-Loubet, C. (2015). *Punir et composer. La justice artésienne sous le règne de la comtesse Mahaut (1302-1329) à travers les comptes de bailliages*. Monuments ou documents ? Les comptabilités, sources pour l'histoire du contrôle social (XIII^e-XVIII^e siècles). Actes du colloque international de Bruxelles (Archives générales du Royaume, 13-15 décembre 2012) / Monuments or documents ? Accounts: sources for the history of social control (13th -18th c.). Proceedings of the International Conference of Brussels (States Archives, 13-15 December 2012). {hal-01177907}
- 25 Balouzat-Loubet, C. (2014). Les ducs de Lorraine et la forêt (XIII^e-XV^e siècles) : remarques préliminaires. In H. Pettiau (Éd.), *La forêt en Lotharingie médiévale—XVIII^e Journées Lotharingiennes* (Vol. 43, p. 267-280). Publications du CLUDEM. {halshs-02907554}
- 26 Balouzat-Loubet, C. (2010). Les chartes des comtes et dauphins d'Auvergne (fin XII^e- fin XIII^e siècles). In *Les chartiers princiers au temps des derniers Capétiens (vers 1250 – vers 1330)* (p. 239-261). Artois Presses Université. {halshs-02907549}
- 27 Balouzat-Loubet, C. (2010). Négocier son serment. Mahaut d'Artois, Philippe V et la révolte artésienne. In P. U. de la Sorbonne (éd.), *Les relations diplomatiques au Moyen Âge. Formes et enjeux* (p. 145-151). SHMESP. <https://doi.org/10.4000/books.porsorbonne.16331> {halshs-02907488}
- 28 Balouzat-Loubet, C. (2007). Finances et pouvoir politique en Artois sous le règne de Mahaut (1302-1329). In A. Provost (Éd.), *Les comtes d'Artois et leur Trésor des chartes* (p. 67-86). Artois Presses Université. {halshs-02907518}
- 29 Balouzat-Loubet, C. (2006). Mobilité et pouvoir : les voyages de Mahaut d'Artois (1302-1329). In *Se déplacer du Moyen Âge à nos jours* (p. 71-78). Les Amis du Vieux Calais. {halshs-02907452}

Notice d'encyclopédie

30 Balouzat-Loubet, C. (2022). La forêt médiévale, une richesse à préserver. In *EHNE - Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe* (<https://ehne.fr/fr/node/22012>). {hal-03878904}

Pré-publications & documents de travail

Balouzat-Loubet, C. (2017). La comptabilité du duc de Lorraine Raoul I^{er} conservée à la BnF (collection Lorraine, vol. 48 f.70 et vol. 3 f.36-39) : modèles et influences. {halshs-02907356}

Balouzat-Loubet, C. (2016). Encoding Gruerie Accounts (14th—15th c.). {halshs-02907609}

Balouzat-Loubet, C., Guyot-Bachy, I. (2015). AMPLorr et TRANSSCRIPT : vers un corpus numérisé des actes médiévaux des princes lorrains et luxembourgeois. {halshs-02907386}

Balouzat-Loubet, C. (2014). The Court of Mahaut, Countess of Artois (1302--1329), through its Bookkeeping Practices. {halshs-01162093}

Balouzat-Loubet, C. (2014). Le soulèvement nobiliaire en Artois (1314-1319) : de la révolte nobiliaire à la tentative de coup d'État. {halshs-02907432}

À paraître

Avec D. Mathis, « Les châteaux-forts du Pays de Bitche : de la ruine au géopatrimoine », dans *Le Pays de Bitche. Un territoire en mutation*, (dir. Fabien Hein), Presses universitaires du Bitcherland, 2023, p. 83-88.

« Des chevalereses à Jeanne d'Arc : une guerre au féminin (XI^e-XV^e s.) ? » : intervention lors de la journée d'études « Femmes en guerre », Lille, 13 novembre 2021. À paraître aux éditions Bréal.

Ressources numériques de portée scientifique

Spécial RVH 2023 – « La crise dynastique de 1328 et la clarification des règles successorales de la monarchie française », Fenêtres sur cours – APHG [En ligne] : <<https://www.aphg.fr/Special-RVH-2023-La-crise-dynastique-de-1328-et-la-clarification-des-regles>>

« Mahaut d'Artois », Fenêtres sur cours – APHG [En ligne] : <<https://www.aphg.fr/Mahaut-d-Artois>>

« Itinéraire de Mahaut d'Artois. Les lieux de séjour de la comtesse d'après les comptes de son hôtel (1309-1328) » [En ligne] : <<http://cour-de-france.fr/article4881.html>>

« Comptabilités princières », Ménestrel [En ligne] : <<http://www.menestrel.fr/?-Comptabilites-princieres-&lang=fr>>

TRANSSCRIPT (Writing and Governance. Cultural transfers between France and the Empire (13th-16th centuries)) [En ligne] : <<http://telma-chartes.irht.cnrs.fr/transscript/page/transscript-project>>

Chartes originales (1120-1220) conservées en France [En ligne] : <<http://telma.irht.cnrs.fr/outils/originaux/index/>>.

Communications non publiées

« Mahaut, comtesse d'Artois (1302-1329) » : intervention dans le séminaire de F. Lachaud, Paris, 12 octobre 2021.

« Impact du numérique sur l'enseignement en histoire médiévale. Cas pratique autour de la valorisation du patrimoine historique » : intervention lors de la journée d'études « Travailler avec les Humanités Numériques », Nancy, 23 janvier 2020.

« Enseigner le Moyen Âge en mode projet : pour une initiation active aux outils numériques » : intervention lors du colloque « Le numérique et les études médiévales : enjeux pédagogiques et formation par la recherche », Montréal (Canada), 22 octobre 2019.

« Paris, capitale des comtes d'Artois (XIII^e-XIV^e siècles) » : intervention lors du séminaire « Paris au Moyen Âge », IRHT, Paris, 12 avril 2019.

« La territorialisation du pouvoir en Artois au XIV^e s. : les voyages de Mahaut (1309-1328) » : intervention lors du colloque « L'itinérance de la cour de France (Moyen Âge-XIX^e s.), Paris, 4 avril 2019.

« Écrit et contrôle du territoire : cartographie de la présence princière à partir des actes (Lorraine, XIII^e-XIV^e s.) » : intervention lors des Journées lotharingiennes, 27 octobre 2018.

“Politics in the feminine? The example of Mahaut, Countess of Artois (1302-1329)” : intervention lors du International Medieval Congress de Leeds, 5 juillet 2017.

« Le gouvernement de la principauté d'Artois au début du XIV^e siècle » : intervention lors du séminaire pluridisciplinaire « La prosopographie : objets et méthodes », Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne, 10 mars 2017.

« Vulgariser et médiatiser, la grande peur des médiévistes ? » @ : intervention lors de la journée d'études « Le Moyen Âge dans les (nouveaux) médias : quelle place pour les médiévistes ? », Liège, 7-8 octobre 2016. [En ligne] URL : <http://www.menestrel.fr/?-Journées-Menestrel-&lang=fr - 4559>.

« De l'encodage à la mise en ligne des comptes de gruerie lorrains (XV^e-XVI^e s.) » : intervention lors du colloque « L'édition en ligne de documents d'archives médiévaux : enjeux, méthodologie et défis », Nancy, 9 juin 2016.

Posters

Christelle Balouzat-Loubet, Denis Mathis. Les ruines médiévales : la reconquête des sommets abandonnés des Vosges du Nord. Quelles trajectoires pour les ruines de guerre ? *Lire la ruine dans le paysage : les enjeux autour de l'enfrichement et de de l'enruinement*, Oct 2022, Nancy - Bitche, France. (hal-04463103).