

Numéro 4 Mai 2018

CRULH - EA 3945-Centre de Recherche Universitaire Lorrain d'Histoire

# LETTRE D'INFORMATION

Avec l'entrée dans l'année 2018, l'activité du laboratoire a déjà été scandée par plusieurs rendez-vous importants. En premier lieu la présentation des projets et actions de recherche du CRULH auprès du pôle TELL qui, après une démarche d'expertise et de débats, les a tous validés. La tenue des journées d'études et colloques est ainsi garantie pour l'ensemble de l'année civile, et les aides à la publication demandées et obtenues vont permettre à certains d'entre vous de faire connaître par l'édition des travaux originaux et inédits. Nous attirons néanmoins votre attention sur une réflexion d'avenir, abordée tant en bureau (conseil) de laboratoire en février qu'en Assemblée Générale, le 19 mars dernier : la dotation stable de l'Université de Lorraine est une chance pour le CRULH, lui permettant de pérenniser son mode de fonctionnement, notamment par le partage des charges entre axes et service central. Toutefois, pour soutenir tous nos projets en cours, nous savons l'extrême importance des programmes ANR actuellement portés par le laboratoire (dans l'ordre chronologique TRANSSCRIPT, LODOCAT, VIORAMIL). Or, ces beaux projets structurants pour la vie du laboratoire, permettant un rayonnement de nos chercheurs - et donc du CRULH - bien audelà de la Lorraine, sont sur leur fin en 2018-2019. Il est donc temps de songer à la suite et nous ne saurions trop vous encourager à faire preuve d'ambition en réfléchissant, seuls ou collectivement, à de nouveaux projets de recherche. Le laboratoire doit en effet continuer à se développer en fédérant d'abord les énergies qu'il rassemble en son sein, dans l'Université de Lorraine et dans nos réseaux scientifiques plus larges, tant nationaux qu'internationaux.

Un second moment clé fut l'Assemblée Générale du 19 mars 2018 à Nancy. C'est une occasion précieuse de rassembler les forces vives du laboratoire que sont les doctorants, les enseignants-chercheurs et chercheurs titulaires, les émérites et les associés, enfin le personnel du laboratoire sans lequel son fonctionnement ne serait même pas envisageable. Nous avons eu la joie d'y faire approuver 5 nouvelles demandes d'association (dont celle de 3 anciens doctorants) et 2 demandes d'intégration : Isabelle Turcan, professeur de littérature des temps modernes à l'UL, et Philippe Alexandre, professeur émérite, civilisationniste et historien spécialiste des mondes allemand et lorrain contemporains. Ces différentes candidatures sont à la fois un signe fort de notre dynamisme et un encouragement à le poursuivre. Qu'ils soient les bienvenus. Lors de cette AG a aussi été annoncé le prochain chantier du CRULH : afficher progressivement les publications de ses membres sur la plate-forme d'archives ouvertes en ligne HAL. Un défi que nous aurons tous à cœur de relever, pour conforter la visibilité de notre laboratoire et l'archivage de ses réalisations, avec l'aide du service de la documentation de l'UL.

> Les directeurs Christine BARRALIS et Stefano SIMIZ



#### DANS CE NUMÉRO

#### LES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS

Les derniers ouvrages		
de nos chercheurs	2	
Les dernières activités de nos chercheurs		
	5	
Prochaines communications	8	
LES PUBLICATIONS DU LABORATOIRE		
Les Publications Historiques de l'Est	11	
Les Annales de l'Est	12	
LES RENCONTRES SCIENTIFIQUES		
Les dernières manifestations	13	
Les Universités d'hiver 2018	14	
Les Mercredis du CRULH	15	
Nos prochaines manifestations	16	
L'ACTIVITÉ DOCTORALE		
Les dernières soutenances	17	
Les prochaines soutenances	17	
Nos doctorants	18	
Les activités de nos doctorants	19	
LA VIE DU LABORATOIRE		
Nouveaux membres	22	
Prix	22	
Dédicaces	22	
Émissions de radio	22	

# LES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS

#### LES DERNIERS OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



Philippe BLAY, Jean-Christophe BRANGER et Luc FRAISSE (dir.), Marcel Proust et Reynaldo Hahn. Une création à quatre mains, Paris, Classiques Garnier, 2018.

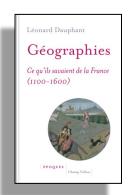
Quand Marcel Proust et Reynaldo Hahn se rencontrent, en 1894-1895, le premier est en train de composer *Les Plaisirs et les Jours*, le second d'orchestrer *L'Île du rêve*. Les deux artistes ne cesseront dès lors de cheminer en connivence dans leurs parcours.



François COCHET, La Grande Guerre, Fin d'un monde, début d'un siècle, Paris, Perrin, Collection Tempus, 2018.

Sortie en format de poche de l'ouvrage de 2014.

La Première Guerre mondiale ouvre tragiquement le XX° siècle. Sondant les mentalités, l'action des chefs comme des humbles, des civils comme des militaires, interrogeant les attitudes de ceux qui décident, autant que de ceux qui vivent la guerre dans le froid des usines ou dans la boue des tranchées, François Cochet englobe toutes les dimensions de ce conflit total. Synthèse d'ampleur refusant de céder à une lecture partisane et exclusivement hexagonale, l'ouvrage répond ainsi à toutes les questions sur cet affrontement dantesque.



**Léonard DAUPHANT**, Géographies. Ce qu'ils savaient de la France (1100-1600), Seyssel, Champ Vallon, collection Époques, 2018.

Géographies est le premier livre à étudier ce que les Français des XII°-XVI° siècles, riches ou pauvres, savaient de leur pays. Citant 200 poèmes, romans et pièces de théâtre, les quatre parties présentent ce que les Français percevaient de la France (paysage sonore et visuel), ce qu'ils en savaient (productions, monuments, légendes...), ce qu'ils en disaient (listes, proverbes..) et ce que la culture française signifiait pour eux (sentiment d'appartenance, langue, vin...). La nation française s'est ainsi construite dans la diversité, en façonnant des identités régionales diverses dans le Nord et le Midi. Tout en permettant de découvrir une littérature riche et méconnue, ce livre, illustré de 20 cartes originales, fait dialoguer Moyen Âge et Renaissance, Histoire, lettres et géographie.



En novembre 1913, à Saverne (Zabern en allemand), petite ville de garnison de Basse-Alsace annexée par l'Allemagne, un officier prussien du 99. Infanterie-Regiment insulte des soldats alsaciens, traités de Wackes (voyous), et est défendu par sa hiérarchie. Révélé par le journal catholique Elsässer, l'incident prend des proportions énormes. Il en est question au Landtag (Parlement régional) à Strasbourg et rapidement au Reichstag à Berlin. La presse s'emplit d'éditoriaux enflammés et de caricatures savoureuses. Les autorités impériales donnent finalement raison à l'armée contre les Alsaciens, ce qui entraîne la démission du chef du gouvernement du Reichsland d'Alsace-Lorraine, un Alsacien, remplacé par un Allemand. Cette affaire est devenue emblématique à la fois d'un traitement discriminatoire envers une minorité nationale et de la persistance de sentiments particularistes chez cette minorité malgré une assimilation de surface, que l'on croyait, à Berlin, renforcée par l'octroi en 1911 d'une nouvelle constitution et d'une semi-autonomie. À la veille de la Grande Guerre, elle montre aussi comment le pouvoir politique, en Allemagne, ne pouvait déjà plus rien refuser à l'armée. En cela, elle apparaît comme le prélude de la grande tragédie à venir. En conséquence, "l'Affaire de Saverne" a eu un grand retentissement en France, en Europe et dans le monde. Beaucoup de nationalités qui se considéraient comme opprimées (Irlandais, Canadiens français, Flamands, etc.) se sont identifiées (ou non) au combat des Alsaciens.



Mai 2018 - page 2

**Jean-Noël GRANDHOMME** (dir.), 1866, une querelle d'Allemands ? Perceptions croisées et mémoire(s) d'un moment clé de l'histoire européenne, Bruxelles, Berne, Berlin, Frankfrut am Main, New York, Oxford, Wien, Peter Lang, 2017.

De juin à août 1866, une guerre fraticide (Deutscher Krieg ou Deutscher Bruderkrieg) oppose l'Empire d'Autriche, suivi par la plus grande partie de la Confédération germanique, au royaume de Prusse, allié à une quinzaine de petits États allemands et au royaume d'Italie. Étape décisive de l'unification de l'Allemagne, parachevée par la guerre contre la France en 1870, le conflit de 1866 est lourd de conséquences pour la suite de l'histoire européenne. On le présente souvent comme le triomphe d'une Allemagne protestante marquée par le militarisme et l'autoritarisme d'une Prusse agressive et expansionniste sur une germanité méridionale catholique, censée davantage cultiver le goût des arts que celui des armes. Cette vision simpliste a cependant fait l'objet de multiples révisions. En même temps, ce conflit forme une partie intégrante du processus d'unification de l'Italie. Après avoir retracé les faits, sans doute pour la première fois de manière aussi détaillée en français, cet ouvrage s'intéresse à la perception des événements par les puissances européennes, mais aussi par les acteurs et spectateurs locaux, ainsi qu'à ses multiples conséquences proches ou lointaines, abordant finalement la mémoire de cette guerre.



**Jean-Noël GRANDHOMME** (dir.), *România de la Tripla Alianta la Antanta (1914-1919)*, Iasi, Editura universitatii « Alexandru Ioan Cuza », 2018.

Traducere de Ionela-Felicia Moscovici, Georgiana Medrea Estienne și Valentin Trifescu.

Lucrarea analizează, cu multă luciditate și spirit critic, istoria României din timpul Primului Război Mondial. Au fost reliefate: situația politică și militară de la începutul conflictului armat, relațiile cu celelalte țări europene, campania din 1916, redresarea țării, relațiile de forțe cu Puterile Centrale și nașterea României Mari. Activitatea științifică a lui Jean-Noël Grandhomme a fost recunoscută de comunitatea academică românească prin acordarea premiului "Nicolae Iorga" al Academiei Române în anul 2001.



Catherine GUYON, Bruno MAES, Marta PEGUERA POCH et Anne-Élisabeth SPICA (dir.), Liberté des consciences et religion. Enjeux et conflits (XIIIe-XXe siècle), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2018.

Le volume rassemble une sélection des communications du colloque sur *Les sources religieuses de la liberté des consciences* qui s'est tenu à Nancy en novembre 2015. Le fait religieux est quelquefois présenté comme un moyen de contrainte sur les consciences, il est pourtant source de liberté pour les consciences morales. Dans une perspective diachronique et interdisciplinaire, les textes retenus s'attachent à l'étude de la part du fait religieux dans l'émergence de la liberté de conscience, aux courants religieux favorisant l'individualisme et le contact personnel avec le monde religieux, aux médiateurs, aux points d'application de liberté de conscience dans la société, la vie politique et la pratique religieuse et aux discours et modalités énonciatives selon lesquels se développe le for intérieur.





Christian-Georges SCHWENTZEL, Les Quatre Saisons du Christ. Un parcours politique dans la Judée romaine, Éditions Vendémiaire, 2018.

Jésus Christ était-il un messie juif, un activiste révolutionnaire ou une figure apolitique, voire pacifiste ? Était-il un homme ou le fils de Dieu, incarné dans le ventre d'une femme encore vierge par l'intervention du Saint-Esprit ? Avant tout, il fut un homme politique de génie, à la carrière courte mais exceptionnellement prolifique. Ses messages— ses slogans—, il les a longuement mûris, avant de les modifier ou d'y renoncer en fonction des circonstances. En fin stratège, il a également admirablement su adapter ses actes aux attentes de ses fidèles. C'est bien la raison pour laquelle sa renommée ne s'est pas démentie après sa mort. Pour la première fois, un historien français tâche de réconcilier les contradictions des Évangiles et les différentes perceptions de Jésus en les replaçant dans une chronologie qui distingue quatre saisons de sa vie mouvementée.



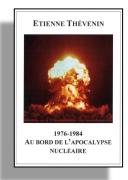
Christian-Georges SCHWENTZEL, La Fabrique des Chefs, D'Akhenaton à Donald Trump, Paris, Éditions Vendémiaire, 2017.

Comment furent inventés les rois, pharaons, tyrans, empereurs et autres souverains antiques? Comment ont-ils conquis leur pouvoir, emporté l'adhésion des foules? D'Akhenaton à Constantin, en passant par Alexandre le Grand et Jules César, on explore ici, sous toutes ses formes, l'élection d'un homme parmi tous les autres, fondement des pensées politiques de l'Antiquité. De la royauté divine égyptienne au chef romain, prétendument démocrate, en passant par le conquérant entraînant ses armées au nom de la lutte du Bien contre le Mal, nombre de pratiques et de théories du pouvoir inventées dans les premiers siècles de notre histoire étaient appelées à une longue postérité: on les retrouve, quasiment identiques, dans les régimes du XXIe siècle – jusqu'aux démocraties réputées les plus évoluées...



Raphaël TASSIN, Giovan Betto 1642-1722 et le milieu des architectes italiens en Lorraine à l'époque moderne, Campisano Editore, Rome; 2018.

Architecte italien originaire de la région milanaise, Giovan Betto (1642-1722) a passé la plus grande partie de sa carrière à l'étranger, principalement à Nancy et dans le duché de Lorraine, alors indépendant. Il est le représentant sans doute le plus productif et le plus important d'un mouvement migratoire d'artistes et artisans du bâtiment qui s'est développé entre le nord de l'Italie et les régions de l'Est de la France après la fin de la Guerre de Trente Ans et jusqu'au début du règne de Stanislas (1737-1766). D'abord actif au service des congrégations religieuses, aussi bien féminines (Carmélites, Congrégation Notre-Dame) que masculines (Carmes, Chartreux, Prémontrés) dans la première partie de sa carrière, il intègre tardivement le cercle des architectes officiels du duc Léopold de Lorraine grâce auquel il conçoit ou bâtit ses réalisations les plus fameuses, comme la primatiale de Nancy et la façade de la future cathédrale de Saint-Dié. Cet ouvrage s'attache non seulement à retracer la vie et à mieux comprendre l'œuvre de cet artiste encore méconnu, mais aussi à le replacer au sein de l'importante diaspora d'architectes transalpins émigrés vers les pays septentrionaux entre la fin du XVIIe et le début du XVIIIe siècle, dont la production dans le domaine de l'architecture religieuse s'avère abondante. Il tente également de mesurer le rôle de Betto comme vecteur de migrations de modèles italiens au nord des Alpes et catalyseur dans la mutation des langages architecturaux de la région.



Étienne THÉVENIN, 1976-1984. Au bord de l'apocalypse nucléaire, Éditions Kaïros, Nancy, 2018.

Quelques minutes auraient suffi à une salve de missiles nucléaires pour traverser l'Europe. La guerre froide a failli s'achever de la manière la plus effroyable. Les Occidentaux étaient angoissés par le développement impressionnant du potentiel militaire soviétique. Les Soviétiques étaient hantés par le souvenir de l'attaque surprise de leur pays en juin 1941 par les armées d'Hitler. Comment la paix a-t-elle été, de justesse, sauvée ? Responsables politiques, militaires, espions, militants, associations, intellectuels, cinéastes et artistes, églises, enfants se sont mobilisés. Gouvernements et militaires sont restés très discrets sur ces crises dramatiques ignorées alors de l'opinion et largement méconnues aujourd'hui encore. Environ trente-cinq ans après, il est temps d'en faire mémoire. Leur étude peut nous aider à mieux comprendre les menaces qui pèsent actuellement sur notre monde.

# LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS

#### Julie d'ANDURAIN, Professeur des Universités en histoire contemporaine :

• « L'armée comme colonne vertébrale du Maghzen. De la construction de l'État marocain ». Colloque « Le Maroc du protectorat à l'indépendance. Une mémoire réussie ? », 20 mars 2018, Hôtel national des Invalides, Paris.

#### Christine BARRALIS, Maître de Conférences en histoire médiévale :

 « Le Moyen Âge, cet inconnu », conférence donnée à l'occasion de l'ouverture de l'année Philippe de Vigneulles, organisée par l'association *Lorry-lès-Metz au* fil du temps, Lorry-les-Metz, 9 mars 2018.

#### Anne-Sylvie BARTHEL-CALVET, Maître de Conférences en musicologie :

- « Izgradnja vremena: ritam u Xenakisovoj skladateljskoj teoriji i praksi », Theoria XIX/19, 2017, p. 14-37.
- « Targeting New Music in Postwar Europe: American Cultural Diplomacy in the Crafting of Art Music Avant-Garde Scenes», in Frédéric Ramel, Cécile Prévost-Thomas (eds.), International Relations, Music and Diplomacy Sounds and Voices on the International Stage, New York, Palgrave Macmillan (The Sciences Po Series in International Relations and Political Economy) 2018, p. 65-90. https://doi.org/10.1007/978-3-319-63163-9\_4
- Conférence « L'espace et le temps dans l'œuvre de Iannis Xenakis : Une continuité poïétique en question, » 15 mars 2018, Université Catholique de Louvain, Leuven Lectures in Musicology.

#### Laurence BAURAIN-REBILLARD, Maître de Conférences en histoire grecque :

• « Un vase à décor épique au Musée de Metz », dans *L'Antiquité en Lorraine : actualité des recherches*, Dossier sous la direction de Jeanne-Marie Demarolle, *Annales de l'Est*, numéro spécial, 2017, p. 57-63.

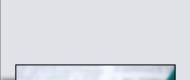
#### Audrey BECKER, Maître de Conférences en histoire romaine :

• « Verbal and Nonverbal Diplomatic Communication at the Imperial Court of Constantinople (Fifth–Sixth Centuries) » *Dumbarton Oaks Papers* (Cambridge, Mass., Harvard University Press) 72, 2018.

#### Aurélie CHATENET-CALYSTE, Maître de Conférences en histoire moderne :

- « Entrer au service d'une princesse du sang à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle : le rôle des réseaux familiaux nobiliaires dans l'accès des femmes aux maisons princières », dans Dominique Picco *et alii*, (dir.), *Réseaux de femmes*, *femmes en réseaux (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, 2017, p. 139-153.
- « "Le testament de M. le prince mit un feu dans sa famille" ». Brouilles, procès et tentatives de conciliation autour de la succession d'Henri-Jules de Bourbon-Condé (1709-1727) », Jérôme Viret (dir.), Le gouvernement domestique en France. Défaillances, trahisons et réconciliations (Moyen-Âge-Époque moderne), Metz, Presses Universitaires de l'Est, Collection du CRULH, vol. 62, 2018, p. 147-165.





#### François COCHET, Professeur émérite des Universités en histoire contemporaine :

- « La Grande Guerre, 1914-1918 », dans Olivier Wieviorka et Hervé Drevillon (dir.), Histoire Militaire de la France, Paris, Perrin, à paraître.
- « La "querelle d'Allemands" vue par les Français. Les leçons tirées de Sadowa par les militaires en France (1866-1921) », dans Jean-Noël Grandhomme (dir.), 1866, Une querelle d'Allemands? Perceptions croisées et mémoire(s) d'un moment clé de l'histoire européenne, Bruxelles, Peter Lang, 2018, p. 337-348.
- « Les textes conventionnels : le chemin du droit international des prisonniers (seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle) », dans Laurent Jalabert (dir.) Les Prisonniers de guerre (XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles), entre marginalisation et reconnaissance, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2018, p. 185-198.
- Rubriques « Bobards », « Bourrage de crâne », « Cérémonial du 11 novembre », « Conscrits », « Défilé », « Mobilisation (militaire) », « Prise d'armes », dans Publictionnaire, le Dictionnaire encyclopédique et critique des publics, sous la direction de Jacques Walter, Université de Lorraine/CREM/Huma-Num, 2018. http://publictionnaire.huma-num.fr/auteur/cochet-francois/
- « Pour la défense de la France... », Le Casoar, Revue trimestrielle de la Saint-Cyrienne, n°228, janvier 2018, p. 15-16.
- « Les comportements de terrain des soldats français en ex-Yougoslavie (1992-1995), reflet de la diplomatie française ? », dans Maurice Vaïsse (dir.) Quel nouveau système international dans les années 1990 ?, in Revue d'histoire diplomatique, 2017, n°4, p. 363-396.
- « L'Industrialisation de la guerre perçue par les combattants français », dans Pier Paola Poggio et Pietro Redondi (dir.) L'Industrializzazione della guerra, Brescia, Museo dell'industria e del lavoro, 2017, p. 129-138.
- « Conclusion », dans Jean-Noël Grandhomme (dir.), avec la collaboration de Philippe Alexandre, L'Affaire de Saverne. Quand une petite ville d'Alsace devient le centre du monde (novembre 1913-janvier 1914), Metz, Éditions des Paraiges, 2017, p. 537-544.

#### Jean EL GAMMAL, Professeur des Universités en histoire contemporaine :

- Publication à venir de deux notices pour le Publictionnaire, le Dictionnaire encyclopédique et critique des publics, sous la direction de Jacques Walter, Université de Lorraine/CREM/Huma-Num, 2018 : "Participation électorale", "Soixante-huitard(s)". Université de Lorraine/CREM/Huma-Num, 2018. http://publictionnaire.huma-num.fr/auteur/el-gammal-jean/
- « La liberté de conscience et les forces politiques en France à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle », dans Catherine Guyon, Bruno Maes, Marta Peguera Poch et Anne-Élisabeth Spica (dir.), *Liberté des consciences et religion Enjeux et conflits* (XIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2018, p. 195-204.

#### Cédric GIRAUD, Maître de Conférences HDR en histoire médiévale :

Avec Claire Angotti, « Les écoles de Reims aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles », dans La cathédrale de Reims, dir. P. Demouy, Paris, PUPS, 2017, p. 59-71.

### Jean-Noël GRANDHOMME, Professeur des Universités en histoire contemporaine :

• « Capitaine Conan. La Roumanie et les Roumains dans un roman et un film français sur la Grande Guerre », colloque La Grande Union des Roumains (1918) — Histoire et Actualité, organisé par l'Université Alexandru Ioan Cuza de Iași, Roumanie, mars 2018.

#### Laurent JALABERT, Maître de Conférences HDR en histoire moderne :

• « Aux sources de la dévotion luthérienne : le culte domestique, entre autonomie de conscience et contrôle ecclésial. L'exemple d'Insomnis cura parentum (1643), de Hans Michaël Moscherosch (1601-1669) » dans Catherine Guyon, Bruno Maes, Marta Peguera Poch et Anne-Elisabeth Spica (dir.), Liberté des consciences et religion - Enjeux et conflits (XIIIe-XXe siècle), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2018, p. 79-90.

#### Pierre LABRUDE, Membre associé:

- « Les hôpitaux militaires américains de la Communication Zone (1951-1967): leur localisation et leur construction, l'exemple de l'hôpital Jeanne d'Arc ».
   Cercle d'études locales du Toulois, Toul, 13 février 2018.
- « Les médicaments des petits maux des Poilus dans les tranchées ». Université de la culture permanente, Bar-le-Duc, 13 mars 2018.
- « Le jardin botanique de Monthabey au Hohneck: un conservatoire alpin victime de la Grande Guerre », Rencontre des académies du Grand Est, Dijon, 17 mars 2018.

### Chantal METZGER, Professeur émérite en histoire contemporaine :

- Direction et introduction du dossier consacré aux « Alsaciens et Lorrains : acteurs "malgré eux", victimes et témoins de deux conflits mondiaux », dans Guerres mondiales et conflits contemporains, n° 265, 2017/1, p. 1-119.
- « La perception de l'ancien ennemi en Lorraine à l'issue des deux Guerres mondiales » Guerres mondiales et conflits contemporains, n° 267, 2017/3, p. 135-150.

#### Jérôme POZZI, Maître de Conférences en histoire contemporaine :

- « Ministère de l'Information », *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics*. Mis en ligne le 28 février 2018, http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/ministere-de-linformation/.
- « Appel du 18 juin 1940 », *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics.* Mis en ligne le 27 février 2018, http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/appel-du-18-juin-1940/

#### Jean-Baptiste RENAULT, Ingénieur d'études :

• « L'influence des privilèges pontificaux sur les actes des évêques de Metz au XII<sup>e</sup> siècle : de l'imitation à l'assimilation d'un modèle », dans Klaus Herbers, Harald MÜLLER (éd.), Lotharingien und das Papsttum im Früh- und Hochmittelalter — Wechselwirkungen im Grenzraum zwischen Germania und Gallia, Berlin-Boston : De Gruyter, 2017 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Neue Folge 45), p. 126-154.

#### Michel SÈVE, Professeur émérite en histoire grecque :

• Notice bibliographique « Charneux (Pierre) », *L'Archicube*, 23 bis, février 2018, p. 82-85.

# Stefano SIMIZ, Professeur des Universités en histoire moderne :

- « Comment faire mémoire de l'université perdue ? », Alain Cullière, Hélène Say (dir.), Aux sources de l'Université en Lorraine. Pont-à-Mousson, 1572-1768, Pont-à-Mousson, Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle, 2018, p. 146-160.
- « Le Barrois et la Lorraine au XVIe siècle. État de l'art et interrogations historiographiques », Annette Bächstädt, Bruno Maes, Christine Sukic, *Marie de Lorraine Guise (1515-1550)*. *Un itinéraire européen*, Nancy, Annales de l'Est, 2017, p. 9-22.
- « Vitry-le-François et ses particularités confessionnelles aux XVII°-XVIII° siècles », Gilles Montègre et Pierre Crépel (dir.). François Jacquier. Un savant des Lumières entre le cloître et le monde, Coll. Histoires de Géométries, PUN-Éditions Universitaires de Lorraine, 2017, p. 29-48.

#### Frédéric TIXIER, Maître de Conférences en histoire de l'art médiéval :

 « Dextérité de l'orfèvre, symbolisme de la forme. Autour de quelques crosses "architecturées" médiévales (XIV°-XVI° s.) », dans J.-M. Guillouët, A. Vilain, C. Blanc (dir.), Microarchitecture et figures du bâti. L'échelle à l'épreuve de la matière, Paris, Éd. Picard, 2018, p. 117-125.





#### LES PROCHAINES COMMUNICATIONS DE NOS CHERCHEURS

Julie d'ANDURAIN, Professeur des Universités en histoire contemporaine :

- ♦ 4 avril 2018 : « France et Grande-Bretagne. Une histoire comparée de la colonisation et de la décolonisation de l'Afrique », Conférence à la British Embassy, 35 rue du Faubourg St Honoré, Paris.
- ♦ 6 avril 2018 : « 'Mission de civilisation', une recherche en action », École doctorale Fernand Braudel, Salle A201 CLSH NANCY (avec présentation de Jean-Marie Privat sur Norbert Elias et « la civilisation des mœurs »), 9h-13h.
- ▶ 13 avril 2018 : « La France et le Moyen-Orient, de la Grande Guerre à l'installation du mandat français en Syrie », Université de Nantes, Campus centre-ville / Faculté d'Odontologie / Amphithéâtre Ricordeau, 1, place Alexis Ricordeau 44000 Nantes. Partenaires : Centre des Archives diplomatiques de Nantes, Université permanente de Nantes, Université de Lorraine, 14h00-16h00, https://www.crhia.fr/actu.php?num\_actu=790#bloc
- ♦ 24 avril 2018: « Mobilisation des colonies dans la Grande Guerre: les troupes coloniales comme outil politique et militaire », From World War I to Present, The Long road to Seplf-Determination and the Geopolitical Empowerment of Africa, Colloquium at the Royal Higher Institute for Defence (RHID), Bruxelles, 13h00-19h00.
- ♦ 16 et 17 mai 2018 : « Le général Gouraud et les combats de 1918 », colloque Châlons en Champagne dans la Grande Guerre, organisé par la ville de Châlons-en -Champagne, l'Université de Lorraine (CRULH) et les archives départementales de la Marne.

#### Anne-Sylvie BARTHEL, Maître de Conférences en musicologie :

- ♦ 30 mai 2018 : « Conceptualisation, intégration, environnement : La nature pour Xenakis et Mâche », IRCAM, projet Arts de la Scène et Musique dans l'Anthropocène.
- 29 juin-1<sup>er</sup> juillet 2018 : « Reflets d'une vie, reflets d'un œuvre : les carnets de Iannis Xenakis », Journées d'études *Carnets d'écrivains, carnets de musiciens*, La Roque d'Anthéron.

#### Isabelle BRIAN, Professeur des Universités en histoire moderne :

- ♦ **3 mai 2018** : « Broderies votives », présentation dans le cadre du séminaire du CéSor de Pierre Antoine Fabre et Marie Anne Polo de Beaulieu, Saintetés, sacralités, dévotions. Pour une anthropologie historique de l'objet votif.
- 4-6 juin 2018 : « Paris 1633 : quand la prédication fait polémique », colloque *Le combat de la chaire* , Université de Paris 3.

### Aurélie CHATENET-CALYSTE, Maître de Conférences en histoire moderne :

♦ 19 et 20 juin 2018 : « Veuvage, sensibilité religieuse et culture matérielle : jalons de recherche », Journée d'études *Culture matérielle et confessions religieuses (fin du Moyen Âge–Ancien Régime)*, Villa Rabelais, Tours.

#### Mireille CHAZAN, Professeur émérite en histoire médiévale :

♦ 21 avril 2018 : « Le plus connu des chroniqueurs messins », Conférence donnée dans le cadre de *L'année Philippe de Vigneulles*, Lorry-lès-Metz.

#### Jean EL GAMMAL. Professeur des Universités en histoire contemporaine :

• 31 mai-1<sup>er</sup> juin 2018 : Participation au colloque organisé par Jean-Noël Grandhomme *Le Retour de la Moselle (Lorraine annexée) à la France, 1918-1924*, Metz, Hôtel de ville, 31 mai et 1<sup>er</sup> juin 2018.

#### Cédric GIRAUD, Maître de Conférences HDR en histoire médiévale :

- ◆ 4 avril 2018 : « L'écriture oratoire et méditative dans l'œuvre latine de Jean Gerson », colloque international Jean Gerson écrivain. De l'œuvre latine et française à sa réception européenne (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle), université de Montpellier.
- ♦ 19 avril 2018 : « Le projet *Spiritus*, entre histoire de la spiritualité et codicologie quantitative », séminaire de Codicologie quantitative du Lamop, université Paris I Sorbonne.
- ♦ 4 juin 2018 : « L'Epistola ad fratres de Monte Dei ou la fabrique d'un texte à succès », colloque international Guillaume de Saint-Thierry, histoire, théologie, spiritualité, Université de Reims.

**Jean-Noël GRANDHOMME**, Professeur des Universités en histoire contemporaine :

- ♦ 12-13 septembre 2018, « Un Homme-clé du dispositif de Franchet d'Espèrey : le lieutenant-colonel Fernand Vix (1876-1941). De l'état-major des armées alliées en Orient à la mission militaire de l'Entente en Hongrie », colloque Finir la Grande Guerre dans les Balkans 1918-1923.
- ♦ 27-29 septembre 2018, « Dans l'Ouest canadien pour oublier la Lorraine perdue ? Le récit d'Henri de Lamothe, Cinq mois chez les Français d'Amérique (1879), et son contexte », colloque *La Francophonie de l'Ouest, d'hier à demain*, Université de Saint-Boniface, Winnipeg (Manitoba, Canada).

Catherine GUYON, Maître de Conférences HDR en histoire médiévale :

♦ 21 avril 2018 : « Philippe de Vigneulles, un pèlerin messin entre fin du Moyen Âge et Renaissance », Conférence donnée dans le cadre de *L'année Philippe de Vigneulles*, Lorry-lès-Metz.

#### Pierre LABRUDE, Membre associé:

- ♦ 31 mai-1er juin 2018 : « Les professions de santé et le système civil et militaire de soins en Moselle redevenue française », colloque *Le Retour de la Lorraine annexée (Moselle) à la France, 1919-1924,* organisé par J.-N. Grandhomme, L. Jalabert et L. Kleinhentz, Metz.
- ♦ 15-17 juin 2018 : « Les médicaments des Poilus dans les tranchées », Journées de la Société française d'histoire de la médecine, Monthou-sur-Cher.

Julien LÉONARD, Maître de Conférences en histoire moderne :

- ♦ 15 mai 2018 : « Les Réformes protestantes et leur propagation en Europe (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) », conférence données à la mairie de Nancy en ouverture de l'exposition *Cinq siècles de réforme protestante hongroise* (Soli Deo Gloria), tenue au Temple protestant de Nancy du 15 au 31 mai 2018
- ♦ **18 mai 2018** : « Esther de Vigneulles, femme de pasteur », conférence donnée dans le cadre de *L'année Philippe de Vigneulles*, Lorry-lès-Metz.
- ♦ 24-25 mai 2018 : « Le faux au service de la controverse. Le pasteur Samuel Des Marets face aux jésuites de Maastricht (1632-1636) », communication proposée au colloque *Jésuites et protestants*, organisé par Yves Krumenacker et Philippe Martin à Lyon.
- ♦ 12 juin 2018 : « Les protestants en Lorraine du XVI<sup>e</sup> siècle à la Révolution », conférence donnée au comptoir de la Librairie Jean Calvin de Saint-Julien-lès-Metz.





♦ 21 avril 2018 : « Les aléas climatiques dans l'œuvre de Philippe de Vigneulles : appréhender le passé pour mieux préparer demain ? » Conférence donnée dans le cadre de *L'année Philippe de Vigneulles*, Lorry-lès-Metz.

#### **Anne MOTTA**, Maître de Conférences en histoire moderne :

- ♦ **26-27 avril 2018** : « L'hôtel particulier nancéien au XVIII<sup>e</sup> siècle : symbole du renouvellement des élites nobiliaires », colloque *Les hôtels particuliers en Europe 1600-1848* à Poznan (hôtel Działyński).
- ♦ 5-6 juin 2018 : « L'expérience de l'exil des nobles lorrains au XVII<sup>e</sup> siècle : de la marginalité à l'opportunité », colloque *Noblesse en exil. Les migrations nobiliaires entre la France, l'Empire et l'Europe centrale (XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup>),* Université du Mans.

#### Jérôme POZZI, Maître de Conférences en histoire contemporaine :

- 25 mai 2018: « Mai 68 à travers les mémoires et les discours des dirigeants gaullistes: permanences et évolutions », colloque Mai 68: 50 ans! Mémoires, représentations, traces et (ré)interprétations, Université du Mans
- ♦ Avril-Mai-Juin 2018 : Conseiller de l'exposition « La faculté des Lettres en mai 68 », inaugurée le 5 avril 2018, 17h00, BU lettres du CLSH, Nancy, dans le cadre des JACES (Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur). Encadrant des étudiants de L2 histoire qui ont réalisé les posters de l'exposition.

#### Michel SÈVE, Professeur émérite en histoire grecque :

• 9 et 10 juin 2018 : « Éléments pour une nouvelle étude architecturale des Incantadas », communication présentée en grec lors d'une rencontre organisée par le musée archéologique de Thessalonique sur l'histoire et la signification passée et présente du monument appelé Portique des Incantadas, partiellement transporté au Louvre en 1864 : "The work of magic art": History, uses and meanings of the Incantadas monument in Thessaloniki.

#### Stefano SIMIZ, Professeur des Universités en histoire moderne :

- ♦ 12 mai 2018 : « Les évêques de l'Est de la France et la prédication entre 1660 et 1720 », journée d'études *Voix devant la parole : la chaire des évêques au temps de Bossuet*, organisée par Christian Belin et Anne Régent-Susini, Meaux.
- ♦ 24 mai 2018 : "Louis Sevestre controversiste jésuite et auteur de (fausses lettres) mettre de Calvin. Le regard d'un Compagnon sur les pasteurs réformés de Metz au début des années 1660", Communication proposée au colloque *Jésuites et protestants*, organisé par Yves Krumenacker et Philippe Martin à Lyon.
- ♦ **20-22 juin 2018** : "Conclusions" de la troisième session au colloque international *Imagopapae*. *La figure du pape entre passé et présent* (Université de Liège).

#### Frédéric TIXIER, Maître de Conférences en histoire de l'art médiéval :

- ♦ 5-6 juin 2018 : « Quelle(s) place(s) pour la monstrance eucharistique dans et à l'extérieur de l'église médiévale ? », colloque *L'espace sacré au sein de l'église médiévale*, Université Paris-Nanterre.
- ♦ **5-7 juillet 2018** : « The eucharist Montrance after the Concil of Trente : theory and practice (XVI-XVII) », colloque *Dimensions of the Holy and the Sacred in 16th and 17th Century*, Université de Nuremberg.



# LES PUBLICATIONS DU LABORATOIRE



Designed by Jcomp - Freepik.com

# LES PUBLICATIONS HISTORIQUES DE L'EST

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2018, le CRULH a mis en place, pour son activité d'édition, des **Publications Historiques de l'Est**. Celles-ci comprendront trois collections :

- une collection « Essais » (recherches individuelles)
- une collection « Collectifs » (ex Collection du CRULH)
- ♦ une collection « Sources ».

### DERNIÈRE PARUTION

Le Gouvernement domestique en France. Défaillances, trahisons et réconciliations (Moyen Âge-Époque moderne) actes de la journée d'études 2017 organisée par Jérôme Luther Viret.

#### PARUTIONS PROCHAINES

Affinités latines. La Culture comme élément des relations franco-roumaines (XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles), dirigé par Jean-Noël Grandhomme.

Un volume regroupant les journées d'études 2016 Vie religieuse féminine dans les Trois-Évêchés : vocations, missions et cadres d'existence et 2017 Les ordres religieux féminins dans les Trois-Évêchés : quotidien, spiritualité, art, organisées par Catherine Bourdieu-Weiss.

# VOUS SOUHAITEZ PUBLIER DANS *LES PUBLICATIONS HISTORIQUES DE L'EST*

Les auteurs doivent adresser leur manuscrit, accompagné d'un résumé en français, à l'adresse mail :

Crulh-publications-historiques-est-contact@univ-lorraine.fr

Il sera soumis au Comité éditorial. Après réception des indications de relecture, les auteurs fourniront une version électronique corrigée, ainsi que les figures originales **libres de droit** et d'une définition suffisante (**300 dpi** minimum) pour permettre une bonne qualité d'impression.

Vous trouverez l'intégralité de la collection sur la page : http://crulh.univlorraine.fr/content/ crulh-collection



Vous souhaitez commander les ouvrages des Publications Historiques de l'Est

#### Courriel:

christelle.creusat@univlorraine.fr

#### Adresse postale :

CRULH UFR SHS-M Ile du Saulcy BP 60228 57045 Metz Cédex 01



# <u>Président</u>:

Jean El Gammal jean.el-gammal@univ-lorraine.fr

<u>Directeur scientifique</u>: Laurent Jalabert laurent.jalabert@univ-lorraine.fr

#### LES ANNALES DE L'EST

Un numéro spécial des Annales de l'Est est paru. Sous le titre *L'Antiquité en Lorraine : actualité des recherches*, il rassemble onze contributions scientifiques consacrées à l'espace antique de la Lorraine actuelle. Ce numéro est coordonné par Jeanne-Marie Demarolle, professeur émérite du CRULH.

Sans prétendre à l'exhaustivité, ce volume n'a pas retenu une thématique particulière. Il souhaite essentiellement témoigner, à travers la diversité des approches et des analyses, du dynamisme de la recherche régionale, dynamisme qui a imposé des choix. Ces onze contributions mettent en lumière des travaux novateurs qui concernent l'archéologie des territoires, les décors et des bilans disciplinaires. Des sites déjà célèbres des Leuques et des Médiomatriques (Grand et Bliesbruck) ou plus récemment révélés (Senon-Amel-sur-l'étang) sont placés au cœur des problématiques actuelles, à l'échelle européenne, sur l'organisation territoriale en Gaule romaine. Les chercheurs lorrains s'intéressent aussi aux vases, aux mosaïques et aux enduits peints qui gardent la trace, parfois infime, de décors hauts en couleurs. Enfin, on le verra, ils se préoccupent également de fournir des instruments de travail en actualisant les données scientifiques disponibles grâce aux découvertes récentes de sculptures, d'inscriptions et de vestiges archéologiques.

#### Pour commander les numéros des Annales de l'Est : camille.crunchant@univ-lorraine.fr



Le numéro 1-2017 vient de paraître sous le titre *Marie de Lorraine-Guise (1515-1560), un itinéraire européen* (dir. Annette Bächstädt, Bruno Maes, Christine Sukic).

Les douze articles réunis dans ce hors-série des Annales de l'Est constituent l'aboutissement de deux journées d'étude interdisciplinaires, abordant le sujet de Marie de Lorraine sous des aspects aussi bien biographiques qu'historiographiques, civilisationnels, patrimoniaux, historiques, dynastiques et artistiques. Pourtant, ils ne visent pas à reconstruire une biographie mais proposent de s'interroger sur le pouvoir réel d'une femme issue de l'aristocratie européenne au XVIe siècle, sur son influence éventuelle sur le patrimoine architectural écossais, sur ses images et ses représentations contemporaines, et enfin sur sa place et sa fonction dans les réseaux dynastiques de l'Europe de la première modernité.

# LES RENCONTRES SCIENTIFIQUES

# LES DERNIÈRES MANIFESTATIONS



Valérie Serdon et Frédéric Tixier ont organisé la conférence « L'ivoire au Moyen Âge (Ve-XVe siècles). Commerce, techniques et usages ».

Cette conférence de Danielle Gaborit-Chopin (conservateur général honoraire, dép. des objets d'art, Musée du Louvre) s'est déroulée le 15 février 2018 à Nancy.

### « Tout 14 en 54 »

La conférence « Coups de tonnerre sur le front de Lorraine-Hiver 1918-1918 ou Les coups de main de Flirey et de Moncel-sur-Seille » s'est déroulée le 22 février 2018 à Nancy.

Conférence de Nicolas Czubak suivie d'un débat animé par Laurent Jalabert.





Catherine Guyon et Cédric Moulis ont organisé la journée d'étude « **Les Templiers** dans le Grand Est » dans le cadre des « Rencontres Templières du Grand Est ».

Cette journée d'étude s'est déroulée le 3 mars 2018 à Nancy.

Le programme est disponible sur http://crulh.univ-lorraine.fr/contentId%3D8506

Valérie Serdon et Frédéric Tixier ont organisé la conférence « Les apports byzantins dans l'architecture haut-médiévale et romane d'Occident ».

Cette conférence de Jean-Pierre Caillet (Professeur émérite d'histoire de l'art médiéval, Université de Paris-Nanterre) s'est déroulée le 15 mars 2018 à Nancy.



Mai 2018 - page 13

# LES UNIVERSITÉS D'HIVER 2018

# « L'étranger, ami ou ennemi ? Tensions, échanges et sensibilités de l'antiquité à nos jours »

Les relations humaines sont animées par la rencontre de nouvelles personnes, ce qui engendre des perturbations positives ou négatives dans le cercle des habitudes. Le nouveau venu est toujours un « autre », qu'il soit étranger au sens juridique du terme ou tout simplement étranger aux cercles du quotidien. À partir de ce constat, des relations interindividuelles ou/et intercommunautaires s'établissent pour un temps court ou un temps plus long. À l'évidence, le regard porté sur le passé permet de mettre en exergue, à travers des exemples, la multitude des situations envisageables, allant de la curiosité, de la bienveillance, de l'entraide, de l'amitié, à la défiance, à l'animosité.

Cette rencontre aura pour but de scruter la place occupée par cet « étranger » au fil de l'histoire et de l'actualité. Dans le cadre du Centenaire de la Grande Guerre, particulièrement de la venue des Américains sur le Vieux Continent, bien des situations de relations entre locaux et étrangers, sont à analyser. Ce constat est valable pour d'autres contextes d'invasion/libération, comme également dans des contextes plus pacifiés. Les approches liées à la qualification de cet « autre » sont à envisager afin de montrer, éventuellement, le poids des représentations et de la sémantique dans la qualification de l'étranger. Quelle est la part des stéréotypes ? Quelles sont les sources des représentations ? Comment qualifie-t-on cet étranger ? Celui-ci reste-t-il toujours cet « autre » ou intègre-t-il, même temporairement, les cercles du quotidien? Le contexte de la venue de l'étranger joue de fait beaucoup et on prendra soin d'utiliser les différentes périodes historiques – ainsi que l'actualité – pour trouver des illustrations. L'étranger peut en effet venir en visiteur, en commerçant, en guerrier, en acteur économique, en enquêteur, en quête d'une nouvelle vie, etc. Cette venue peut engendrer une variété de comportements qui ne sont pas exclusifs les uns des autres. Il y a bien entendu des tensions, durables ou non, sachant que le quotidien peut reprendre le dessus, et donner lieu, par exemple, à une coexistence distanciée, où les parties s'ignorent autant que faire se peut. Bien évidemment, même s'il y a des tensions, les échanges ne sont pas exclus. Ceux-ci sont économiques, amoureux, politiques, artistiques, publiques ou cachés, durables ou non. Enfin, les échanges, contraints ou naturels, obligent à penser que la sensibilité à l'autre peut évoluer, s'estomper et ressurgir, par exemple dans le cadre de souvenirs.

In fine, l'un des objectifs de cette rencontre est bien de montrer que la séparation entre ami/ennemi, lorsqu'il s'agit de qualifier la définition et l'impact de l'étranger, n'est pas aussi tranchée qu'on le pense souvent; de même, cette rencontre sera l'occasion de montrer en quoi l'étranger constitue un révélateur et un miroir des passions humaines.

 $L'appel\ est\ communications\ est\ disponible\ sur\ http://crulh.univ-lorraine.fr/content/crulh-appel-communication$ 

Date limite des propositions de communications : 30 avril 2018

#### Contacts

Jean El Gammal jean.el-gammal@univ-lorraine.fr

Laurent Jalabert laurent.jalabert@univ-lorraine.fr

Les prochaines Universités d'Hiver de Saint-Mihiel se dérouleront

du 22 au 24 novembre 2018

# Les Mercredis du crulh



En alternance sur les sites de Nancy (18h, salle A 104 du Campus des Lettres et sciences humaines) et de Metz (17h30, salle C 206 du Campus du Saulcy), les *Mercredis du CRULH* rassemblent chaque mois les étudiants en histoire (licence, master et doctorat), les enseignantschercheurs du laboratoire, mais aussi le grand public, autour de conférences proposées par des membres du CRULH ou des invités.

Avec un regard particulier posé sur les sources et méthodes de l'historien, ainsi que sur les résultats obtenus lors d'enquêtes en cours ou récemment achevées, il s'agit de réfléchir ensemble sur de grands sujets transversaux, communs aux différents axes du laboratoire. Un temps est réservé aux échanges et aux questions, afin d'enrichir les travaux de chacun, ou simplement de nourrir la curiosité.

Le thème traité depuis septembre est « Pouvoirs et sociétés civiles ». La dernière conférence aura lieu à la date suivante :

**16 mai 2018 (Nancy)** : Raphaël Tassin (CRULH – EPHE, docteur en histoire de l'art moderne) : « Pouvoir et création architecturale : la commande officielle en Lorraine (1608-1729) ».

#### **Contacts**

#### **Pour Metz:**

Léonard DAUPHANT leonard.dauphant@univlorraine.fr

#### Pour Nancy:

Julien LÉONARD julien.leonard@univlorraine.fr

#### NOS PROCHAINES MANIFESTATIONS

**Avril 2018**: deuxième worshop du projet *Diffusion des normes dans l'Église de la fin du Moyen Âge. Les législations ecclésiastiques locales en France et dans les territoires proches, 1215-1500*, dir. Christine BARRALIS et Rowan DORIN, à Stanford.

**3 et 4 mai 2018** : colloque Noblesses et villes de cour en Europe (XVII<sup>e</sup>XVIII<sup>e</sup> siècles) : la résidence princière, observatoire des identités nobiliaires à l'époque moderne, organisé par Anne MOTTA ET Éric HASSLER (Unistra) à Lunéville.

**23 mai 2018** : *Portrait/biographie*, première séance du séminaire organisée par Daniela GALLO et Laurence BAURAIN-REBILLARD à Nancy.

**31 mai-1**<sup>er</sup> **juin 2018** : *Le Retour de la Moselle (Lorraine annexée) à la France, 1918-1924*, colloque organisé par Laurent JALABERT et Jean-Noël GRANDHOMME, Hôtel de ville de Metz.

**6 juin 2018** : Les comptabilités médiévales en terres d'Empire : typologie et perspectives de recherche (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.), journée d'études dans le cadre de l'ANR TRANSSCRIPT organisée par Christelle Balouzat-Loubet à Nancy.

**15 et 16 juin 2018** : Faire la guerre et se reconstruire dans les Trois-Évêchés, journée d'études organisée par Catherine BOURDIEU-WEISS au Musée de la Cour d'Or à Metz.



# L'ACTIVITÉ DOCTORALE

# LES DERNIÈRES SOUTENANCES

#### Élisabeth HOFFMANN

« La mémoire de « Résistance » au prisme d'une histoire comparée des associations d'anciens résistants du Luxembourg, de l'Alsace, de la Moselle et de la Belgique de l'Est (1944-2017) ».

Thèse dirigée par Jean-Noël GRANDHOMME en co-tutelle avec Sonja Kmec (Université du Luxembourg) soutenue le 22 février 2018 à la Maison des Sciences Humaines, au Luxembourg.

#### LES PROCHAINES SOUTENANCES

**Aurore BENAD**: "La ville, le duc et l'Église. Nancy, capitale religieuse, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle", sous la direction de Stefano Simiz.

**Hendry BROUSSE**: "Les relations entre le Luxembourg et la France (1918-1923)", sous la direction de Jean-Noël Grandhomme.

**Thierry FRANZ**: "Les résidences ducales de Lorraine sous les règnes de Léopold et François III (1698-1737). Architecture, arts et usages de cour", sous la direction de Pierre Sesmat.

**Étienne LOGIE** : "Les Américanistes français de 1875 à 1914", sous la direction de Jean El Gammal.

**Mickael MATHIEU**: "Revigny-sur-Ornain, Vaubécourt et la Première Guerre mondiale. Histoire et mémoire dans deux cantons ruraux de la Meuse (1914-1918)", sous la direction de Jean-Noël Grandhomme.

**Alexandra MICHAUD**: "Louis-Claude Vassé, un sculpteur français de la seconde moitiés du XVIII<sup>e</sup> siècle", sous la direction de Daniela Gallo.

**Willy MOUNDEMBA** : « Les amis de Poa et le jumelage Vandoeuvre— Poa. De 1978 à nos jours : genèse, réalités, spécificités et enjeux », sous la direction d'Étienne Thévenin.

**Jean-Daniel MOUGEOT**: "La noblesse du Westrich à la fin du Moyen Âge", sous la direction d'Isabelle Guyot-Bachy et Michel Margue (Université du Luxembourg). Soutenance au Luxembourg.

**Didier PERRIN**: "La transgression dans les années noires: Nancy 1940-1944", sous la direction de Jean-Noël Grandhomme.



# Contact des doctorants du CRULH :

doccrulh@gmail.com

Jeunes Chercheurs en histoire du CRULH et de



l'Université de Lorraine



Jonathan PEZZETTA
Doctorant contractuel en histoire
moderne
Thèse en cotutelle Nancy/Antilles



Pierre TOUSSENOT Doctorant en histoire contemporaine

#### NOS DOCTORANTS

#### Le Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH (CJCC)

Pour cette année universitaire 2017-2018 le Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH (CJCC) a développé son activité et sa visibilité. Peu à peu ce collectif se structure avec non seulement l'apport de nouveaux doctorants mais aussi de Masters 1 et 2 qui s'intéressent à la dynamique mise en place depuis bientôt 3 ans.

La communication a été améliorée par le biais d'une adresse mail centrale : doccrulh@gmail.com et la page Facebook des Jeunes Chercheurs du CRULH.

Au mois de novembre 2017 s'est tenue une journée de rentrée (qui sera sans doute réitérée pour l'année 2018-2019) visant à accueillir et faire connaître les nouveaux doctorants du laboratoire.

#### Les représentants des doctorants du CRULH

Lors de l'assemblée générale du mois de janvier 2018, Michaël Girardin a démissionné de son poste de représentant des doctorants en raison de sa récente soutenance de thèse. Les doctorants présents ont alors élu à sa place à l'unanimité **Jonathan PEZZETTA** pour un mandat de 2 ans. Il rejoint donc **Pierre TOUSSENOT**.

Outre les idées que les deux représentants proposent pour entretenir et développer la place des doctorants au sein du CRULH, ils font avant tout office de lien entre les doctorants, les chercheurs du laboratoire et par extension les Masters Recherche.

# LES ACTIVITÉS DE NOS DOCTORANTS

#### Journée des Jeunes Chercheurs du CRULH

Le mercredi **16 mai 2018** se tiendra, en **salle A 104** sur le **Campus Lettres et Sciences Humaines de Nancy**, la deuxième Journée des Jeunes Chercheurs du CRULH sous le thème « Représentations ». Ce sera l'occasion d'entrevoir ce sujet au travers de différentes problématiques et périodes de recherches historiques mais aussi par le biais d'autres disciplines comme la musicologie ou encore l'histoire de l'art.

La journée d'études des jeunes chercheurs du CRULH est un événement permettant à des doctorants et des masterants de faire une première expérience de la communication scientifique tout en exposant les premiers fruits de leurs travaux de recherche. Outre l'aspect scientifique, cette journée permet par ailleurs de nouer des contacts entre masters, doctorants et enseignants afin de mettre en place une cohésion plus grande entre chercheurs du CRULH confirmés et jeunes chercheurs.

À cette seconde journée est adjointe la dernière conférence des Mercredis du CRULH en salle A104 ou interviendra Raphaël Tassin (CRULH – EPHE, docteur en histoire de l'art moderne) sur « Pouvoir et création architecturale : la commande officielle en Lorraine (1608-1729) ».

#### Le comité d'organisation:

- Marie BOUCHEZ, Doctorante en histoire contemporaine
- Aline DIDIER, M1 recherche parcours PCS en histoire moderne (stagiaire CRULH)
- **Julien LÉONARD**, Maître de conférences en histoire moderne parrain de la journée
- Jonathan PEZZETTA, Doctorant en histoire moderne et représentant des doctorants
- **Pierre TOUSSENOT**, Doctorant en histoire contemporaine et représentant des doctorants.

Le programme est disponible sur http://crulh.univ-lorraine.fr/contentId%3D8506



#### Nicolas CZUBAK et Michaël MATHIEU ont animé la conférence

• « La guerre des mines pendant la Grande Guerre » le 28 janvier 2018 à la Maison du site des Éparges (prévue initialement le 3 décembre 2017).

#### **Marie HASSLER:**

• « À Ligsdorf, un monuments aux soldats et aux évadés », à paraître dans le prochain numéro des Annales de l'Est intitulé *Les Monuments aux morts*, publié courant 2018.

#### **Amadou KEITA:**

- « La santé en Afrique : de la Santé coloniale en AOF à la coopération sanitaire internationale », communication lors d'une journée scientifique sur la Santé en Afrique organisée par l'Association des Diplômés et Etudiants Maliens en France, le 14 avril à Paris.
- « L'évolution de l'intervention des émigrés dans la "gouvernance" socioéconomique de la région de Matam (Sénégal) », communication lors des Journées Doctorales des Humanités organisées par l'Université de Haute-Alsace Antenne du Collège doctoral de site Écoles doctorales Sciences humaines et sociales, Humanités, Droit (ED 101, 519, 520), Université de Haute-Alsace, le 30 mai 2018.

#### **Laurent KLEINHENTZ:**

- « Sol Miné » Énergie Charbon, revue du Musée Les Mineurs Wendel, n° 11 sept 2017.
- « Édouard Bled (1899-1996) et la "délivrance" de la Lorraine annexée »,
   Colloque Le Retour de la Moselle (Lorraine annexée) à la France, 1918-1924,
   Metz, Hôtel de ville, 31 mai et 1<sup>er</sup> juin 2018.

#### **Bryan MULLER:**

- ♦ « Mai 1958 : une histoire encore inachevée », *The Conversation*, publié le 14 février 2018. Lien URL : https://theconversation.com/mai-1958-une-histoire-encore-inachevee-89684
- « "Je vous ai compris!": le soixantième anniversaire de Mai 1958 », *The Conversation*, publié le 15 février 2018. Lien URL: https://theconversation.com/je-vous-ai-compris-le-soixantieme-anniversaire-de-mai-1958-89639
- ♦ « Mai 68, du "mouvement des enragés" aux "élections de la peur" », *The Conversation*, https://theconversation.com/mai-68-du-mouvement-des-enrages-aux-elections-de-la-peur-92701, 15 mars 2018.
- « L'expédition de Lapérouse », Revue du Tarn, n° 249, printemps 2018, 13 pages.
- « Quand un attentat politique marque la Moselle. Les élections législatives de juin 1968 et l'affaire Fargeot », *Les cahiers lorrains*, en attente de publication.

- « Diaboliser "l'autre", ou la propagande antigaulliste et anticommuniste du RPF au RPR (1947-1981) », communication lors de la seconde journée d'étude des jeunes chercheurs du CRULH « Représentations », organisée le 16 mai 2018 à Nancy.
- « La culture de la violence comme facteur d'identité du service d'ordre gaulliste? », communication lors de la journée doctorale Grand Est en sciences humaines et sociales « Identités plurielles », organisée le 19 avril 2018 à la Maison interuniversitaire des sciences de l'Homme d'Alsace (MISHA) de Strasbourg.
- ◆ Co-organisation de la journée d'études « Les listes » sous le patronage de l'Association des Jeunes Chercheurs en Histoire (AJCH) le 17 mai 2018 à l'Université d'Alsace-Strasbourg.

Bryan Muller a fait partie des 11 finalistes dans le cadre de « Ma thèse en 180 secondes » avec « Se battre pour ses idées, est-ce toujours d'actualité ? L'étude historique des actions militantes et des violences relatives aux événements de mai 68 apporte un éclairage sur les pratiques qui s'exercent aujourd'hui et leurs objectifs ». La finale s'est déroulée le 29 mars 2018.

Il a également été élu représentant des doctorants au Pôle scientifique TELL.

#### **Aurélien ROTH:**

◆ Communication « Ceux qui ne verront pas la Victoire. Les Tombes des soldats russes, roumains, polonais et serbes de 1914-1918 en Moselle et dans les départements voisins », Colloque *Le Retour de la Moselle* (*Lorraine annexée*) à *la France*, 1918-1924, Metz, Hôtel de ville, 31 mai et 1<sup>er</sup> juin 2018.



# LA VIE DU LABORATOIRE

### **NOUVEAUX MEMBRES ASSOCIÉS**

Lors de l'assemblée générale du CRULH du 19 mars, 5 candidatures de membres associés ont été acceptées :

- Françoise BOLLE, Docteure en histoire de l'art, Professeure des Écoles à la retraite.
- Cristian ISPIR, Docteur en histoire, Research Fellow, Babes-Bolyai University (Cluj, Roumanie).
- Sébastien-Abel LAURENT, Docteur en histoire, Professeur agrégé.
- Anne-Catherine SCHMIDT-TRIMBORN, Docteure en histoire.

#### **NOUVEAUX MEMBRES**

- Isabelle TURCAN, Professeure en littérature française.
- ◆ Philippe ALEXANDRE, Professeur émérite en civilisation germanique

#### **PRIX**

- ◆ L'ouvrage Histoire de l'Armée française, 1914-1918, publié aux Éditions Taillandier par François COCHET et Rémy PORTE, a reçu le 17 janvier 2018, le prix de l'UNOR, des organismes de réserve du Ministère de la défense.
- ◆ Les actes du colloque Provence et Languedoc à l'opéra en France au XIX<sup>e</sup> siècle. Cultures et représentations, codirigé par Jean-Christophe BRANGER, ouvrage soutenu par le CRULH, ont été sélectionnés pour un prix : https://www.francemusique.fr/evenements/prix-france-musique-desmuses-edition-2018

#### **DÉDICACES**

Christian-Georges SCHWENTZEL a dédicacé l'essai Les quatre saisons du Christ. Un parcours politique dans la Judée romaine au Festival "Le Livre à Metz", du 13 au 15 avril 2018.

#### **ÉMISSIONS DE RADIO**

Léonard DAUPHANT a présenté son ouvrage « Géographies. Ce qu'ils savaient de la France (1100-1600) », publié chez Champ Vallon, dans l'émission « La Fabrique de l'Histoire » le 19 mars 2018, sur France Culture. Les podcasts de l'émission sont disponibles sur www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/histoire-des-frontieres-14-que-voulait-dire-etre-francais-au-moyen-age



# SITE WEB DU CRULH

Vous pouvez trouver toute notre actualité, les renseignements sur nos membres, nos publications, nos manifestations, nos appels à communication, nos doctorants, nos projets de recherche et nos bibliothèques sur le site web du CRULH

http://crulh.univ-lorraine.fr/

# **CRULH - Antenne de Nancy**

Campus Lettres et Sciences Humaines Place Godefroy de Bouillon BP 3397 54015 Nancy cedex

Téléphone: 03 72 74 30 55

# **CRULH - Antenne de Metz**

UFR Sciences Humaines et Sociales Ile du Saulcy BP 60228 57045 Metz cedex 1

Téléphone: 03 72 74 83 30

Contact: christelle.creusat@univ-lorraine.fr

