

LETTRE D'INFORMATION

Chers tous,

L'année 2023 est déjà entamée et vous avez reçu nos vœux et le calendrier des manifestations prévues pour 2023 il y a quelques jours. Si les premiers jours de cette nouvelle année sont porteurs de réalisations en cours et de projets nouveaux, ils ont aussi été assombris par la disparition de Mireille Chazan. Nous espérons cependant que vous trouverez tous l'énergie nécessaire pour mener à bien les perspectives de recherche qui ont été intégrées dans le rapport prospectif bouclé au cours du mois de janvier. Outre les entreprises collectives pluriannuelles qui arrivent pour beaucoup à terme, il nous faut maintenant songer à ouvrir de nouveaux chantiers, ce qui suppose temps, application et énergie. Vous savez que vous pouvez compter pour cela sur l'équipe administrative et financière que nous vous demandons toutefois de ne pas contacter directement, mais toujours par l'intermédiaire de la direction afin que nous puissions avoir une vue globale des activités menées au sein du laboratoire et ainsi vous épauler au mieux dans vos projets de recherche. La réduction de notre dotation nous oblige à opérer des choix et à établir des priorités mais nous demeurons attentifs à ce que chacun et chacune, quel que soit son champ de recherche, régional ou international, et les thématiques retenues, puisse trouver sa place à l'intérieur du laboratoire. À la suite du dépôt du rapport prospectif, nous allons devoir, au cours du mois d'avril, présenter les projets de recherche de l'unité devant les instances de l'université de Lorraine, nous comptons sur vous pour pousser plus avant les directions de recherche, élaborer des dossiers et définir des politiques à court et moyen terme afin que les projets soient à la hauteur du bilan et nous permettent d'envisager l'avenir avec confiance.

Aussi nous renouvelons nos vœux et espérons vous voir nombreux aux prochaines réunions du CRULH.

François Audigier, Isabelle Brian

SOMMAIRE

LES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS

Les derniers ouvrages	3
Les dernières activités	6
Les prochaines activités	18

LES PUBLICATIONS DU LABORATOIRE

Publications historiques de l'Est	20
Les Annales de l'Est	21

LES RENCONTRES SCIENTIFIQUES DU LABORATOIRE

Mercredis du CRULH	22
Nos prochaines manifestations	23
Webinaire « Crises politiques et discontinuité documentaire »	24

L'ACTIVITÉ DOCTORALE

Le Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH	25
Les dernières activités des doctorants	26
Les prochaines activités des doctorants	28
Les soutenances passées	30
Les soutenances prévues en 2023	30
Les nouveaux doctorants	32

LA VIE DU LABORATOIRE

Bilan ANR ROTULUS	33
En bref	35
Site du CRULH / Livret du chercheur et du doctorant	37
Prévention, hygiène et sécurité	38

LES DERNIERS OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



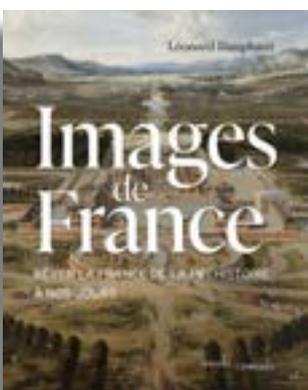
Le monde arabe et la Seconde Guerre mondiale. Guerre, société, mémoire. Histoire en partage en Afrique du Nord et au Moyen-Orient, Alya Aglan, Julie d'Andurain, Fayçal Chérif, Mohamed Lazhar Gharbi, Hedi Jellab et Pierre Vermeren (dir.), tome 1, 2022, Paris, Éditions Hémisphères, 320 p., 26 €.

Le point de vue des populations d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient sur la Seconde Guerre mondiale est rarement abordé par l'historiographie et les enjeux mémoriels demeurent mal connus, même s'ils sont régulièrement invoqués. Comment la guerre a-t-elle été vécue et perçue par les populations, dans les villes et les campagnes, dans les unités combattantes, dans les familles, les entreprises ou les communautés ?

Telle est la question à laquelle tente de répondre cet ouvrage, qui rassemble les contributions d'universitaires, d'archivistes, de témoins et d'acteurs institutionnels venus des quatre coins de la Méditerranée. Il se propose de retourner sur les traces laissées par la mémoire des « événements-monde » ayant affecté les territoires coloniaux, ou placés sous mandat de la SDN, de 1939 à 1945.

Cette approche est organisée en quatre volets : la mobilisation des esprits par la propagande ; les terrains d'affrontements ; la guerre vue par les civils ; la conquête de futurs alternatifs. Une seconde partie réunit des témoignages et aborde les questions de sources et d'archives.

[Lien vers l'éditeur](#)



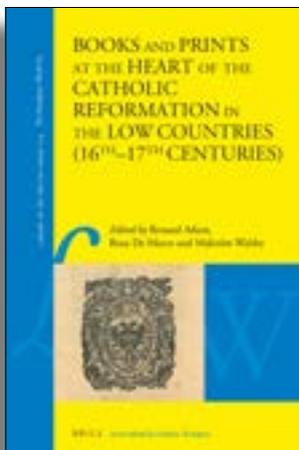
Images de France. Rêver la France de la préhistoire à nos jours, Léonard Dauphant, 2022, Paris, Éds Passés Composés, 288 pages, 29 €.

Comment les Français imaginent-ils la France ? Quelle idée les habitants se faisaient-ils du territoire français au cours de l'histoire ? À quels éléments de ses paysages s'intéressaient-ils ? Quelle place lui donnaient-ils dans le monde ?

Pour chaque période de l'histoire, ce livre présente des images d'époque qui témoignent de l'idée que les Français se sont faite de leur pays. Il ne s'agit pas de raconter uniquement l'histoire de France, dans un récit linéaire illustré, mais également d'analyser comment ce territoire a été vécu et mis en scène. Certaines images sont célèbres, d'autres inédites, d'autres encore inattendues.

[Lien vers l'éditeur](#)

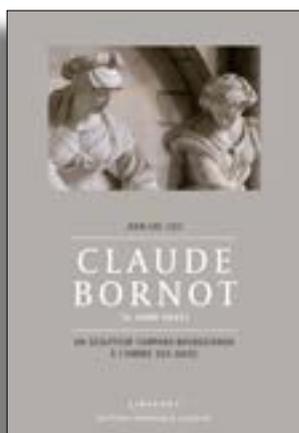
LES DERNIERS OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



Books and Prints at the Heart of the Catholic Reformation in the Low Countries (16th-17th centuries), Renaud Adam, Rosa De Marco et Malcolm Walsby (dir.), 2022, Library of the Written Word - The Handpress World, ebook, Vol. 104, Brill, 131.88 €.

Often considered the advent of mass media, the use of books and prints by Protestants has been widely studied and has generated a rich and plentiful bibliography. In contrast, the production and use of the same media by the proponents of the Counter-Reformation have not received the attention they deserve, especially in the context of the Low Countries. The twelve chapters in this volume provide new perspectives on the efficacy of the handpress book industry to support the Catholic strategy in the Spanish Low Countries and underline the mutually beneficial relationship between the Counter-Reformation and the typographic world. This volume represents an important contribution to our understanding of the sociocultural and socioeconomic background of the Catholic Netherlands.

[Lien vers l'éditeur](#)



Claude Bornot (v. 1480-1545). Un sculpteur campano-bourguignon à l'ombre des Guise, Jean-Luc Liez, 2022, Chaumont, Éditions Liralest / Dominique Guénot, 120 p., 24 €.

Le patrimoine sculpté de la Champagne méridionale est l'un des plus importants du pays. Depuis les années 1900, la recherche a permis de faire émerger le nom de certains sculpteurs, le Maître de Chaource au début du XVI^e siècle ou les artistes qui travaillèrent dans l'entourage de Dominique le Florentin au milieu du même siècle. Le repérage des artistes ayant travaillé entre ces deux moments de la création artistique est moins aisé en raison de l'absence de sources. Le cas de Claude Bornot (v. 1480-1545), artiste originaire de Bar-sur-Seine, est de ceux-ci. À partir de quelques œuvres repérées au début des années 2000, l'auteur propose d'attribuer à Bornot une douzaine de reliefs, le plus souvent de grandes dimensions, dans l'Aube, la Haute-Marne, l'Yonne et la Côte d'Or. La carrière de cet artiste a pu notamment se développer grâce au mécénat de Claude de Guise et de son épouse Antoinette de Bourbon. L'ouvrage (120 pages, ill. N&B et couleur), destiné au grand public comme aux amateurs éclairés, est conçu en deux parties. La première retrace ce que l'on sait de la vie de l'artiste, ses liens familiaux et le repérage de ses commanditaires. Les caractéristiques de son travail et les différentes influences auxquelles il puise sont aussi identifiées. En seconde partie, une notice spécifique agrémentée de la bibliographie qui s'y réfère décrit précisément chaque œuvre.

[Lien vers l'éditeur](#)

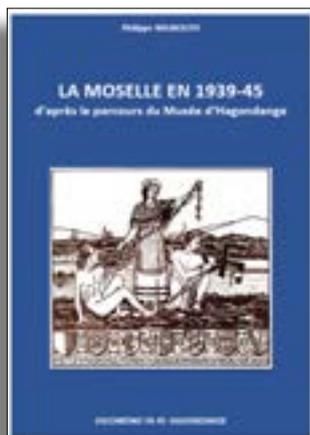
LES DERNIERS OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



L'Évêque contesté. Les résistances à l'autorité épiscopale des Pays-Bas à l'Italie du Nord, Hérold Pettiau et Anne Wagner (dir.), dans le cadre de l'ANR LODOCAT, Paris, Classiques Garnier, [coll. Rencontres. Série Histoire religieuse, n° 5], 2023, 249 p., 25 €.

Ce volume analyse, du IX^e au XVIII^e siècle, les phénomènes de remises en cause de l'autorité de l'évêque ou des résistances aux réformes entreprises et aux changements des axes d'action de celui-ci, en tenant compte du cadre local et du contexte international, des Pays-Bas à l'Italie du Nord.

[Lien vers l'éditeur](#)



La Moselle en 1939-45 d'après le parcours du Musée d'Hagondange, Philippe Wilmouth, édition Ascomemo 5 € (+6 € de frais de port).

Vendu uniquement au Musée de la Moselle en 1939-1945 d'Hagondange.

[Lien vers l'éditeur](#)

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Anne ADRIAN, Chercheure :

- Notice avec Maëlys Sinnig, « Naturalia, naturalistes et histoire naturelle », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 230-234.
- Conférence avec Philippe Brunella « Une œuvre majeure de l'an mil : la plaque de reliure en ivoire sculpté dite "d'Adalbéron II" », Salon d'histoire de Woippy, 20 novembre 2022.
- Émission sur « Saint-Pierre-aux-Nonnains de Metz », France 3 Lorraine, 9 décembre 2022.

Julie d'ANDURAIN, Professeure en histoire contemporaine :

- Article « L'objectivation de "l'Empire" comme signe de la marche à la guerre. Le plan Mandel-Bührer », in Alya Aglan, Julie d'Andurain, Fayçal Chérif, Mohamed Lazhar Gharbi, Hedi Jellab, Pierre Vermeren (dir.), *Le monde arabe et la Seconde Guerre mondiale. Guerre, société, mémoire. Histoire en partage en Afrique du Nord et au Moyen-Orient*, tome 1, Paris, Maisonneuve et Larose, 2022, p. 35-44.
- Communication « Les troupes coloniales, de la Marine à la Terre, la valorisation d'une culture savante », colloque *400 ans des troupes coloniales*, Académie des sciences d'outre-mer, 1^{er} décembre 2022.

François AUDIGIER, Professeur en histoire contemporaine :

- Communication avec Pascal Raggi et Théo Georget, « La désindustrialisation (Lorraine/Luxembourg) au fil de l'Alzette : une approche comparée de sa gestion et de ses effets », *Temps fort "Esch 2022"*, Thil, 1^{er} octobre 2022.

Christelle BALOUZAT-LOUBET, Maître de conférences en histoire médiévale :

- Article en ligne « La forêt médiévale, une richesse à préserver », *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe*, ISSN 2677-6588, mis en ligne le 28/11/22, consulté le 02/12/2022, <https://ehne.fr/fr/node/22012>
- Article en ligne « Les dernières années de Mahaut, comtesse d'Artois (1319-1329) : une vieillesse invisible ? », *Médiévales*, 82 | 2022, p. 99-116, <http://journals.openedition.org/medievales/12210> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/medievales.12210>
- Poster avec Denis Mathis « Les ruines médiévales : la reconquête touristique des sommets abandonnés », journées d'études *Quelles trajectoires pour les ruines de guerre ? Lire la ruine dans le paysage : les enjeux autour de l'enfrichement et de l'enruinement*, Nancy-Bitche, 20-21 octobre 2022.

Christine BARRALIS, Maîtresse de conférences en histoire médiévale :

- Avec Anne Wagner « Les réformes religieuses des X^e-XI^e siècles », table ronde conclusive du salon du livre d'histoire *L'an Mil*, Woippy, 19 et 20 novembre 2022.

Anne-Sylvie BARTHEL-CALVET, Maître de conférences en musicologie :

- Communication « New Insights on the genesis of Xenakis's Markovian stochastic works Analogique A and Analogique B », *XIX Convegno Internazionale di Analisi e Teoria, Nuovi confini tra testo e performance*, Salerne, 20-23 octobre 2022.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Laurence BAURAIN-REBILLARD, Maître de conférences en histoire ancienne :

- Notice « Charles François Auguste Lorrain (1827-1872) », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.) *Dictionnaire de la Lorraine savante*, Metz, Éditions des Paraiges, 2022, p. 207-209.

Audrey BECKER, Maître de conférences HDR en histoire romaine :

- Communication « How to become legitimate? Imperial succession in the Late Roman Empire », seminar of the Elizabeth A. Clark Center for Late Ancient Studies, Duke University (N.C.) & University of North Carolina at Chapel Hill (N.C.), 20 octobre 2022.
- Communication « Cadeaux diplomatiques "exotiques" et mise en scène de la puissance impériale à Constantinople (4^{ème}-6^{ème} siècles) », 5^e rencontre *Ex oriente luxuria, Cadeaux diplomatiques et exotica*, organisée par P. Schneider (Université d'Artois) et Jean Trinquier (ENS), Arras, 6-7 décembre 2022.

Jean-Christophe BLANCHARD, Ingénieur de recherche :

- Notices « Jean-François Didier d'Attel », « Emond du Boullay » « Jean-François-Gilbert Gérard, baron d'Hannoncelles », « Léon Germain de Maily », « Nicolas IV de Heu », « Auguste Prost », « Richard de Wassebourg », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.) *Dictionnaire de la Lorraine savante*, Metz, Éditions des Paraiges, 2022, p. 41-42, p. 64-65, p. 151-152, p. 153-15, p. 170-172, p. 252-254, p. 313-314.

Isabelle BRIAN, Professeure en histoire moderne :

- Article avec Stefano Simiz « Prédication, opinion publique et scandale au XVIII^e siècle », in Vincent Flaraud, Ludovic Viallet (dir.), *De la parole du prédicateur au discours politique*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2022, p. 95-113.
- Conférence « Le Goût de l'ouvrage. Les déclinaisons de la broderie des Lumières à l'Empire », Château de Lunéville, 7 octobre 2022, <https://dai.ly/x8ea4l1><https://dai.ly/x8ea4l1>
- Communication avec Stefano Simiz, « Vêtement religieux, costume professionnel, tenue confessionnelle. Monde occidental Ancien Régime-XX^e s », Colloque annuel de l'Association des Archivistes Diocésains de France sur L'habit ecclésiastique et religieux à l'époque contemporaine, Paris, 26 octobre 2022.

Marie BOUCHEZ, ATER en histoire contemporaine :

- Article « Les jeunes intellectuels chinois et le pouvoir: 100 ans de turbulences », *The Conversation*, 7 décembre 2022, [voir l'article](#)
- Intervention dans l'article de Claire Tervé, « En Chine, la coupe du monde amplifie la colère contre la politique "zéro-covid" », *Le Huffington post*, 27 novembre 2022, [voir l'article](#).

Mireille CHAZAN, Professeure émérite en histoire médiévale :

- Notices « Charles-Emmanuel Dumont », « Henri-Marie Dupré de Geneste », « Jean-Louis-Claude Emmery », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.) *Dictionnaire de la Lorraine savante*, Metz, Éditions des Paraiges, 2022, p. 122, p. 123-124, p. 134-135.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



François COCHET, Professeur émérite en histoire contemporaine :

- Article « Les soldats inconnus de la Grande Guerre », *Newsletter du Souvenir Français*, rubrique « L'oeil de l'historien », n° 2022-77.
- Conférence « Retours sur les rythmes et significations d'une "hyperbataille", Verdun, février 1916-août 1917 », Académie de Saint-Cyr, Verdun, 10 novembre 2022.
- Interview « "La chair à canon" : usage symbolique d'une expression à l'archaïsme tactique », pour l'article d'Antoine Reverchon, *Le Monde*, 19 octobre 2022.

Jeanne-Marie DEMAROLLE, Professeure émérite en histoire ancienne :

- Article « Décrire et représenter : la transmission des inscriptions latines à Metz (XVI^e -XIX^e siècles) », *Caesarodunum*, LI-LII, p. 307-329.
- Notices « Charles Abel », « Jean-Jacques Boissard », « Charles Cournault », « Alban Fournier », « Jean François », « Marcel Lutz », « Victor Simon », « Nicolas Tabouillot », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.) *Dictionnaire de la Lorraine savante*, Metz, Éditions des Paraiges, 2022, p. 25-26, p. 62-63, p. 108-109, p. 141-142, p. 143-144., p. 215-216, p. 296-297, p. 305-306.

Rosa DE MARCO, Chercheure :

- Article « Militant Printers' Marks across the Southern Low Countries (1561-1640): A Survey at the Heart of the Emblematic Era », in R. Adam, R. De Marco, M. Walsby (dir.), *Winning Back with Books and Prints. At the Heart of the Catholic Reformation in the Low Countries (16th-17th c.)*, Brill, coll. Library of the Written Word, 2022, p. 179-215.

Aurore DUCHÊNE-GASSEAU, Membre associée :

- Article « La piété d'une patricienne : Catherine le Gronnais et la vie religieuse messine du XV^e siècle », *Les Cahiers lorrains*, 2022-2, p. 23-30.

Jean EL GAMMAL, Professeur émérite en histoire contemporaine :

- Article « La gastronomie et le Grand Est », *Mémoires de l'Académie de Stanislas*, année 2019-2020, 8^e série, tome XXXIV, Nancy, Imprimerie municipale, 2022, p. 239-252.
- Notices « Lotharingisme : la quête érudite d'une identité régionale ? » et « Les sociétés savantes en Lorraine », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy, *Dictionnaire de la Lorraine savante 1500-1950*, Metz, Éditions des Paraiges, 2022, p. 210-212 et 298-299.
- Co-organisation avec Laurent Jalabert des 14^{èmes} universités d'hiver, *Hommes et Femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, Saint-Mihiel, 24-26 novembre 2022.
- Communication « Sociétés philomathiques et sociétés savantes dans la France contemporaine », journée d'étude de la Société philomathique de Verdun, 1^{er} octobre 2022.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Daniela GALLO, Professeure en histoire de l'art :

- Article « Enrico Castelnuovo à la Scuola Normale Superiore di Pisa », *Horti Hesperidum*, XI, 2021,1, p. 281-302.
- Compte rendu « Les Adam : la sculpture en héritage et La Sculpture en son château. Variations sur un art majeur », *Revue de l'art*, 217, 2022/3, p. 50-55.
- Communication « Il bagaglio visivo del lettore di *De l'amour* », colloque international *De l'amour de Stendhal*, organisé par la Fondation Primoli, Rome, 1^{er}-3 décembre 2022.

Jean-Noël GRANDHOMME, Professeur en histoire contemporaine :

- Communication « Une vie en exil : Alphonse de Bourbon (1849-1936), roi sans couronne d'Espagne et de France, au carrefour des légitimismes », Universités d'hiver de Saint-Mihiel *Hommes et femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, organisées par Jean El Gammal et Laurent Jalabert, 24-26 novembre 2022.

Francis GRANDHOMME, Membre associé :

- Communication « Erckmann-Chatrian : entre histoire et littérature », conférence du *Bicentenaire de la naissance d'Émile Erckmann*, Phalsbourg, 14 octobre 2022.
- Communication « Sciences, politiques et littérature : l'explorateur lorrain Jules Crevaux (1847-1882) », conférence de la Société des lettres, sciences et arts, Bar-le-Duc, 3 novembre 2022.

Laurent GRÜN, PRAG EPS STAPS :

- Communication « La fuite des footballeurs lorrains vers les clubs luxembourgeois », *Temps fort, Esch-sur-Alzette 2022*, Thil, 2 octobre 2022.
- Communication « Georges Boulogne : un fossoyeur du football professionnel français ? » 20^e Carrefours d'Histoire du Sport, *Autopsie de l'échec sportif*, Université de Limoges, 18-20 octobre 2022.
- Articles « Un roumain pour la France », « Les années Deschamps », « Les entraîneurs en France », *L'Humanité hors série Une histoire populaire des Bleus, 1904-2022*, octobre 2022.
- Tribune « Je manquerais à mon devoir éthique... Coupe du Monde de football », *Le Monde.fr*, 13 novembre 2022.
- Entretien « Boycoter la Coupe du Monde, une question d'éthique », *Républicain Lorrain*, 19 novembre 2022.
- Entretien « Coupe du Monde : ça me coûte plus de la regarder », *Le Quotidien de la Réunion*, 27 novembre 2022.
- Communication « René Taesch (1952-2021) : un vieux punk qui s'ignore ? », Colloque PIND (Punk is not dead). *La scène punk en France (1976-2016)*, Issy-les-Moulineaux, 16-17 décembre 2022.

Laurence GUIGNARD, Membre associée :

- Notice « Introuvables érudites », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 180-184.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Catherine GUYON, Maître de conférences HDR en histoire médiévale :

- Introduction à la table ronde « Préserver et valoriser le patrimoine des abbayes », en marge de l'exposition *Abbayes en Meuse*, Archives départementales de la Meuse, 7 octobre 2022.
- Notices « Augustin Calmet », « Joseph Chatton », « Gustave Clanché », « Jean Hordal », « Charles-Hyacinthe (ou Charles-Louis en religion) Hugo », « Joseph de L'Isle », « Jean Ruyr », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 84-86, p. 93, p. 99-100, p. 173-174, p. 177-179, p. 205-206, p. 280.

Isabelle GUYOT-BACHY, Professeure en histoire médiévale :

- Notices « Lucien Adam », « Charles Aimond », « Étienne-Auguste Ancelon », « Paul d'Arbois de Jubainville », « Charles Joseph Ernest de Bouteiller », « Marc Elie Louis Marie Antoine (dit Antonin) Debidour », avec Pierre Liesenfelt « Auguste Sébastien Antoine Digot », « Philippe Durand de Lançon », « Émile Duvernoy », « Alban Fournier », « Laurent Le Mercier de Morière », « Henri Lepage », « Laurent Marchal », « François-Jean-Baptiste Noël », « Théodore-Joseph Boudet de Puymaigre », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 27-28, p. 29-31, p. 34, p. 36, p. 66-67, p. 110-111, p. 117-118, p. 129, p. 132-133, p. 141-142, p. 192, p. 195-197, p. 219-220, p. 236-239, p. 257-258.

Jean-Pierre HARBULOT, Membre associé :

- Article « Les Juifs nancéiens face aux rafles (1942-1944) », *Le Pays lorrain*, décembre 2022, p. 349-358.
- Communication « La faillite de la banque Simon à Ligny-en-Barrois en 1905 », Journées d'études meusiennes, Ligny-en-Barrois, 8-9 octobre 2022.
- Communication « Écrire l'histoire d'un crime de guerre : les massacres de la vallée de la Saulx (29 août 1944) », Lions Club, Bar-le-Duc, 8 décembre 2022.

Laurent JALABERT, Maître de conférences HDR en histoire moderne :

- Notices « Arthur Benoit », « Louis Benoit », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 53-54, p. 55-56.
- Organisation et introduction avec Maïke Schmidt du colloque CIERA *Limites naturelles*, Université de Leipzig, 6-7 octobre 2022.
- Organisation avec Noëlle Cazin et conclusions, Journées d'études meusiennes *Ligny-en-Barrois : terre d'histoire(s)*, Ligny-en-Barrois, 8-9 octobre 2022.
- Organisation de l'atelier CIERA « Pratiquer la frontière : état et sujets, entre identités et intérêts », Campus Lettres et Sciences humaines de Nancy, 17 et 18 novembre 2022.
- Co-organisation avec Jean El Gammal des 14^{èmes} universités d'hiver, *Hommes et Femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, Saint-Mihiel, 24-26 novembre 2022.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Laura KARP LUGO, Maître de conférences en histoire de l'art contemporain :

- Communication « Réinvestir la ville. Empreintes urbaines d'artistes exilés à Buenos Aires au XX^e siècle », Universités d'hiver de Saint-Mihiel *Hommes et femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, organisées par Jean El Gammal et Laurent Jalabert, 24-26 novembre 2022.

Pierre LABRUDE, Membre associé :

- Article « Aux origines de la Base aérienne 902 », in *Le Pays de Bulgnéville au cœur de la Plaine des Vosges*, actes des 22^e Journées d'études vosgiennes, Bulgnéville, du 21 au 24 octobre 2021, textes réunis par J.-M. Lejuste, Epinal/Bulgnéville, Fédération des sociétés savantes des Vosges/ Association Bulinéi Villa éditeur, 2022, p. 469-489.
- Article avec B. Bonnemain et J.-C. Chalbert « Histoire des associations de pharmaciens de réserve (1906-2020) », *Revue d'histoire de la pharmacie*, 2022, n° 416, p. 501-518.
- Organisation avec M. P. Wernert, du colloque *1872-2022 Les 150 ans de l'arrivée à Nancy de la Faculté de médecine et de l'Ecole de pharmacie de Strasbourg*, Faculté de médecine de l'Université de Lorraine, Nancy, et Archives départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy, 17 et 18 novembre 2022.
- Organisation avec M. P. Wernert et Mme B. Laville, de l'exposition du colloque *Les 150 ans de l'arrivée à Nancy de la Faculté de médecine et de l'Ecole de pharmacie de Strasbourg*, Archives départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy, du 21 novembre au 2 décembre 2022.
- Communication « L'enseignement de la médecine et de la pharmacie en France en 1870 », colloque *Les 150 ans de l'arrivée à Nancy de la Faculté de médecine et de l'Ecole de pharmacie de Strasbourg*, Nancy, 17 novembre 2022.

Julien LÉONARD, Maître de conférences en histoire moderne :

- Notices « Joseph Ancillon », « Paul Ferry », « Jacob Le Duchat », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 35, p. 136-137, p. 191.
- Communication « Exil ou Exode ? Les pasteurs français face à la révocation de l'édit de Nantes », Universités d'hiver de Saint-Mihiel *Hommes et femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, organisées par Jean El Gammal et Laurent Jalabert, 24-26 novembre 2022.

Jean-Luc LIEZ, Membre associé :

- Conférence « La collection de dessins de la Société historique et Archéologique de Château-Thierry », Société historique et archéologique, Château-Thierry, 5 novembre 2022.
- Conférence « Claude Bornot et la Mise au tombeau de Joinville », association *Sauvegarde du patrimoine de Joinville*, Auditoire de Joinville, 26 novembre 2022.
- Conférence « Remarques sur quelques ateliers de sculpteurs en Champagne du Sud (XV^e-début du XVI^e siècles), Société académique de l'Aube, Troyes, 16 décembre 2022.
- Article « La dévotion mariale en Champagne méridionale : quelques exemples à travers la sculpture (XIII^e -XV^e siècle) », in Cristina Bogdan, Cristina-Ioana Dima et Emanuela Timotin (dir.), *Représentations de la Vierge Marie entre culte officiel et vénération locale. Textes et images*, Actes du colloque de Bucarest, octobre 2020, Heidelberg, Herlo Verlag, 2022, p. 165-175.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Laurent LITZENBURGER, Membre associé :

- Article « L'adaptation des villes de la dorsale européenne aux changements climatiques. L'exemple des crises de subsistances (1430-1540) », *Histoire urbaine*, 2022/3, N° 64, p. 73-93.

Nadège MARIOTTI, Maîtresse de conférences en histoire contemporaine :

- Communication « La Maison sous la mer, représentation filmique d'une exploitation minière hors norme », suivie de la projection du film *La Maison sous la mer*, Henri Calef, *Rendez-vous de l'Histoire de Blois*, 8 octobre 2022.
- Conférence « Les représentations filmiques du travail minier et sidérurgique (1896-1939) : entre inspirations picturales, littéraires et nécessité promotionnelle » en lien avec l'exposition *Secrets de fabriques*, Verdun, 10 novembre 2022.
- Table-ronde du projet « Cinéidentité », série de projection de films industriels dans la Grande Région, Image'Est, Nancy, 12 décembre 2022.

Philippe MASSON, Membre associé :

- Communication « Une épidémie et sa mémoire : le choléra à Morlaincourt (XIX^e-XX^e siècle) », Journées d'études meusiennes *Ligny-en-Barrois : terre d'histoire(s)*, Ligny-en-Barrois, 8-9 octobre 2022.
- Conférence « Un établissement rural dans le réseau prémontré : la maison de Briulles-sur-Meuse », Exposition *Abbayes en Meuse*, Archives départementales de la Meuse, Bar-le-Duc, 14 octobre 2022.

Michaël MATHIEU, Membre associé :

- Conférence « Le siège de Montmédy (5 septembre - 14 décembre 1870) : la dernière bataille de la place forte du Nord meusien », office de tourisme transfrontalier du pays de Montmédy et ville de Montmédy, 1^{er} octobre 2022.
- Communication « Les quartiers généraux à Ligny-en-Barrois pendant la Première Guerre mondiale », Journées d'études meusiennes *Ligny-en-Barrois : terre d'histoire(s)*, Ligny-en-Barrois, 8-9 octobre 2022.

Chantal METZGER, Professeure émérite en histoire contemporaine :

- Communication « La Propagande de l'Axe au Maghreb », et présidence de séance, colloque international *Actes de résistance -Mémoire et recherche au Musée de l'Armée*, Association *Les Compagnons du 8 novembre 1942*, Paris, 28 et 29 novembre 2022.
- Article « Propagande et désinformation : les tentatives de guerre subversive des puissances de l'Axe au Maghreb (1939-1945) », in Alya Aglan, Julie d'Andurain, Fayçal Chérif, Mohamed Lazhar Gharbi, Hedi Jellab, Pierre Vermeren (dir.), *Le monde arabe et la Seconde Guerre mondiale. Guerre, société, mémoire. Histoire en partage en Afrique du Nord et au Moyen-Orient*, tome 1, Paris, Maisonneuve et Larose, 2022, 57-66.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Alexandra MICHAUD, Membre associée :

- Article en ligne « Autour de Duplessis, le portrait gravé à la fin du XVIII^e siècle », *Nouvelles de l'estampe*, 268 | 2022, <http://journals.openedition.org/estampe/3122> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/estampe.3122>

Anne MOTTA, Maître de conférences en histoire moderne :

- Notices « Les Callot », « Ambroise Pelletier », « Didier Richier », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 83, p. 243-244, p. 270-271.

Bryan MULLER, Membre associé :

- Article « Les débuts de la coopération franco-africaine, dite Françafrique (1958-1981) », in Clavé Yannick (dir.), *Les sociétés africaines et le monde : une histoire connectée (1900-1980)*, Ellipses, Coll. « Agrégation », Paris, 2022, p. 183-196.
- Article « Être militant gaulliste en Midi toulousain (1947-1958) », *Mondes sociaux. Magazine de sciences humaines et sociales*, mis en ligne le 26 septembre 2022, <https://sms.hypotheses.org/32154>
- Communication « Les émotions comme outils de (dé)légitimation dans les années 1968. Le cas de la France gaullienne (1968-1974) », colloque *Le retour du politique. Mettre en scène, légitimer et défier le pouvoir à travers l'histoire*, organisée par la Société suisse d'histoire économique et sociale (SSHES), Université de Fribourg, 9 septembre 2022.
- Communication « Une certaine idée de l'Europe ? La position française face à la construction de la Communauté économique européenne (CEE) sous les présidences De Gaulle et Pompidou (1958-1974) », journée d'études doctorales *À la recherche d'une identité européenne ? Mécanismes, concepts et transferts d'un héritage en adaptation*, organisé par le Centre de recherche et d'études germaniques (CREG), MSH SUD (site Saint-Charles, Montpellier), 7 octobre 2022.
- Conférence-débat *La fabrique du gaullisme*, Librairie Ombres Blanches, Toulouse, 2 novembre 2022.
- Communication en visioconférence « Une approche pluridisciplinaire de la violence militante », séminaire doctoral interdisciplinaire *Violence* organisé par ICIDoc', l'association des doctorants de l'École Doctorale Humanités-Nouvelles (Université de Lorraine), 21 novembre 2022.

Quentin MULLER, Doctorant contractuel en histoire moderne :

- Communication « La contrebande dans les espaces lorrain et luxembourgeois pendant la guerre de la Ligue d'Augsbourg », atelier de recherche CIERA *Pratiquer la frontière : État et sujets, entre identités et intérêts*, 18 novembre 2022, Nancy.

Pierre PASCAL, Maître de conférences en musicologie :

- Communication « J.A. Reinckens Hortus Musicus: Denkmal für eine authentische "Musikanbau" ? », symposium *J.A. Reincken im Fokus: 1722-2022*, Hochschule für Musik und Theater Hamburg, 24-26 novembre 2022.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Élodie PAPIN, Ingénieure d'études :

- Communications « ROTULI, un inventaire numérique des cartulaires-rouleaux médiévaux conservés en France » et « Aspects généraux de la fabrication des cartulaires-rouleaux du XI^e au XV^e siècle », Atelier conclusif du projet ROTULUS, *Les cartulaires-rouleaux au crible de la codicologie et de l'ecdotique. Nouvelles données, nouvelles perspectives*, Nancy, 7 novembre 2022.

Julie PIRONT, Membre associée :

- Co-organisation avec Damien Halter de la journée d'études *Des femmes en milieu urbain : religieuses en Champagne et en Lorraine à l'époque moderne*, en partenariat avec l'Association du Couvent des Annonciades Célestes de Joinville et l'Université de Liège/FERULiège, Couvent des annonciades célestes Joinville, 22 octobre 2022.
- Catalogue de l'exposition *Quatre siècles d'histoire au féminin : les annonciades célestes*, avec Marie-Élisabeth Henneau, Couvent des annonciades célestes, 2021-2022, Joinville, Éditions du Couvent des Annonciades Célestes de Joinville, novembre 2022, 120 p.

Cécile QUESNEY, Maître de conférences en musicologie :

- Article « Isaac Albéniz et la Schola Cantorum. Aspects d'une collaboration », in Sylvie Douche et Cédric Segond-Genovesi (dir.), *Étudier, enseigner et composer à la Schola Cantorum (1896-1962)*, Château-Gontier, Ædam Musicæ, 2022, p. 167-187.
- Communication avec Marie-Hélène Benoit-Otis, « "To the Tune of" Resistance. Yvonne Oddon's Prison Songs (1941-1944) », congrès annuel de l'American Musicological Society, La Nouvelle-Orléans, 11 novembre 2022.

Pascal RAGGI, Maître de conférences HDR en histoire contemporaine :

- Recension de l'ouvrage de James Suzman, *Travailler. La grande affaire de l'humanité*, trad. de l'angl. par Marie-Anne de Béru, Paris, Flammarion, 2021, 480 p., in *20 & 21. Revue d'histoire* 2022/2 (n° 154), p. 194-195.
- Communication avec François Audigier et Théo Georget, « La désindustrialisation (Lorraine/Luxembourg) au fil de l'Alzette : une approche comparée de sa gestion et de ses effets », *Temps fort "Esch 2022"*, Thil, 1^{er} octobre 2022.
- Table ronde avec Françoise Berger, Guy Dollé, Éric Godelier, Édouard Martin et Philippe Mioche « Industrialisation, désindustrialisation et mer : le cas de la sidérurgie », 25^e Rendez-vous de l'Histoire de Blois, 07 octobre 2022.
- Conférence « Faire l'histoire de la sidérurgie française et lorraine », Médiathèque de Longwy, 21 octobre 2022.
- Conférence avec Philippe Mioche et Hervé Joly « La sidérurgie bousculée ! Une industrie dans la guerre 1939-1945 », Nancy, 2 novembre 2022.
- Interview « Florange, un événement industriel et symbolique », *Virgule.Lu*, journal en ligne luxembourgeois, 30 novembre 2022, [voir l'article](#).
- Conférence « La sidérurgie à Neuves-Maisons aux 19^e et 20^e siècles », Musée des Beaux-Arts, Nancy, 16 décembre 2022.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Jean-Baptiste RENAULT, Ingénieur d'étude :

- Avec Jean-Pol Évrard « Les citations dans les actes des évêques de Metz et de Verdun : essai d'étude comparative », colloque international *À propos des actes épiscopaux. Nouvelles approches et nouveaux regards (X^e-XIII^e siècles)*, dans le cadre du projet ANR ACTEPI, Orléans, 16 et 17 juin 2022.
- Communication « Préparation d'une confirmation et perception d'un modèle d'acte : la part des bénéficiaires dans les influences pontificales sur les actes épiscopaux (diocèse de Toul, fin XI^e - XII^e siècle) », 22^e journées lotharingiennes *L'autorité pontificale en Lotharingie : perception, construction et instrumentalisation (XI^e-XIII^e siècles)*, Luxembourg-Echternach, 26-28 octobre 2022.
- Organisation de l'exposition *ROTULUS : un patrimoine médiéval à dérouler*, Bibliothèque universitaire du campus Lettres et sciences humaines, Nancy, du 2 novembre au 16 décembre 2022, avec élaboration d'un livret d'exposition, 70 p.
- Organisation de l'atelier conclusif du projet ANR ROTULUS « Les cartulaires-rouleaux au crible de la codicologie et de l'ecdotique. Nouvelles données, nouvelles perspectives », Nancy, 7 novembre 2022.
- Organisation et communication « La redécouverte de terrains méconnus de l'écrit documentaire médiéval : premiers résultats du projet ROTULUS », *Les cartulaires-rouleaux au crible de la codicologie et de l'ecdotique. Nouvelles données, nouvelles perspectives*, Nancy, 7 novembre 2022.

Christian-Georges SCHWENTZEL, Professeur en histoire ancienne :

- Participation à une série inédite en 6 épisodes « La vie secrète des pharaons », Planète+, à partir du 7 novembre, 20h50.

Frédéric SCHWINDT, Membre associé :

- Communication « Une charité bien ordonnée à Nançois-sur-Ornain (XVII^e-XIX^e siècle) », Journées d'études meusiennes *Ligny-en-Barrois : terre d'histoire(s)*, Ligny-en-Barrois, 8-9 octobre 2022.

Pierre SESMAT, Professeur émérite en histoire de l'art :

- Co-organisation avec Frédéric Tixier du colloque *Un nouveau Moyen Age ? Le néo-gothique dans le Grand Est*, Nancy et Metz, du 5 au 8 octobre 2022.
- Communication avec Frédéric Tixier « Le néogothique dans le Grand Est : modèles et débats. Un premier état de la question », colloque *Un nouveau Moyen Age ? Le néo-gothique dans le Grand Est*, Nancy et Metz, du 5 au 8 octobre 2022.

Stefano SIMIZ, Professeur en histoire moderne :

- Article avec Isabelle Brian « Prédication, opinion publique et scandale au XVIII^e siècle », in Vincent Flaraud, Ludovic Viallet (dir.), *De la parole du prédicateur au discours politique*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2022, p. 95-113.
- Notices « Thierry Alix de Véroncourt », « Pierre Boyé », « Michel-Joseph de Coeurderoy », « Nicolas Psaume », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 32-33, p. 68-69, p. 104-105, p. 255-256.
- Communication avec Isabelle Brian, « Vêtement religieux, costume professionnel, tenue confessionnelle. Monde occidental Ancien Régime-XX^e s », colloque annuel de l'Association des Archivistes Diocésains de France sur L'habit ecclésiastique et religieux à l'époque contemporaine, Paris, 26 octobre 2022.
- Communication « «On m'a demandé de rendre les clés de la porte». Chrétienne de Danemark, les expériences d'une exilée, 1552-1590 », Universités d'hiver de Saint-Mihiel *Hommes et femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, organisées par Jean El Gammal et Laurent Jalabert, 24-26 novembre 2022.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Jean-Paul STREIFF, Membre associé :

- Communication « Les combats de Saint-Aubin et de Ligny-en-Barrois (21-23 janvier 1814) », Journées d'études meusiennes *Ligny-en-Barrois : terre d'histoire(s)*, Ligny-en-Barrois, 8-9 octobre 2022.
- Communication « De l'exil à l'intégration : Albert Cimochoowski dit Cim et les réfugiés polonais à Bar-le-Duc et dans la Meuse », Universités d'hiver de Saint-Mihiel *Hommes et femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, organisées par Jean El Gammal et Laurent Jalabert, 24-26 novembre 2022.

Frédéric TIXIER, Maître de conférences en histoire de l'art :

- Notices « Alexandre Marie Auguste Bretagne », « Cabinets de curiosité et collections d'œuvre d'art : quand le goût de l'objet ouvre la voie à l'érudition », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 270-272, p. 77-80.
- Co-organisation avec Pierre Sesmat du colloque *Un nouveau Moyen Age ? Le néo-gothique dans le Grand Est*, Nancy et Metz, du 5 au 8 octobre 2022.
- Communication avec Pierre Sesmat « Le néogothique dans le Grand Est : modèles et débats. Un premier état de la question », colloque *Un nouveau Moyen Age ? Le néo-gothique dans le Grand Est*, Nancy et Metz, du 5 au 8 octobre 2022.

Julien TRAPP, Membre associé :

- Article « Les représentations de Bacchus, dieu romain du vin, au musée de La Cour d'Or », *Chancels*, 2023, p. 35-38.
- Article « Tonneaux et tonneliers dans les collections du musée de La Cour d'Or. Du récipient à vin gallo-romain à l'objet d'artisanat local », *Chancels*, 2023, p. 51-54.
- Notices « L'archéologie : science auxiliaire de l'érudition », « Émile Huber (1838-1909) » avec Bruno Jané, « Johann Baptist Keune (1858-1937) », et « Georg Wolfram (1858-1940) », « Johann Baptist Keune », « Georg Wolfram », in J.-C. Blanchard et I. Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante (1500-1950)*, Metz, Paraiges, 2022, p. 37-40, p. 175-176, p. 187-188, p. 315-316, p. 187-188, p. 315-316.

Isabelle TURCAN, Professeure en littérature française :

- Communication « Les spécificités et originalités de la série des éditions du Dictionnaire Universel François et latin dit de Trévoux, 1704-1771 », colloque organisé par Fabienne Henryot de l'ENSSIB, Lyon, Trévoux, 7 octobre 2022.
- Communication « Humour et ironie dans les planches de l'Encyclopédie coordonnée par Diderot et D'Alembert », Journée d'études *Humour graphique en Transition* organisé par Ludivine Thouverez et Joaquin-Henri Billard, Université de Poitiers, 21 octobre 2022.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Jérôme-Luther VIRET, Professeur en histoire moderne :

- Organisation et introduction avec Benoît Grenier de la journée d'étude *Sorories et transmission familiale. France-Canada (époques moderne et contemporaine)*, Metz, 21 octobre 2022.

Anne WAGNER, Membre associée :

- Avec Christine Barralis, « Les réformes religieuses des X^e-XI^e siècles », table ronde conclusive du salon du livre d'histoire *L'an Mil*, Woippy, 19 et 20 novembre 2022.

Philippe WILMOUTH, Membre associé :

- Communication « L'Audunois, portes vers la Liberté », Journée d'études de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Lorraine (SHAL), Audun-le-Tiche, 15 octobre 2022.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Christelle BALOUZAT-LOUBET, Maître de conférences en histoire médiévale :

- Intervention en visioconférence « Les derniers Capétiens et l'affirmation monarchique (1314-1328) », à destination des enseignants d'histoire-géographie de l'académie de Toulouse, dans le cadre de la formation continue *Apprendre par la recherche - apports scientifiques histoire collège*, 8 mars 2023.

Françoise ANOTTA-BOLLE, Membre associée :

- Parcours-découverte artistique du cimetière de Préville à Nancy « Statuaire publique et privée au cimetière », organisé par l'association *Interpréter-Savoir-Réfléchir* de Saint-Nicolas de Port, 2 et 13 mai 2023.
- Communication « J'irai fleurir vos tombes ou les secrets de la flore funéraire », manifestation *Le Printemps des cimetières*, Musée Pierre Noël, Saint-Dié, 12 mai 2023.

Alain DE BONADONA, Membre associé :

- Communication « Les enjeux géopolitiques des coopérations aéronautiques franco-roumaine, du lointain passé à l'actualité », Armée de l'Air, Lyon, 10 janvier 2023.

Rosa DE MARCO, Chercheure :

- Communication « Nous gardasmes avec grand choix, cest ordre dorique. L'architecture mise en scène et la mise en scène architecturale dans les festivités jésuites (1609-1622) », *Pluralität in den Theorien der Jesuiten* (Wien, 30 Mar-1 Apr 23), Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 30 mars-1^{er} avril 2023.

Daniela GALLO, Professeure en histoire de l'art :

- Communication « Beau comme un Apollon. Enjeux politiques et sociaux d'un type de portrait à l'antique » en tant que *Keanote speaker*, colloque *O retrato: mimesis, política e construções antes da «era fotográfica / Portraits: mimesis, politics and construction before the "photographic era"*, Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património (CEAACP) de l'Université de Coimbra et au Centro de História da Arte e Investigação Artística (CHAIA) de l'Université d'Évora, Portugal, 18 et 19 avril 2023.

Geoffrey JUBAULT, Membre associé :

- Conférence « La Vie de Frank Zappa (1940-1993), compositeur américain » à l'occasion des 30 ans de sa disparition en 2023, bibliothèque municipale d'Épinal, 13 mai 2023.

Pierre LABRUDE, Membre associé :

- Communication « L'armée américaine dans les anciennes installations de la région fortifiée de Metz de la ligne Maginot, de 1950 à 1967 », Académie nationale de Metz, 2 mars 2023.
- Communication « L'École de brasserie de Nancy de 1920 à 1940 : de la brasserie à la malterie et à la biochimie appliquée », colloque *Brasseries au temps de l'Art Déco*, Saint-Nicolas-de-Port, 30 mars-1^{er} avril 2023.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS



Guillaume LE GALL, Professeur en histoire de l'art contemporain :

- Présentation de l'ouvrage *Aquariorama. Histoire d'un dispositif* dans le séminaire *L'Entour*, École des Beaux-arts de Paris, 8 mars 2023.

Jean-Luc LIEZ, Membre associé :

- Conférence « Sources et saints en Champagne méridionale », dans le cadre des *Conférences du mardi*, Chaumont (Haute-Marne), Archives départementales, 14 mars 2023.

Nadège MARIOTTI, Maîtresse de conférences en histoire contemporaine :

- Communication « Les gestes filmés du travail minier et sidérurgique », séminaire *Travail*, Centre Maurice Halbwachs, ENS Jourdan Paris, 13 janvier 2023.
- Conférence « Les films miniers des Premiers temps : à la recherche du spectaculaire » en lien avec l'exposition *La mine fait son cinéma*, Centre Historique minier Lewarde, 5 février 2023.
- Conférence « La communauté des Mineurs et sidérurgistes filmés au travail, à l'épreuve du temps », Centre d'histoire des espaces et cultures, Université Clermont Auvergne, 23 mars 2023.

Bryan MULLER, Membre associé :

- Communication « Combattre la "subversion marxiste". L'anti et contre-subversion des Comités pour la défense de la République (1968-1978) », colloque *L'anticommunisme en France et en Europe (1917-1991)*, organisé par la Société française d'Histoire politique (SFHPo), campus Condorcet, Aubervilliers, 27 janvier 2023.

Julie PIRONT, Membre associée :

- Conférence avec Catherine Bourdieu « Les femmes artistes à l'époque moderne : peinture, sculpture et architecture », assemblée générale ordinaire de la Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime (SIEFAR), Paris, 11 mars 2023.
- Communication « Montrer et dissimuler : l'architecture des monastères féminins aux 17^e-18^e siècles », cycle de conférences de carême *Le spectacle et le secret*, à l'occasion du 4^e centenaire de la fondation des annonciades célestes, sur invitation de l'Évêché de Langres, 19 mars 2023.

Pascal RAGGI, Maître de conférences HDR en histoire contemporaine :

- Conférence « L'évolution et les restructurations de la sidérurgie du milieu des années 1970 jusqu'à nos jours (Lorraine / France / Europe) », Université du Temps Libre, Metz, 3 janvier 2023.

PUBLICATIONS HISTORIQUES DE L'Est

En cours d'impression



Les élites et leurs représentations dans les Trois-Évêchés, textes réunis par Catherine Bourdieu-Weiss, 2022, vol. 75.

La 10^e journée d'étude du groupe de recherches Les Trois-Évêchés s'est tenue le 26 juin 2021.

La 11^e journée d'étude s'est déroulée le 18 juin 2022 sur le thème de *La spiritualité dans les Trois-Évêchés. Mythes, croyances et dévotions*.



Alsace(s) et Lorraine(s). Soldats d'entre-deux des Empires centraux (1914-1918). Études, regards et témoignages, sous la direction de Jean-Noël Grandhomme et Raphaël Georges, 2022, vol. 76.

En 1914 coexistent dans les armées allemande et austro-hongroise des soldats de langues, de cultures et de religions différentes, toutefois appelés à mêler leur sang pour la même patrie. Or, entre 1918 et 1920 plusieurs dizaines de millions d'entre eux – parmi ceux qui ont survécu – changent de nationalité. Après avoir fait la guerre dans le camp des vaincus, une grande partie d'entre eux entrent, dans la paix, dans celui des vainqueurs. C'est à ces militaires tiraillés entre des sentiments contradictoires – ou non, d'ailleurs – et à leur mémoire du premier conflit mondial que nous nous intéressons ici.

Dans ce contexte, « Alsace » et « Lorraine » sont devenus des noms emblématiques utilisés pour désigner des réalités comparables. Dans les témoignages inédits présentés dans ce volume, comme dans les études des historiens, apparaissent en effet la diversité mais aussi une certaine unicité des expériences combattantes, quels que soient l'uniforme porté ou la langue parlée.

À paraître en 2023

« "Pour le salut des âmes du peuple de ladite ville" ». Le conseil de Ville et la vie religieuse à Nancy (fin XVI^e-fin XVIII^e siècle) », thèse d'Aurore Benad (membre associée CRULH), soutenue en 2019, sous la direction de Stefano Simiz.

« La communauté et la foi. Confréries et société dans les Pays meusiens. Vers 1350-vers 1950 », thèse de Frédéric Schwindt, (membre associé CRULH), soutenue en 2004, sous la direction de Jean-Pierre Gutton.

« Tisser l'histoire. Actes des journées des jeunes chercheurs du CRULH (2017-2019) », par Marie Bouchez (ATER CRULH), Jonathan Pezzetta (doctorant CRULH), Bryan Muller (membre associé CRULH) et Élixa Mantiene.

« Villes et constructions étatiques », par Dominique Adrian (chercheur CRULH) et Léonard Dauphant (MCF CRULH).

Pour commander les ouvrages des PHEST : christelle.creusat@univ-lorraine.fr

ou PHEST / CRULH

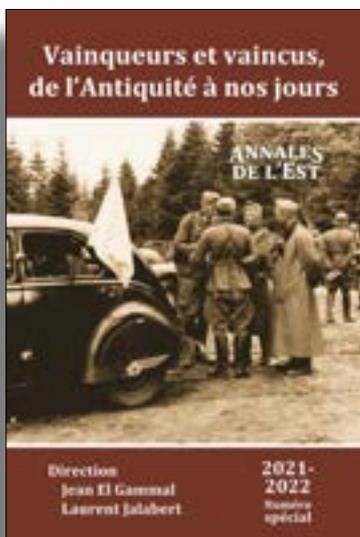
UFR Sciences Humaines et Sociales - Ile du Saulcy - BP 60228

57045 METZ Cédex 01

L'intégralité de la collection sur <https://cruh.univ-lorraine.fr/>

LES ANNALES DE L'EST

Les derniers volumes parus



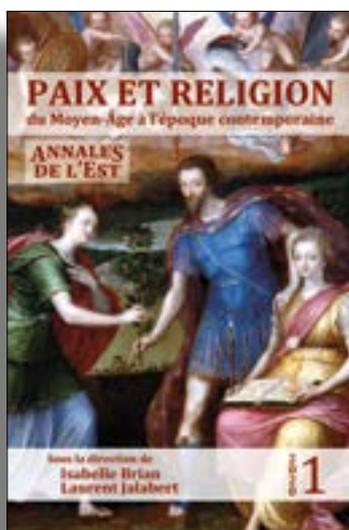
Numéro spécial 2021-2022.

Vainqueurs et vaincu, de l'Antiquité à nos jours
Sous la direction de Jean El Gammal
et Laurent Jalabert



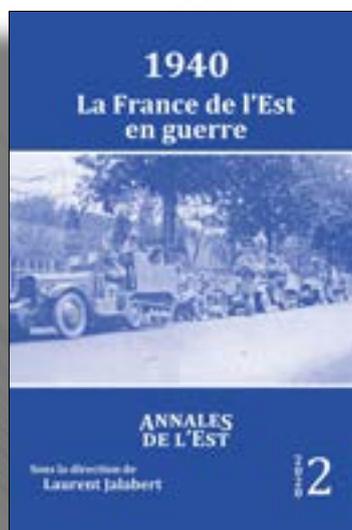
2021 - Volumes 1 et 2

**Princes, juges et sujets dans l'espace lorrain
des XVI^e et XVII^e siècles**
Sous la direction d'Antoine Fersing
et Jonathan Pezzetta



2020 - Volume 1

Paix et religion
Sous la direction d'Isabelle Brian et Laurent Jalabert



2020 - Volume 2

1940. La France de l'Est en guerre
Sous la direction de Laurent Jalabert

Pour commander les ouvrages des Annales de l'Est : laurent.jalabert@univ-lorraine.fr

ou ANNALES DE L'EST / CRULH
Campus Lettres et Sciences humaines
23 Boulevard Albert 1^{er} - 54000 Nancy

L'intégralité de la collection sur <https://crulh.univ-lorraine.fr/annalesdelest>

LES MERCREDIS DU CRULH



Les prochaines conférences

25 janvier 2023 à Nancy

« Le dépôt des Affaires étrangères au XVIII^e siècle et la question de la préservation du secret des archives ».

Juliette DELOYE, ARCHE, Université de Strasbourg.

8 février 2023 à Metz

« Gérer la mort, gérer les morts dans la province romaine d'Égypte ».

Fanny FIRON, HISCANT, Université Montpellier 3.

15 mars 2023 à Nancy

« Le duché de Luxembourg : une périphérie stratégique des Pays-Bas espagnols aux XVI^e et XVII^e siècles ».

Monique WEIS, Université du Luxembourg.

12 avril 2023 à Metz

« Émotions et communauté. Construire la nation et ses sujets en Bohême et au Brabant au XIV^e siècle ».

Éloïse ADDE, Central European University, Vienne.

10 mai 2023 à Nancy

« Germanisation, partition ou autonomie. Les projets de l'Allemagne impériale pour l'Alsace-Lorraine 1914-1918 ».

Joseph SCHMAUCH, docteur en histoire contemporaine, CRULH, Université de Lorraine.

Metz - à 17 h 30 - salle A113 - Campus du Saulcy - UFR Arts, Lettres et Langues
Nancy - à 18 h - salle A 104 - Campus Lettres et Sciences humaines, Boulevard Albert 1^{er}

CONTACTS

Léonard DAUPHANT (pour Metz)
leonard.dauphant@univ-lorraine.fr

Julien LÉONARD (pour Nancy)
julien.leonard@univ-lorraine.fr



NOS PROCHAINES MANIFESTATIONS

Les prochaines manifestations organisées par le CRULH pour le 1^{er} semestre 2023 :

6 janvier 2023 : journée « Music Encoding Initiative », organisée par Pierre Pascal en partenariat avec le consortium Huma-Num *Musica2*, à Metz.

23-24 mars 2023 : colloque « Frontières », co-organisé par Léonard Dauphant, l'université de Franche-Comté et l'université du Luxembourg.

4 avril 2023 : journée d'étude « Jehan Moné, sculpteur de Charles Quint » organisée par Jean-Christophe Blanchard, Musée de la Cour d'or à Metz.

13 avril 2023 : journée d'études des jeunes chercheurs du CRULH « Trajectoire individuelle, trajectoire collective », parrainée par Catherine Bourdieu et Jean-Noël Grandhomme, à Nancy.

11-12 mai 2023 : colloque « Redistribution des cartes », avec une participation de Jean-Noël Grandhomme, Université de Liège.

11-13 mai 2023 : journée d'étude « Archives audiovisuelles et travail ouvrier » organisée par Nadège Mariotti, en collaboration avec le laboratoire 2L2S, à Metz.

24-26 mai 2023 : colloque final du projet ANR Actepi, « Les évêques en leur monde : réseaux, communauté, influences (X^e-XIII^e siècle) », organisé par Gregory Combalbert, Christine Barralis et Jean-Baptiste Renault.

24 juin 2023 : journée d'étude des Trois-Évêchés « Madame de Saint-Baslemont de Neuville en Verdunois » organisée par Catherine Bourdieu, à Metz.



Webinaire « Crises politiques et discontinuité documentaire »

Les prochaines conférences du webinaire :

24 janvier 2023 - Pierre NEVEJANS (doctorant à l'ENS de Lyon/Triangle): « Retracer l'histoire d'un effet de sources : pratiques, gestion et conservation dans la diplomatie des Médicis ».

28 février 2023 - Quentin MULLER (doctorant à l'Université de Lorraine/CRULH) : « Discontinuité et normalisation d'un document: l'exemple des commissions des intendants français de l'espace lorrain dans les années 1630 et 1640 ».

28 mars 2023 - Laurent JALABERT (MCF, Université de Lorraine/CRULH) : « L'histoire de l'État face aux discontinuités documentaires du XVII^e siècle : écrire sur les règnes de Charles IV et Charles V de Lorraine ».

25 avril 2023 - Florence PETROFF (MCF, Université de La Rochelle Université/CRHIA) : « La Révolution américaine : une "révolution de papier". La "guerre des pamphlets" dans les treize colonies et en Grande-Bretagne (1765-1783) ».

23 mai 2023 - Emmanuelle ATHIMON (EC, ISEN-Caen) - « Traquer le vimer de mer, étudier la crise : documentation interdisciplinaire, définition, relations causales et ruptures ».

Webinaire organisé par Jonathan PEZZETTA (doctorant CRULH), Élisabeth MANTIENNE (Centre Roland Mousnier) et Amicie PELISSIÉ DU RAUSAS (LIENSS).

Conférences *via Teams*

Toutes les informations sur [le site du CRULH](#) et sur le carnet [Hypothèses](#)

COLLECTIF DES JEUNES CHERCHEURS (CJCC)



Les représentants des doctorants :



Élise Bidon, doctorante contractuelle en histoire médiévale, du 1^{er} septembre 2021 au 31 août 2024.
Élise prépare une thèse sur « Les abbayes bénédictines et frontières : l'exemple du Nord des duchés de Lorraine et de Bar (XII^e-milieu XVI^e siècles) » sous la direction de Catherine Guyon et Xavier Hermand.



Quentin Muller, doctorant contractuel en histoire moderne, du 1^{er} septembre 2020 au 31 août 2023.
Quentin prépare une thèse sur « Les intendances françaises en Lorraine (duchés et Trois-Évêchés) au XVII^e siècle », sous la direction de Laurent Jalabert et Olivier Chaline.

Les représentants suppléants :



Lylian Étienne, doctorant contractuel en histoire contemporaine du 1^{er} octobre 2020 au 30 septembre 2023.
Lylian prépare une thèse sur « Les femmes artistes dans les expositions des beaux-arts en Lorraine entre 1860 et 1914 : modèles sociaux, stratégies et identités individuelles », sous la direction de Laurence Guignard et Guillaume Le Gall.



Raphaël Tourtet, doctorant contractuel en histoire moderne, du 1^{er} septembre 2021 au 31 août 2024.
Raphaël prépare une thèse sur « Des protestantismes à un protestantisme ? Place et rôle des liens interparoissiaux dans la manifestation et l'évolution des identités confessionnelles protestantes en Alsace (XVII^e-XVIII^e siècles) », sous la direction de Laurent Jalabert et Christophe Duhamelle.

Journée des jeunes chercheurs du CRULH

La prochaine journée des jeunes chercheurs du CRULH, parrainée par Catherine Bourdieu-Weiss et Jean-Noël Grandhomme, se déroulera le jeudi 13 avril 2023 à Nancy.

L'appel à communications sera clôturé le 12 février 2023.



LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS DOCTORANTS



Pierre-Louis BUZZI, Doctorant en histoire contemporaine :

- Article « La Roumanie, "sentinelle de la latinité" : tête de pont de l'influence italienne en Europe centrale et orientale dans les années vingt », *reCHERches*, 29 | 2022, p. 69-79.
- Article « L'Opera Bonomelli en guerre. Le rapatriement des immigrés italiens en Italie (1914-1915) », in Marie Levant (dir.), *Religions et migrations. Encadrer la foi, assister les exilés (XIX^e-XX^e siècle)*, numéro de la revue *Diasporas. Circulations, migrations, histoire*, 2022, n° 39, p. 51-62.
- Chapitre « Revenir de la guerre quand on est un étranger. Le retour de guerre des migrants italiens en France (1918-1922) », in Matthieu De Oliveira, Marie Derrien, Élise Julien (dir.), *La vie d'après. Les retours de la Grande Guerre*, Villeneuve-d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2022, p. 149-164.
- Communication « Il y a un siècle, les Italiens de l'Est de la France dans la Grande Guerre », Journée d'études *Italiens du Grand Est : histoire, actualités et perspectives*, Strasbourg, 19 novembre 2022.
- Communication avec Pietro Pinna « Une politisation loin du pays ? Exilés italiens en Lorraine (1920-1940) », Universités d'hiver de Saint-Mihiel *Hommes et femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, organisées par Jean El Gammal et Laurent Jalabert, 24-26 novembre 2022.
- Communication « Écrire l'histoire des immigrés en France pendant la Grande Guerre : le cas des Italiens », *Atelier du transnational*, Institut Historique Allemand de Paris, 9 décembre 2022.

Benjamin CUNIN, Doctorant en histoire contemporaine :

- Notice « Jacques-Eugène Defranoux », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 112.

Damien HALTER, Doctorant en histoire moderne :

- Notices « Nicolas Clément », « Jean-Baptiste Maugérard », « Benoît Picart », « Nicolas Roussel » in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 101, p. 224-225, p. 250-251, p. 279.

Bruno JANÉ, Doctorant en histoire médiévale :

- Notices « Émile Huber » avec Julien Trapp, « Charles Robert », « Félicien de Saulcy », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 175-176, p. 272-273, p. 284-285.

Marin MENZIN, Doctorant en histoire moderne :

- Communiqué « Le général Barrois, un héros meusien sous l'Empire », Journées d'études meusiennes, Ligny-en-Barrois, 8-9 octobre 2022.
- Communication « Le pouvoir napoléonien en exil : la survivance de la Maison de l'Empereur dans la chute (1814-1821) », Universités d'hiver de Saint-Mihiel *Hommes et femmes dans l'exil, de l'Antiquité à nos jours*, organisées par Jean El Gammal et Laurent Jalabert, 24-26 novembre 2022.
- Communication « Le grand-maréchal du Palais, Duroc : acteur d'une politique culturelle sous le Premier Empire ? », *Les Doctorales* organisées par la Société d'Histoire de la Lorraine et du Musée Lorrain, Musée des beaux-arts, Nancy, 26 octobre 2022.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS DOCTORANTS



Sébastien MELLARD, Doctorant en histoire contemporaine :

- Communication « Le paysage houiller lorrain et la mémoire des catastrophes minières », colloque *Patrimoines en tension : les paysages de l'industrie* organisé par l'APIC (Association pour le patrimoine industriel de Champagne-Ardenne), Troyes, 14-15 octobre 2022.
- Communication « L'élection des délégués à la sécurité aux Houillères du bassin de Lorraine : un baromètre des équilibres syndicaux ouvriers (1946-2004) », *Les Doctorales* organisées par l'Université de Lorraine et la Société d'histoire de la Lorraine et du Musée lorrain, Nancy, 26 novembre 2022.
- Conférence « Les monuments aux morts de la mine dans la Lorraine houillère (XX^e s.) : du sacré vers le profane », organisée par la studiothèque Hérodote en hommage à la légatrice Marie Losson, Nancy, 7 décembre 2022.

Quentin MULLER, Doctorant contractuel en histoire moderne :

- Communication en ligne « Discontinuité et normalisation d'un document : l'exemple des commissions des intendants français de l'espace lorrain dans les années 1630 et 1640 », séminaire *Crises politiques et discontinuité documentaire*, 28 février 2023.
- Communication « L'intendant de Metz, une institution nécessaire pour la municipalité en temps de crise ? (1619-1661) », colloque *À l'épreuve des tempêtes. Institutions et crises : approches historiques*, Rennes, 16-17 mars 2023.

Jonathan PEZZETTA, Doctorant en histoire moderne :

- Notice « Nicolas Remy », in Jean-Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy (dir.), *Dictionnaire de la Lorraine savante, 1500-1950*, Metz, Paraiges, 2022, p. 265-266.

Charles VANTHOURNOUT, Doctorant en histoire ancienne :

- Article « Égypte blanche, Égypte noire : histoire d'une querelle américaine », *The conversation*, 11 janvier 2023, <https://theconversation.com/egypte-blanche-egypte-noire-histoire-dune-querelle-americaine-197119>

Jean-Marie VILLELA, Doctorant en histoire contemporaine :

- Article en ligne « Le travail des enfants en France au XIX^e siècle » *Les métamorphoses de la vulnérabilité*, <https://metavulnera.hypotheses.org/2445>, mis en ligne le 15 novembre 2022.
- Chapitre « Solidarité et charité sociale dans un monde de vulnérabilités. L'apport controversé de l'Encyclique Fratelli Tutti », in Ludovic Laloux, Matthieu Rolland et François Vuillemin (dir.), *Itinéraires chrétiens, Pensées et actions*, tome 1, Presses Universitaires Rhin et Danube, collection histoire, p. 143-155.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS DOCTORANTS



Julie BELLOTTO, Doctorante contractuelle en histoire contemporaine :

- Organisation avec Élise Bidon, Lylian Étienne, Arthur Fagnot, Quentin Muller et Raphaël Tourtet de la journée d'études des jeunes chercheurs du CRULH *Trajectoires individuelles, trajectoires collectives*, Nancy, 13 avril 2023.

Jean-Sébastien BERTRAND, Doctorant en histoire de l'art :

- Conférence « Émile Friant le voyageur (Partie I - les Flandres) », salle Raugraff, Nancy, 2 février 2023, Épinal, 9 février 2023 et Commercy, 6 avril 2023, dans le cadre de l'U.C.P.-Lorraine.
- Conférence « Friant face à l'objectif », Nancy, 4 février 2023.
- Visite commentée « Friant amoureux », dans le cadre de l'Association Émile Friant, musée des Beaux-Arts de Nancy, 13 février 2023.
- Communication « Le Siège des Hauts fourneaux de Pont-à-Mousson à Nancy, un chef-d'oeuvre de l'Art déco » dans le cadre de la Société d'Histoire de la Lorraine et du Musée Lorrain au musée des Beaux-Arts, 15 avril 2023.
- Journée de commentaires, journée organisée par Jean-Sébastien Bertrand, pour l'Association Émile Friant *Sur les pas de Friant*, Musée de la Cour d'Or, Metz et Dieuze, 25 mai 2023.

Élise BIDON, Doctorante contractuelle en histoire médiévale :

- Organisation avec Julie Bellotto, Lylian Étienne, Arthur Fagnot, Quentin Muller et Raphaël Tourtet de la journée d'études des jeunes chercheurs du CRULH *Trajectoires individuelles, trajectoires collectives*, Nancy, 13 avril 2023.

Pierre-Louis BUZZI, Doctorant en histoire contemporaine :

- Communication « "Chasse à l'ours". Les violences xénophobes à l'encontre des Italiens en Lorraine (XIX^e-XX^e siècles) », séminaire *Violence* organisée par l'association doctorale *Ici Doc*, école doctorale Humanités Nouvelles Fernand Braudel de l'Université de Lorraine, 13 mars 2023.

Lylian ÉTIENNE, Doctorant contractuel en histoire contemporaine :

- Organisation avec Julie Bellotto, Élise Bidon, Arthur Fagnot, Quentin Muller et Raphaël Tourtet de la journée d'études des jeunes chercheurs du CRULH *Trajectoires individuelles, trajectoires collectives*, Nancy, 13 avril 2023.

Arthur FAGNOT, Doctorant contractuel en histoire moderne :

- Organisation avec Julie Bellotto, Élise Bidon, Lylian Étienne, Quentin Muller et Raphaël Tourtet de la journée d'études des jeunes chercheurs du CRULH *Trajectoires individuelles, trajectoires collectives*, Nancy, 13 avril 2023.

Quentin MULLER, Doctorant contractuel en histoire moderne :

- Organisation avec Julie Bellotto, Élise Bidon, Lylian Étienne, Arthur Fagnot et Raphaël Tourtet de la journée d'études des jeunes chercheurs du CRULH *Trajectoires individuelles, trajectoires collectives*, Nancy, 13 avril 2023.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS DOCTORANTS



Raphaël TOURTET, Doctorant contractuel en histoire moderne :

- Organisation avec Julie Bellotto, Élise Bidon, Lyliane Étienne, Arthur Fagnot et Quentin Muller de la journée d'études des jeunes chercheurs du CRULH *Trajectoires individuelles, trajectoires collectives*, Nancy, 13 avril 2023.

Jean-Marie VILLELA, Doctorant en histoire contemporaine :

- Communication « De l'enfant inadapté à l'enfance handicapée, les figures de l'enfance vulnérable du XIX^e à nos jours », colloque *Enfance et handicap - discrimination, voix et pouvoir d'agir, inclusion*, Université d'Angers - TEMOS, 30 et 31 mars 2023.

SOUTENANCES DE THÈSES



Les soutenances passées

Stéphane EINRICK : « Jean de Bertier (1877-1926). Des confins de la Lorraine aux ors de la République : parcours d'un aristocrate à la croisée du militaire, du politique et de l'économique », sous la direction de François Audigier, le 28 novembre 2022 à Metz.

Amadou KEITA : « La coopération sanitaire internationale au Sénégal de 1952 aux années 1990 », sous la direction d'Étienne Thévenin, le 9 décembre 2022 à Nancy.

Pierre CZERTOW : « Les relations entre le Haut-commissariat français au Liban et les maronites entre 1919 et 1925 : Gouraud, Weygand et Sarrail, trois styles, trois politiques ? », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme et Karam Rizk, le 13 décembre 2022 à Nancy.

Clément DAYNAC : « Vivre et construire la cité républicaine - Une histoire de la Révolution et du processus de républicanisation à l'œuvre à Nancy (1792-an III) », sous la direction de Stefano Simiz, le 16 décembre 2022 à Nancy.

Les soutenances prévues en 2023

(sous réserve de l'autorisation de l'école doctorale)

Komi ABALO : « L'Afrique occidentale francophone entre le franc CFA et le projet de développement économique et social depuis 1960 », sous la direction d'Étienne Thévenin.

Théo BURNEL : « Le Journal ecclésiastique (1760-1792) et son passage d'une presse d'érudition à un journal d'opinion », sous la direction d'Isabelle Brian.

Benjamin CUNIN : « Sociétés savantes, culture populaire et culture savante dans les Vosges au XIX^e siècle », sous la direction d'Étienne Thévenin.

Mbanga DIALLO : « Musulmans et Chrétiens au Sénégal : histoire d'une cohabitation religieuse, de l'implantation des missionnaires catholiques à l'africanisation du clergé local », sous la direction d'Étienne Thévenin.

David DISCHLER : « La propagande allemande en Alsace-Lorraine pendant la Grande Guerre (1914-1918) », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme en cotutelle avec Gabriele Clemens.

Théo GEORGET : « Désindustrialisation et mobilisations ouvrières dans le bassin de Longwy, 1978-2003 », sous la direction de François Audigier.

Clément MELLINGER : « Application de la loi Niel en Moselle 1868-1870 », sous la direction de Julie d'Andurain, le 23 mai 2023 à Metz.

Apangome NGAGNINGAGNE : « La fonction sociale de l'hôpital Albert Schweitzer de Lambaréné : 1913-2013 », sous la direction d'Étienne Thévenin.

SOUTENANCES DE THÈSES



Loïc-Rodney NGAMILOLO : « La diplomatie dans la résolution du conflit armé du congo-kinshasa », sous la direction d'Étienne Thévenin.

Leonel NOUBOU NOUMOWE : « De la formation des officiers de l'armée camerounaise en France à la naissance d'une élite militaire au Cameroun (1959-2015) : approche prosopographique », sous la direction de François Audigier.

Simon PETITOT : « Les relations entre soldats américains et population civile à la Libération. L'exemple de la 80^e Division d'infanterie américaine », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme, le 27 juin 2023 à Nancy.

Jonathan PEZZETTA (sous réserve) : « Édifier une justice souveraine au sein d'une principauté médiane : le tribunal des échevins de Nancy (XVI^e-1633) », sous la direction de Stefano Simiz.

Emmanuel-Saesana PHATTANASHINH : « L'humanisme catholique au tournant des XVI^e-XVII^e siècles en France », sous la direction de Stefano Simiz et Olivier Chaline.

Aurélien ROTH : « Des Slaves au service du Troisième Reich. Les prisonniers de guerre et les travailleurs forcés d'Europe de l'Est en Lorraine (1940-1945) », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme.

Élie TEICHER : « La violence politique et militante dans les manifestations de rue en Belgique (1965-1985) », sous la direction de François Audigier en cotutelle avec Catherine Lanneau, le 5 avril 2023 à Liège.

Jean-Marie VILLELA : « De la charité à la bienveillance, les métamorphoses de la vulnérabilité, France, 19^e-21^e siècles », sous la direction d'Étienne Thévenin.

NOUVEAUX DOCTORANTS



Le laboratoire accueille de nouveaux doctorants...

Rodrigue BIBALOU-BIBALOU prépare une thèse en histoire antique sur le thème « Le pouvoir des impératrices des dynasties valentinienne et théodosienne », sous la direction d'Audrey Becker.

Vincent GEHIN prépare une thèse en histoire contemporaine sur le thème « Guerre et société au travers des imageries populaires françaises et allemandes (1740-1918), sous la direction de Bruno Maes et Thomas Nicklas.

Chloé MASERO prépare une thèse en histoire contemporaine sur le thème « Une guerre de lieutenants ? Les officiers de l'ESMIA de Saint-Cyr dans la guerre d'Indochine (1945-1954) », sous la direction de Julie d'Andurain.

Martin PICOCHÉ prépare une thèse en histoire médiévale sur le thème « Du duché à la principauté : la construction de l'Etat médiéval en Lorraine aux XIII^e et XIV^e siècle », sous la direction d'Isabelle Guyot-Bachy.

Yann ROBINEAU prépare une thèse en histoire contemporaine sur le thème « Du Kriegspiel à la manœuvre sur carte : l'utilisation du jeu de guerre dans l'armée française de la défaite de 1870 à la Grande Guerre », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme.

Olivier SORLIN prépare une thèse en histoire contemporaine sur le thème « Le train des équipages de l'armée française durant la Grande Guerre. Histoire et mémoire », sous la direction de Pascal Raggi.

Charles VANTHOURNOUT prépare une thèse en histoire ancienne sur le thème « Égyptomanie américaine : caractéristiques et développements d'une fascination pour l'Égypte ancienne de 1788 à nos jours », sous la direction de Christian-Georges Schwentzel.

...et deux nouveaux contrats doctoraux

Julie BELLOTTO a obtenu un contrat doctoral en histoire contemporaine, du 1^{er} octobre 2022 au 31 août 2025. Sa thèse a pour thème « Les pratiques prostitutionnelles féminines en Meurthe et Moselle de 1900 aux conséquences de la loi Marthe Richard », dirigée par Pascal Raggi et Emmanuel Debruyne.

Arthur FAGNOT a obtenu un contrat doctoral en histoire moderne, du 1^{er} octobre 2022 au 31 août 2025. Sa thèse a pour thème « Charles-Maurice Le Tellier (1642-1710), archevêque de Reims et prélat de cour », dirigée par Stefano Simiz et Anne Bonzon.



À la redécouverte des cartulaires-rouleaux médiévaux

Bilan du projet ROTULUS (2019-2022)

Au cours de quatre années riches en découvertes et avancées, l'équipe du projet ANR JCJC ROTULUS se félicite de présenter ses résultats. Les réalisations du projet permettent de remédier à la méconnaissance qui frappait notre objet d'étude, le cartulaire-rouleau (recueil de copies de chartes rédigé sur un ensemble de feuilles de papier ou de parchemin cousues bout à bout et destinées à être enroulées). Les objectifs étaient : 1) d'inventorier à nouveau frais les cartulaires-rouleaux médiévaux conservés en France ; 2) d'éditer les manuscrits rédigés pour des établissements réguliers (XI^e-XIII^e siècle) ; 3) d'étudier la rédaction de cartulaires-rouleaux en explorant de premières hypothèses ; 4) de permettre une requalification pour les cartulaires-rouleaux, pan méconnu du patrimoine écrit.

De nombreuses missions en archives (auprès de 56 institutions de conservation en France) ont été nécessaires pour collecter les données descriptives de l'inventaire. Une méthode innovante a été forgée pour décrire puis traiter l'information concernant les manuscrits (vocabulaire spécifique, fiches descriptives puis base de données). Publié en novembre 2022, l'*Inventaire des cartulaires-rouleaux médiévaux français* fournit des données fiables et vérifiées pour 174 cartulaires-rouleaux (183 unités matérielles). L'avancée est considérable par rapport à la soixantaine de manuscrits connus auparavant. Les données sont librement accessibles sur le site ROTULI (généré avec Oméka S), auquel a particulièrement œuvré Élodie Papin, ingénieure d'études (CRULH), avec l'aide du service numérique de l'Université de Lorraine. Ce corpus constitue un apport majeur à la médiévistique car il offre des informations exploitables et réutilisables sur un pan méconnu de l'écrit documentaire médiéval. Les données sont structurées en vue d'une interopérabilité optimale par l'usage des référentiels (BnF et Biblissima pour institutions de conservation et personnes morales, Geonames pour géolocaliser).

Les cartulaires-rouleaux des établissements réguliers antérieurs au XIV^e siècle ont fait l'objet d'une **édition critique** qui paraîtra en plusieurs volumes dans la Collection ARTEM (Brepols), soit 69 manuscrits et 1546 actes. Avec l'établissement de la tradition des actes, chaque cartulaire-rouleau édité a été replacé dans son contexte archivistique, documentaire et historique. C'est le texte du rouleau qui est édité, mais les différences avec les actes originaux éventuels sont indiquées en apparat.

S'appuyant sur le travail d'inventaire et d'édition, l'**exploitation** (5 rencontres scientifiques et un total de 56 communications dont un choix paraîtra au sein d'un recueil de travaux) a permis d'analyser deux fonctions spécifiques des cartulaires-rouleaux : un rôle dans la gestion domaniale et la constitution de réseaux monastiques (processus d'intégration des dépendances ; circulation de l'écrit) et la formation de dossier de défense ou relatifs à des conflits. En outre, des pistes de recherches, non prévues au départ, se sont ouvertes, notamment autour des actes brefs ou abrégés dans les cartulaires-rouleaux. La géographie du cartulaire-rouleau a été précisée : d'abord majoritairement produit dans le Midi de la France et le Val de Loire, entre 1050 et 1250 environ, il devient ensuite plus fréquent dans la moitié nord de la France après 1250 environ, en lien avec la « Révolution de l'écrit ».

Le projet comporte un important volet de **valorisation**. Grâce à la sensibilisation aux contraintes spécifiques de la forme rouleau évoqué notamment lors d'une table-ronde étant consacrée à la conservation des rouleaux, ROTULUS a un impact sur le monde de la conservation, tangible par les restaurations de manuscrits et les numérisations lancées.

En outre, la valorisation prend la forme d'une opération de médiation avec l'exposition *ROTULUS, un patrimoine médiéval à dérouler*, conçu par un comité, mise en page par Christelle Creusat (CRULH) et qui commence à circuler dans plusieurs villes de France de 2022 à 2024 : Nancy : novembre-décembre 2022 ; Paris, AN-CARAN : janvier-mi-mars 2023 ; Limoges, Archives départementales de la Haute-Vienne : mi-mars-mai 2023 ; Poitiers, UFR d'histoire : mai-juin 2023 ; Angers, Archives départementales de Maine-et-Loire : Juillet-septembre 2023 ; Épinal, Archives départementales des Vosges : septembre-novembre 2023. L'exposition se poursuivra dans d'autres villes et institutions.

Principaux liens

Présentation du projet sur le site du CRULH :

<https://cruh.univ-lorraine.fr/recherche/projets-anr-en-cours/anr-rotulus>

Inventaire des cartulaires-rouleaux médiévaux français :

<https://rotuli.univ-lorraine.fr/s/rotuli/page/welcome>

Présentation de l'exposition ROTULUS, un patrimoine médiéval à dérouler :

<https://rotulus.hypotheses.org/516>

Carnet de recherche du projet (comporte notamment les comptes-rendus détaillés des rencontres scientifiques) :

<https://rotulus.hypotheses.org/>

Liste des communications et publications sur HAL :

[https://hal-anr.archives-ouvertes.fr/search/index/?qa\[anrProjectReference_t\]=%22ANR-18-CE27-0022%22&sort=producedDate_tdate+desc](https://hal-anr.archives-ouvertes.fr/search/index/?qa[anrProjectReference_t]=%22ANR-18-CE27-0022%22&sort=producedDate_tdate+desc)

Équipe du projet ROTULUS : Léonard Dauphant, Philippe Demonty, Hubert Flammarion, Sébastien Fray, Marlène Helias Baron, Maria Hillebrandt, Claire Lamy, Paul-Henri Lécuyer, Anne Massoni, Élodie Papin, Alexie Rambour, Jean-Baptiste Renault, Thomas Roche, Chantal Senséby, Cécile Treffort, Gabriel Vialatte, Laura Viaut.

Comité scientifique du projet ROTULUS : Sébastien Barret, Paul Bertrand, Miguel Calleja-Puerta, Véronique Gazeau, Laurent Morelle, Benoît-Michel Tock, Nicholas Vincent.

Autres contributeurs au projet ROTULUS (inventaire, édition, colloques) : Simone Allegria, Jean Berger, Frédéric Boutouille, Thomas Brunner, Caroline Carlon, Robert Chanaud, Nathalie Crouzier-Roland, Cyril Daydé, Hélène Degrées-Laffite, Thomas Deswarte, Tamiko Fournier-Fujimoto, Louise Gentil, Louis Genton, Guillaume Henrion, Stéphane Lafaye, Éric Laforest, Christelle Loubet, Yingxin Luan, Émeline Mancel, Yoan Mattalia, Xymista Mignon, Sophie Ravary-Despert, Coraline Rey, Nicolas Ruffini-Ronzani, Rodrigue Tréton, Alain Venturini, Anaël Vignet.

Remerciements : Jean-Christophe Blanchard, Quitterie Cazes, Christelle Creusat, Marc-Édouard Gautier, Catherine Guyon, Christine Haltz, Madeleine Hénin, Julien Léonard, Nicolas Moron, Jean-Daniel Mougeot, Marie-Adélaïde Niélen, Angèle Témoin, Élisabeth Verry, l'équipe administrative et la direction du CRULH.

LA VIE DU LABORATOIRE



Départs

Anne-Sylvie BARTHEL-CALVET, Maître des conférences en musicologie, quitte le CRULH à compter du 1^{er} janvier 2023.

Michaël GIRARDIN, membre associé, a démissionné de son association au CRULH à compter du 1^{er} janvier 2023.

Décès

Nous avons eu l'immense tristesse d'apprendre le décès de Mireille Chazan survenu le 18 janvier 2023.

Professeure émérite d'histoire médiévale à l'université de Lorraine, Madame Chazan était un membre très actif du CRULH, nous nous associons au nom du laboratoire à la peine de sa famille ainsi que de ses collègues et amis.

Prix

Bryan MULLER, membre associé du CRULH, a obtenu deux prix pour l'année 2022 :

- le prix de thèse de l'École Doctorale Humanités Nouvelles-Fernand Braudel remis le 14 novembre 2022

- le prix principal de thèse de l'Institut Georges Pompidou dont la remise a été reportée au 30 janvier 2023 à la Sorbonne.

Cécile QUESNEY, maître de conférences en musicologie, s'est vue remettre le prix Suzanne Zivi de l'Académie de Stanislas pour son parcours de recherche, le 15 janvier 2023.

Julien TRAPP, membre associé du CRULH, a obtenu, le 18 novembre 2022, le prix historique de l'Amicale des Conseillers généraux et départementaux de Lorraine pour l'ouvrage *Les Paraiges. Au cœur de la République messine* (avec Mylène Didiot-Parisot, membre associée du CRULH).

Soutenance d'HDR

(sous réserve de l'autorisation de l'école doctorale)

Émilie BECK-SAJELLO est maître de conférences en histoire de l'art moderne à l'Université Sorbonne Paris Nord depuis 2013. Elle est titulaire d'un doctorat soutenu en 2005 à la Scuola Normale Superiore di Pisa sous la direction des professeurs Alain Mérot (Paris-Sorbonne) et Mario Rosa (SNS) et spécialiste de la peinture de paysage des artistes français dans l'Italie méridionale au XVIII^e siècle. La soutenance de son HDR, dont le garant est Daniela Gallo, est prévue à Nancy le 31 mars 2023.



Demandes d'association au CRULH

Jean BOURCART

Cette candidature est parrainée par Jean-Noël Grandhomme. Monsieur Bourcart a soutenu sa thèse en 2013 à l'Université de Lorraine, sous la direction de François Cochet. Il est actuellement en poste au centre de doctrine et de l'enseignement du commandement, au Ministère des armées. Il a organisé plusieurs colloques et publie régulièrement.

Laurent REFUVEILLE

Cette candidature est parrainée par Jean-Noël Grandhomme. Monsieur Refuveille a soutenu sa thèse en 2021, sous la direction de Jean-Noël Grandhomme. Il est actuellement professeur agrégé en lycée et désire fortement conserver un lien avec la recherche.

Pierre TOUSSENOT

Cette candidature est parrainée par Étienne Thévenin. Pierre Toussenot a soutenu sa thèse en 2020, sous la direction d'Étienne Thévenin et a travaillé avec Pascal Raggi sur des projets de recherche en tant que post-doctorant. Sa thèse a été récompensée, il a été un membre très actif de l'association Histoire d'en parler. Il vient d'obtenir un contrat d'un an au service action et ingénierie culturelles du Conseil départemental de Meurthe et Moselle.

Ces trois demandes d'association au laboratoire ont été validées lors du bureau du 7 novembre et de l'assemblée générale du 21 novembre 2022. Les contrats ont été établis par Christelle Creusat puis validés par la Direction de la Recherche et la Valorisation. Ils sont actuellement à la signature des intéressés.

LA VIE DU LABORATOIRE



ESPACE INTRANET DU CRULH

Tous les formulaires et documents de gestion du CRULH et des projets de recherche liés au CRULH sont disponibles dans son espace intranet.

Chemin d'accès : Intranet de l'UL / Espace de stockage / Espace commun de laboratoire / CRULH

LIVRETS DU CHERCHEUR ET DU DOCTORANT

Il est rappelé que le livret du chercheur et le livret du doctorant sont disponibles sur la page <http://crulh.univ-lorraine.fr/presentation> du site web du CRULH. Ces livrets comportent toutes les informations utiles concernant l'organisation et le fonctionnement du CRULH ainsi que toutes les procédures à suivre.



Le registre Santé Sécurité au Travail (SST)

Un registre SST est mis à la disposition des agents et des usagers, dans tous les services ou unités quels que soient les effectifs. Ce registre permet de consigner toutes les observations et suggestions relatives à la prévention des risques liés à l'activité et à l'amélioration des conditions de travail.

Ce registre SST est accessible pour tous les membres du CRULH :

À Metz, Bureau C 210, UFR SHS.

À Nancy :

- Bureau A434, campus Lettres et Sciences humaines
- Accueil du bâtiment du site Libération.

Rôle et missions des Assistants de Prévention (AP)

Christelle CREUSAT est l'assistante de prévention du laboratoire, avec un rôle d'assistance et de conseil auprès de la responsable administrative et la direction du CRULH dans la mise en oeuvre des règles d'hygiène et de sécurité. Elle a bénéficié d'une formation initiale et ses missions s'articulent autour de :

- La prévention des dangers susceptibles de compromettre la santé et la sécurité des agents, dans le cadre des actions de prévention arrêtées par le chef de service (notamment participation aux travaux de l'instance de concertation amenée à traiter des questions de santé et sécurité au travail) ;
- L'amélioration des méthodes et du milieu du travail en adaptant les conditions de travail en fonction de l'aptitude physique des agents ;
- La sensibilisation et l'information des personnels en terme de santé-sécurité ;
- La bonne tenue du registre de santé et de sécurité au travail du service ;
- La participation aux arbres des causes dans le cadre des accidents ;
- La démarche d'élaboration du document unique d'évaluation des risques professionnels.

Si vous rencontrez un problème hors des locaux cités plus haut, vous pouvez en faire part au niveau du registre SST :

- à Metz : accueil de l'UFR SHS
- à Nancy : accueil du site Libération
accueil du Campus Lettres et sciences humaines de Nancy.

SITE WEB DU CRULH

Vous pouvez trouver toute notre actualité, les renseignements sur nos membres, nos publications, nos manifestations, nos appels à communication, nos doctorants, nos projets de recherche et nos bibliothèques sur le site web du CRULH.

<http://cruh.univ-lorraine.fr/>

CRULH - ANTENNE DE METZ

UFR Sciences humaines et sociales
Ile du Saulcy - BP 60228
57045 Metz cédex 1

Tél : 03 72 74 83 30

CRULH - ANTENNE DE NANCY

Campus Lettres et Sciences humaines
23 Boulevard Albert 1^{er}
54000 Nancy

Tél : 03 72 74 30 55

Contact : christelle.creusat@univ-lorraine.fr

Suivez-nous sur



@CRULH3945