

CENTRE DE RECHERCHE UNIVERSITAIRE
LORRAIN D'HISTOIRE
UNIVERSITE DE LORRAINE

59

**LES « BARBARES » DES ROMAINS
REPRÉSENTATIONS ET CONFRONTATIONS**



Alain Chauvot

Études réunies par A. Becker & H. Huntzinger,
Avec le concours de C. Freu & O. Huck

2016

ISBN : 2-85730-066-2

Prix : 25 Euros

À la fois construction mentale et réalité pour les Romains, les « barbares » sont intimement liés à l'histoire de Rome au point d'apparaître comme les « barbares » des Romains – même si cette définition ne rend que partiellement compte de leurs identités. Le présent ouvrage, qui rassemble vingt-trois textes écrits entre 1984 et 2016, propose quelques repères autour de deux questions indissociables : les représentations (usages et normes, corps et visages, portraits d'ennemis) ; les confrontations (immigration, guerre et paix, christianisation). Aux études originelles ont été ajoutés des compléments et mises à jour, un *post scriptum*, des *indices* (*index* onomastique, *index* thématique, *index* des sources) et une bibliographie générale. Prenant dans une large mesure pour cadre l'Antiquité tardive (fin III^e – début VI^e siècle ap. J.-C.), ce livre est une contribution à une histoire de l'altérité.



Pour le commander : christelle.creusat@univ-lorraine.fr

Ou

Christelle Creusat, CRULH, UFR SHS-Metz, Ile du Saulcy, CS 60228
57045 Metz Cédex 01.

Les frais de port sont facturés selon le tarif postal en vigueur

Table des matières

Préface	5
Préface des éditeurs	9
REPRÉSENTATIONS	11
Usages et normes	13
Visions romaines des barbares	13
Images positives, images négatives des barbares dans les sources latines à la fin du V ^e siècle et au début du VI ^e siècle après J.-C.	29
Remarques sur l'emploi de <i>semibarbarus</i>	41
Le Rhin et l'Empire : métamorphoses d'un fleuve	59
Approche juridique de la notion de barbare	89
Désigner un ennemi : la notion d' <i>hostis</i> dans le <i>Code Théodosien</i> et les <i>interpretationes</i>	103
Corps et visages	119
Mouvement et corps barbares d'après les sources latines	119
Les barbares ont-ils un visage ?	137
Portraits d'ennemis	157
Parthes et Perses dans les sources du IV ^e siècle	157
Ammien Marcellin et les Goths	167
Figure du cercle et représentation des Goths chez Ammien Marcellin	179
CONFRONTATIONS	195
Immigration	197
Barbarisation, acculturation et 'démocratisation de la culture' dans l'Antiquité tardive	197
Origine sociale et carrière des barbares impériaux au IV ^e siècle après J.-C.	227
Représentations du <i>Barbaricum</i> chez les barbares au service de l'Empire au IV ^e siècle	241
Les Lètes et leur devenir : de la citoyenneté à la citoyenneté (fin du III ^e – milieu du V ^e siècle)	259
Julien, Ammien et les Lètes. À propos d'Ammien, XX, 8, 13	281
La situation juridique des barbares dans l'Empire tardif et la question des unions mixtes	301
Guerre et paix	327
<i>Legatio</i> , clientèle et <i>munera</i> . À propos d'Ammien Marcellin XXVI, 5, 7	327
Guerre et diffusion des nouvelles au Bas-Empire	349
Défaites militaires et problèmes internes dans les <i>Panegyriques</i> d'époque tardive	365
L'emploi de la cavalerie romaine d'après les <i>Res Gestae</i> d'Ammien Marcellin	377
Christianisation	401
L'arianisme de Fritigern, religion de l'empereur ou religion des Tervinges ?	401
Ulfila dans l'œuvre de Philostorge	417
 <i>Post scriptum</i> , Histoire romano-barbare et destins individuels	437
Résumés	447
Bibliographie	471
Index des noms propres	511
Index thématique	515
Index des sources	519
Table des illustrations	535
Table des matières	537