



CRULH - EA 3945-  
 Centre de Recherche Universitaire Lorrain d'Histoire

## LETTRE D'INFORMATION

Une nouvelle année universitaire a commencé et avec elle la programmation des activités scientifiques du CRULH a repris, sur des bases très élevées. Nous l'écrivions il y a presque un an, dans la newsletter n° 3, nos automnes sont traditionnellement surchargés, saison de nombreux colloques, temps consacrés aux bilans, enfin période des soutenances pour un certain nombre de nos docteurs (8 à 9 sont prévues) et leurs encadrants.

À propos du premier point, l'année 2018 ne déroge pas à la règle avec une forte concentration de nos manifestations de recherche entre septembre et novembre : colloques *Debussy* à Metz (septembre), *Forces et cultures politiques et Paix et religion* à Nancy (octobre), Universités d'hiver de Saint-Mihiel sur *L'étranger : ami ou ennemi ?* (novembre), inauguration de l'exposition *Splendeurs du christianisme* issue du programme ANR Lodocat (450 personnes se sont déplacées pour ce rendez-vous le 2 octobre au Musée de la Cour d'Or de Metz !) La qualité de nos principaux rendez-vous scientifiques est remarquable, soulignons-le, aussi pour nous permettre de les accompagner du mieux possible pendant les phases de préparation comme dans leur déroulement, nous vous rappelons le souhait émis fin 2017 : que nous prenions bien en considération la lourde charge de travail que cela demande à nos personnels administratifs. En clair, peu de temps et beaucoup d'opérations très concrètes et toutes urgentes à régler. Plus équilibrée la programmation de 2019 va dans ce sens et nous tenions à vous en remercier au nom de tous.

Nous souhaitons encore attirer l'attention sur l'importance des Mercredis du CRULH, toujours donnés en alternance mensuelle entre Metz et Nancy. Organisée sur le campus du Saulcy, la première a porté sur une question d'actualité, la place de la Renaissance dans les débats historiques et historiographiques, Jean-Marie Le Gall offrant une mise au point introductive aux festivités à venir du cinquième centenaire de son expression en France (1519-2019). Honorons les conférenciers de notre présence et invitons doctorants et masterants à venir régulièrement goûter des exposés sur l'histoire en train de se faire.

Les directeurs adressent enfin leurs vifs remerciements, pour leur efficacité et réactivité, aux responsables d'axes, sollicités au cours d'une période ingrate – entre juin et début septembre - afin de faire remonter nos objectifs et besoins à l'établissement via la nouvelle et bien nommée plateforme DIALOG. Outil de réflexion, elle nous demande certes d'anticiper les projets toujours plus en amont, avant même leur dépôt auprès du pôle scientifique. Une des leçons néanmoins positives à tirer de ce nouveau rythme est double : être dans une attitude de tension prévisionnelle et de réflexion scientifique, et, pour cela, réunir régulièrement les personnes composant les axes afin d'être actifs plutôt que réactifs.

Un bon début d'année universitaire 2018-2019.

Les directeurs



### DANS CE NUMÉRO

#### LES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS

Les derniers ouvrages de nos chercheurs .....	2
Les dernières activités de nos chercheurs .....	4
Prochaines communications .....	9

#### LES PUBLICATIONS DU LABORATOIRE

Les Publications Historiques de l'Est.....	13
Les Annales de l'Est.....	14

#### LES RENCONTRES SCIENTIFIQUES

Les dernières manifestations .....	15
Les Universités d'hiver 2018 .....	16
Les Mercredis du CRULH .....	17
Nos prochaines manifestations.....	18

#### L'ACTIVITÉ DOCTORALE

Les dernières soutenances.....	19
Les prochaines soutenances .....	19
Contrats doctoraux .....	19
Nos doctorants.....	20
Les activités de nos doctorants.....	21

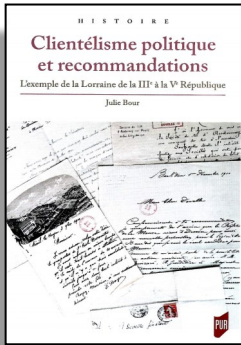
#### LA VIE DU LABORATOIRE

Nouveau membre associé .....	24
Mutations .....	24
Nouveaux membres salariés .....	24
Soutenances d'HDR.....	24
Prix .....	24
Bilan de nos ANR .....	25

# LES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS

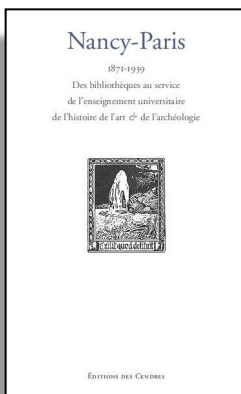
## LES DERNIERS OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS

**Julie BOUR.** *Clientélisme politique et recommandations. L'exemple de la Lorraine de la III<sup>e</sup> à la V<sup>e</sup> République*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2018, 211 pages.



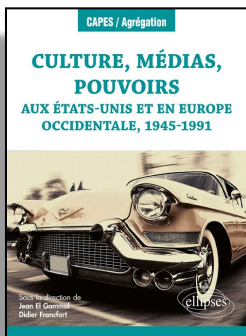
"Cli-en-té-lis-me", le mot est ancien, dure et perdure. Mais de quoi parle-t-on au juste ? "Je connais tel élu et il a le bras long, il pourra me trouver une place à la mairie !" Si la phrase est courante, quelles réalités et quels fantasmes recouvre-t-elle précisément ? Alors que le phénomène du clientélisme a déjà fait l'objet de plusieurs études en sociologie et sciences politiques, cette pratique originale a moins retenu l'attention des historiens du politique. Spécialiste de l'histoire politique française contemporaine, Julie Bour entend étudier les acteurs, causes, modalités et limites du clientélisme via une approche quantitative originale et inédite, reposant sur l'exploitation statistique de corpus importants de courriers de recommandation, dépassant parfois les milliers de lettres entre les élus et leurs administrés et portant sur des dossiers sensibles, symboliques ou plus prosaïques (emplois, décorations, service militaire, aide sociale, affaires communales, etc.).

**Daniela GALLO et Samuel PROVOST (dir.).** *Nancy-Paris. 1871-1939. Des bibliothèques au service de l'enseignement universitaire de l'histoire de l'art et de l'archéologie*. Paris, Éditions des Cendres, 2018.



Comment faire face à Strasbourg, qui s'impose comme la vitrine de la science allemande depuis son annexion à l'Empire germanique après 1870 ? Comment obtenir la reconnaissance par l'Université de disciplines telles que l'histoire de l'art et l'archéologie dans la France du tournant du XIX<sup>e</sup> siècle ? Et comment constituer rapidement une bibliothèque d'excellence dans ces matières ? Telles sont les questions débattues dans cet ouvrage, dont le personnage principal est l'archéologue classique et historien de l'art médiéval Paul Perdrizet (1870-1938), fondateur de l'Institut d'archéologie classique de la faculté des Lettres de Nancy et l'un des interlocuteurs de René-Jean dans la constitution de la Bibliothèque d'art et d'archéologie de Jacques Doucet à Paris.

**Jean EL GAMMAL et Didier FRANCFORT (dir.).** *Culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale, 1945-1991*, Paris, Ellipses, 2018, 312 pages.



Les rapports entre culture, médias et pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale de 1945 à 1991 s'inscrivent dans des cadres multiples, qu'il s'agisse de la guerre froide, de l'évolution des sociétés ou des différents secteurs relevant d'une histoire culturelle en plein renouvellement. Le présent ouvrage, auquel participent des historiennes et historiens venus de divers horizons, propose une approche fondée sur une présentation chronologique des repères et des enjeux, une série d'études thématiques comparées et un choix de contributions monographiques.

**Jean EL GAMMAL.** *Tables en vue. Trois âges de la gastronomie, des années 1950 à nos jours*, Paris, Les Belles Lettres, 2018, 312 pages.



Aujourd'hui, les tables en vue abondent sur différents continents. Cette mondialisation culinaire s'accompagne de phénomènes d'hybridation, ainsi que de multiples références à la proximité, à la simplicité et à la nature. Les guides, parfois contestés, se sont diversifiés. Les hiérarchies culinaires s'affichent à travers de nombreuses listes et relais d'influences. C'est à raconter et analyser cette passionnante évolution des espaces gastronomiques et de leur critique que s'attache Jean El Gammal. De la prédominance du modèle français traditionnel de la fin des années 50 à la "nouvelle cuisine" qui dépasse aujourd'hui nos frontières, plus de 60 années de tables en vue minutieusement retracées et commentées grâce à une documentation exceptionnelle.

**Laurence GUIGNARD.** *Antoine Léger l'Anthropophage. Une histoire des lectures de la cruauté (1824-1903)*, Million Jérôme, 2018, 128 pages.

Le 10 août 1824, près de La Ferté-Alais (Essonne), Constance Debully, âgée de douze ans et demi, partie pour aller ébourgeonner des plans de vigne, a disparu. On découvre quelques jours plus tard son cadavre soigneusement dissimulé dans la « grotte de la Charbonnière ». Antoine Léger est vite retrouvé et reconnu coupable du meurtre et du viol de la petite fille, dont il avait dévoré une partie du cadavre et bu le sang. Après un procès à huis clos à la Cour d'assises de Versailles, Léger, devenu « loup-garou », est condamné à la guillotine, sans montrer la moindre émotion.

**Pierre LABRUDE, Christian EURIAT, Jean-Pierre HUSSON (dir.)**, *Aux marches de la Lorraine. Journées d'études Vosgiennes, Lamarche et Martigny-les-Bains, Épinal, Fédération des sociétés savantes des Vosges et l'Association pour le développement du Pays aux trois Provinces*, 2018, 576 pages.

Si les Journées d'études vosgiennes sont un moment de rencontre entre érudits et chercheurs, elles sont bien davantage qu'un simple colloque. En ouvrant comme c'est l'usage leurs portes au grand public et en donnant la parole à ceux qui ne sont pas familiers des usages savants, celles de Lamarche et Martigny-les-Bains ont été un moment d'échanges concrets, porteur de sens et de solidarité. Entre un passé que l'on oublie trop vite et les inquiétudes suscitées par un futur incertain, elles ont donné un peu plus de limpidité à l'épaisseur du temps.

**Chantal METZGER.** *Le Maghreb dans la guerre 1939-1945*, Paris, Armand Colin, 2018, 310 p.

Des historiens français ont dénoncé récemment la misère de l'historiographie consacrée au Maghreb. Ce livre vise à combler une de ces lacunes, en présentant l'histoire de cette région de 1939 à 1945. Évoquer le sort de la Tunisie, de l'Algérie et du Maroc dans la Seconde Guerre mondiale ne relève pas exclusivement de l'histoire militaire et cet ouvrage s'attache à dépeindre le sort de leurs populations.

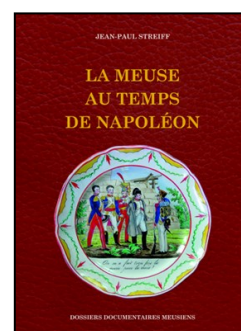
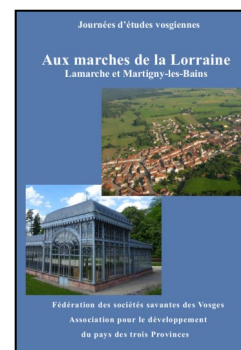
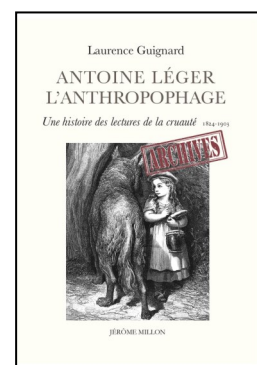
Ces trois pays, restés dans le giron de la France de Vichy, ont subi les conséquences directes et indirectes de la guerre jusqu'au débarquement anglo-américain du 8 novembre 1942 sur les côtes marocaines et algériennes. L'arrivée en Tunisie d'importants contingents allemands suite à cet événement entraîne le Maghreb dans la guerre. Après le départ du dernier soldat allemand, en mai 1943, les forces alliées et françaises libres font du Maghreb la base arrière de la reconquête du continent européen. Associées étroitement à la libération de la métropole, les populations autochtones espèrent obtenir par cette contribution à la victoire plus de libertés, voire l'indépendance.

**Jean-Paul STREIFF.** *La Meuse au temps de Napoléon*, Verdun, Dossiers documentaires meusiens, 2018, 192 p.

Plus de deux siècles après son extraordinaire épopée, le souvenir de Napoléon Bonaparte reste encore très fort dans les mémoires. Il est associé à l'image d'un héros prestigieux, auréolé de victoires et de conquêtes militaires, qui arrive au pouvoir par la force en 1799 mais qui est obligé de le quitter en 1815, après la bataille de Waterloo.

Comment les Meusiennes et les Meusiens ont-ils traversé cette période riche en événements et en mutations ? L'auteur, Jean-Paul Streiff, fait une large place aux militaires, en particulier à ceux qui, promus généraux ou maréchaux, sont devenus des notables de l'Empire. Mais il ne se limite pas à ces aspects militaires.

Il montre de façon très concrète, en s'appuyant sur de nombreux documents, comment les réformes napoléoniennes ont considérablement transformé le département de la Meuse, dans tous les domaines : administratif, économique, religieux... Et il rappelle combien les dernières années de l'Empire furent difficiles, les passages de troupes ennemies s'ajoutant aux ravages des épidémies. Ce livre, où se rejoignent la grande et la petite histoire, est assurément destiné à devenir un ouvrage de référence.



## LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS

**Julie d'ANDURAIN**, Professeur des Universités en histoire contemporaine :

- Table ronde aux RDV de l'Histoire du monde arabe à L'Institut du Monde arabe : « Ils ont combattu pour la France : les Maghrébins dans les deux conflits coloniaux », avec projection du film *Indigènes*, suivi d'un débat avec Rachid Bouchareb, Sami Bouajila, Julie d'Andurain, Belkacem Recham, Pascal Blanchard le 25 mai 2018.
- « Les Français au Levant 1918-1923 », participation au catalogue de l'Exposition *À l'Est la guerre sans fin, 1918-1923*, au musée de l'Armée (exposition du 5 octobre 2018 au 20 janvier 2019).

**Christine BARRALIS**, Maître de Conférences en histoire médiévale :

- « La déconfectionnalisation de l'histoire du christianisme en France », dans *Sciences humaines, foi et religion*, dir. Yves Krumenacker, Paris, Classiques Garnier, 2018, p. 141-158.

**Anne-Sylvie BARTHEL-CALVET**, Maître de Conférences en musicologie :

- « Conceptualisation, intégration, environnement : La Nature pour Xenakis et Mâche », IRCAM, projet *Arts de la Scène et Musique dans l'Anthropocène*, le 30 mai 2018.
- « Reflets d'une vie, reflets d'un œuvre : les carnets de Iannis Xenakis », Journées d'études *Carnets d'écrivains, carnets de musiciens*, Festival *Les Carnets*, La Roque d'Anthéron, 29 juin-1<sup>er</sup> juillet 2018.
- « Repenser la musicologie au sein des sciences humaines - Retour sur le séminaire de François-Bernard Mâche », *Transposition-Musique et Sciences Sociales*, Hors série n° 1, 2018, *Musique, histoire, société*, <https://journals.openedition.org/transposition/1719>.
- « François-Bernard Mâche et l'Orient », in *François-Bernard Mâche : le compositeur et le savant face à l'univers sonore*, M. Grabocz et G. Mathon (éds.), Paris, Hermann, 2018, p. 195-204.

**Jean-Christophe BRANGER**, Professeur des Universités en musicologie :

- Partition « L'Adorable Belboul », opérette en un acte éditée sur un livret de Louis Gallet et Paul Poirson. Jules Massenet. Édition dans le cadre du master, avec le soutien du CRULH, <https://symetrie.com/fr/titres/l-adorable-belboul>

**François COCHET**, Professeur émérite en histoire contemporaine :

- Alain Jouanjus, Patrick Simon, Carl Trémoureux (dir.) *Les Armes de la Grande Guerre. Histoire d'une révolution scientifique et industrielle*, Paris, Editions Pierre de Taillac/Ministère des Armées/Conseil Général de l'Armement, 2018, chapitres « La reconversion des industries de guerre », p. 310-319 et « Les enseignements militaires pour préparer un conflit à venir », p. 321-327.
- Interview sur « La bataille de Fismes, août 1918 » le 30 août 2018 sur *France Bleue Champagne-Ardenne*.
- « Les aviateurs français dans l'offensive Franchet d'Esperey », colloque *1918 : l'offensive victorieuse sur le front d'Orient*, dir. Voja Pavlovic, Belgrade, 11-14 septembre 2018.

- Présentation de l'ouvrage d'Alain Jouanjus, Patrick Simon, Carl Trémoureux (dir.) *Les Armes de la Grande Guerre. Histoire d'une révolution scientifique et industrielle*, Cercle national des Armées en présence de Madame Florence Parly, ministre des Armées le 20 septembre 2018.
- « Les animaux dans la Grande Guerre », Fort de la Pompelle/ville de Reims, 25 septembre 2018.
- « Saint-Exupéry, Adof Galland, Pierre Castermann, trois récits d'une guerre aérienne », journée d'études *Le fait aérien*, Paris I Panthéon-Sorbonne–CERPA (Centre des études, réserves, partenariat).
- Préface pour le catalogue d'exposition du Musée de la Cour d'Or (Metz) : « La photographie de guerre de 1852 à 1918 ».

**René DEPOUTOT**, Maître de conférences *Cum Merito* en musicologie :

- « La place de la musique dans les divertissements à la cour de Lunéville sous Stanislas », *Musique en liberté : entre la cour et les provinces au temps des Bourbons*, éd. Bernard Dompnier, Catherine Massip, Solveig Serre, Paris, École des Chartes, 2018, p. 725-742.

**Laurence GUIGNARD**, Maître de conférences en histoire contemporaine :

- Publication en ligne « Le suicide, une pathologie carcérale ? » <https://criminocorpus.hypotheses.org/45329>
- « Corps, sensibilités et médecine : autour d'Alain Corbin », 4 juin 2018, Institut des humanités en médecine, séminaire *Quelle histoire pour la médecine et la science ?*, Université de Lausanne, Bibliothèque de l'IEH2, Chemin Thury, Genève.
- « Visualiser la lune : images scientifiques et appropriation d'un objet céleste (1610-1900) », séminaire *Cosmos, histoires, représentations et politiques*, 17 mai 2018, Centre Koyré-EHESS, Paris.

**Catherine GUYON**, Maître de conférences HDR en histoire en médiévale :

- « La chrétienté, facteur d'unité de l'Europe au Moyen Âge », dans *Religions, Les clés pour comprendre, les clés pour enseigner*, sous la direction de Philippe Chantin et Philippe Martin, Paris, CNRS éditions, 2018, p. 161-180.
- « La relation de l'ambassade de Jean de Gorze à Cordoue (953-956) : des échanges entre chrétiens, juifs et musulmans », dans *La Sagesse en base de données. Sources, circulation, appropriation*, sous la dir. de Marie-Christine Bornes Varol et de Marie-Sol Ortola, actes du colloque Aliento, Échanges sapientiels en Méditerranée de 2017 de Nancy et Paris, Nancy, PUN, 2018, p. 463-486.

**Christian ISPIR**, Membre associé :

- « *Imagines Poetarum: Manuscripts of Classical Authors and their Decoration, England and France, 8th-12th centuries* », *International Medieval Congress*, Leeds, Royaume-Uni, 3 juillet 2018.
- « Teaching Classics the medieval way: manuscripts from the British Library », *Liberating Classics: teaching innovation and creativity in the 21st century*, University College London (Londres), 21 septembre 2018.





**Geoffrey JUBAULT**, Membre associé :

- Plusieurs articles dans *The Cambridge Berlioz Encyclopedia* (general editor Julian RUSHTON, Cambridge University Press) :
  - « Arrangements/Arrangements of Berlioz's Music », p. 11-13
  - « Guitar », p. 144-146
  - « Recueil de Romances », p. 273.

**Pierre LABRUDE**, Membre associé :

- « Le système militaire et civil de soins et les professions de santé en Moselle redevenue française », colloque *Le retour de la Lorraine annexée (Moselle) à la France*, Metz, 31 mai-1<sup>er</sup> juin 2018.
- « Les médicaments des petits maux des Poilus ». Journées de la Société française d'histoire de la médecine, Monthou-sur-Cher, 15-17 juin 2018.
- « Le laboratoire d'enseignement de pharmacie industrielle de l'École supérieure de pharmacie de Nancy de 1905 à 1927. Son usage pendant la guerre 1914-1918 », Société d'histoire de la pharmacie, Nancy, 29 septembre 2018.
- Avec P.-A. Antoine et F. Loubette, « Damblain, une base aérienne construite dans l'urgence en vue d'une guerre qui n'a pas eu lieu », Dans *Aux marches de la Lorraine*. 19<sup>e</sup> Journées d'études vosgiennes Lamarche et Martigny-les-Bains, Épinal, Fédération des sociétés savantes et Association pour le développement du Pays des Trois Provinces, 2018, p. 492-510.

**Julien LÉONARD**, Maître de Conférences en histoire moderne :

- « Un pasteur français au service des Provinces-Unies. Le ministère de Samuel Des Marets à Maastricht (1632-1636) », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, t. 65-2, 2018, p. 97-130.
- Conférence « Esther de Vigneulles, femme de pasteur ». Conférence donnée dans le cadre d'un cycle consacré au chroniqueur Philippe de Vigneulles, Lorry-lès-Metz, 21 septembre 2018.

**Andreas NIJENHUIS**, Membre associé :

- « Tabee Insulinde... Colonisation et décolonisation dans l'histoire des Pays-Bas », in : ILCEA, [en ligne] 30/2018, 11 p.

**Pierre PASCAL**, Maître de Conférences en musicologie :

- « "Sous les masques" : pour une approche croisée et globale de la problématique des goûts réunis dans la musique instrumentale française », Colloque international *Repenser la Musique en France à l'époque baroque*, 19-23 juin 2018, Paris-Versailles-Royaumont.
- « *Lyra speculativa*. Heinrich Biber and the inner borders », *18th Biennial International Conference on Baroque Music*, 10-15 juillet, Crémone.

**Jérôme POZZI**, Maître de Conférences en histoire contemporaine :

- « Mai 68 à travers les mémoires et les discours des dirigeants gaullistes : permanences et évolutions », colloque *Mai 68 : 50 ans ! Mémoires, représentations, traces et réinterprétations*, université du Mans, 25 mai 2018.
- Exposition « La faculté des Lettres en mai 68 », inauguration le 5 avril 2018, 17h00, BU lettres du CLSH, Nancy, dans le cadre des JACES (Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur). L'exposition se déroulera en avril-mai-juin 2018.

**Jean-Baptiste RENAULT**, Ingénieur d'études :

- « La rédaction de cartulaires et la réception des actes pontificaux en Provence (fin XI<sup>e</sup> - début XII<sup>e</sup> siècles) : quelles interactions ? », *Francia*, t. 45, 2018, p. 61-84.
- « L'expression du culte des saints dans les chartes de Saint-Victor de Marseille au XI<sup>e</sup> siècle : entre affirmation idéologique et contingences rédactionnelles », in Nicole BROCARD, Anne WAGNER (éd.), *Les royaumes de Bourgogne jusqu'en 1032 à travers la culture et la religion*, Colloque international de Besançon, 2-4 octobre 2014, Turnhout, Brepols, 2018 (Culture et société médiévales, 30), p. 307-328.
- « L'influence des privilèges pontificaux sur les actes des évêques de Metz au XII<sup>e</sup> siècle : de l'imitation à l'assimilation d'un modèle », in Klaus HERBERS, Harald MÜLLER (éd.), *Lotharingien und das Papsttum im Früh- und Hochmittelalter – Wechselwirkungen im Grenzraum zwischen Germania und Gallia*, Berlin-Boston, De Gruyter, 2017 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Neue Folge 45), p. 126-154.

**Joseph SCHMAUCH**, Membre associé :

- « Préparer le retour à la France : le Groupe lorrain (1914-1919) », colloque *Le retour de la Lorraine annexée (Moselle) à la France 1919-1924*, Gravelotte – Metz, 31 mai - 1<sup>er</sup> juin 2018.
- « De la fête tricolore au malaise : le retour de l'Alsace-Lorraine à la France (1918-1919) », conférence donnée le 27 septembre 2018 à l'Hôtel de Ville de Mulhouse (Société d'Histoire et de Géographie de Mulhouse).

**Christian-Georges SCHWENTZEL**, Professeur en histoire ancienne :

- « La politique iconographique d'Agrippa I<sup>er</sup> et la circulation des images entre Orient et Occident (37-44 apr. J.-C.) », Institut Catholique de Paris, 29 mai 2018.
- « Hérode et sa famille transgressive selon Flavius Josèphe », Université de Lausanne, Anthropole, 28 juin 2018.
- Émission « Secrets d'Histoire » le 3 août 2018 ainsi que le 23 août 2018 sur *France 2* sur Néfertiti et Cléopâtre.
- Interview dans le journal *Le Parisien* le 18 août 2018.





**Frédéric SCHWINDT**, Membre associé :

- Interview sur *RTL*—Sur les sentiers de la Grande Guerre. Episode 13— « Le Jules Verne de la guerre » au bois des Caures, le 1<sup>er</sup> août 2018.

**Michel SÈVE**, Professeur émérite en histoire grecque :

- « Comment estimer l'importance régionale de la colonie de Philippes à la lumière des données architecturales ? », dans J. Fournier et M.-G. G. Parissaki, ed., *Les communautés du nord égéen au temps de l'hégémonie romaine. Entre rupture et continuité (II<sup>e</sup> s. av.-J.-C. – II<sup>e</sup> s. ap. J.-C.)*, Athènes, Fondation nationale de la recherche scientifique – Institut de recherches historiques, 2018 (Meletemata, 77), p. 299-319.

**Stefano SIMIZ**, Professeur en histoire moderne :

- Avec Isabelle Brian « Prescriptions vestimentaires, Manifestations d'identité confessionnelle (mi XVI<sup>e</sup> - mi XVIII<sup>e</sup> siècle) », GIS ACORSO, Journée d'études *Culture matérielle et Confessions religieuses (de la fin du Moyen Âge aux Lumières)*, 20 juin 2018.
- « Entre histoire mémoire : Les sermons commémoratifs urbains, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles », colloque EUDIREM Université d'Orléans, *La visibilité du religieux dans l'espace urbain européen (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, 20 septembre 2018.
- « Étole de saint Charles Borromée » (p. 151), « Vue de la place du Château à l'occasion de l'Ostension du Saint-Suaire » (p. 152-153), « Saint Charles Borromée en vénération devant le Saint Suaire » (p. 158), A. Adrian, C. Guyon, F. Tixier, *Splendeurs du Christianisme. Art et dévotions, de Liège à Turin (X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, éd. Mare et Martin, 2018.
- Réunion du GIS Religions-pratiques, textes, pouvoirs, Université de Strasbourg, 25 octobre 2018.

**Jean-Paul STREIFF**, Membre associé :

- « Un centre métallurgique ancien et renommé : Cousances-les-Forges » dans la Revue de vulgarisation *Connaissance de la Meuse*, n° 128 et n° 129.

**Frédéric TIXIER**, Maître de conférences en histoire de l'art médiéval :

- Codirection avec A. Adrian et C. Guyon du catalogue d'exposition *Splendeurs du Christianisme. Art et dévotions, de Liège à Turin (X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, éd. Mare et Martin, 2018.
- « Paul Perdrizet (1870-1938) et la constitution d'une bibliothèque idéale sur l'art du Moyen Âge », D. Gallo, S. Provost (dir.), *Nancy-Paris 1871-1939. Des bibliothèques au service de l'enseignement universitaire de l'histoire de l'art et de l'archéologie*, éd., Paris, Les Cendres, 2018, p. 145-164.
- « Le calice et la patène de saint Gauzelin », « le peigne de saint Gauzelin », « l'évangélaire de saint Gauzelin », « la plaque d'ivoire », J. Kagan, M.-A. Sire (dir.), *Trésors des cathédrales*, Paris, RMN éditions, 2018, p. 220-221.

**Julien TRAPP**, Membre associé :

- « Le culte de Jupiter chez les Médiomatriques. Les groupes à l'anguipède du musée de La Cour d'Or », *Chancels*, 2018, p. 5-10.
- « Johann Baptist Keune (1858-1937). Des musées de Metz au *Schutzverwahrung von Kunst und Kulturwerken* de Lorraine (1914-1931) », dans L. Baudoux-Rousseau, M.-P. Chélini et C. Giry-Deloison (éd.), *Le patrimoine, un enjeu de la Grande Guerre*, Arras, Artois Presses Université, 2018, p. 41-58.
- « Détruire la citadelle de Metz. Une aubaine pour l'archéologie ? », journée d'étude *Faire la guerre et se reconstruire*, groupe de recherches Les Trois-Évêchés, Metz, CRULH, 16 juin 2018.
- « Une nouvelle archéologie des antiquaires ? Le difficile renouvellement des élites culturelles mosellanes (1919-1924) », colloque *Le retour de la Lorraine annexée (Moselle) à la France, 1919-1924*, Metz, Gravelotte, université de Lorraine, 31 mai et 1<sup>er</sup> juin 2018.



## LES PROCHAINES COMMUNICATIONS DE NOS CHERCHEURS

**Christine BARRALIS**, Maître de conférences en histoire médiévale :

- « Le concile provincial agit-il par mandat de l'archevêque ou en vertu de sa propre autorité ? Quelques réflexions autour d'un traité conciliaire et de la pratique des conciles français au XV<sup>e</sup> siècle », colloque *Les instruments de la représentation politique en Europe (Moyen Âge - Temps modernes)*, organisé par Arnaud Fossier, Dominique Le Page et Bruno Lemesle, Dijon (Université de Bourgogne), 11-12 octobre 2018.

**Anne-Sylvie BARTHEL-CALVET**, Maître de Conférences en musicologie :

- Conférence « Le défi de l'écriture contemporaine pour les instruments anciens : *Cet abîme d'étoiles* de Jean-Pascal Chaigne », projet NASCO *La naissance d'une œuvre* (HEM/CRULH), Haute École de Musique de Genève, 28 septembre 2018.
- Communication « Entre collaboration et mise à l'épreuve : les défis de la partition xenakienne », Journée d'étude du Labex GREAM, *Penser la musique en acte*, Université de Strasbourg, 12 octobre 2018.
- Communication « De *L'Œuvre du XX<sup>e</sup> siècle* à *L'Enquête sur la musique sérieuse* : les écrits de compositeurs dans les publications liées au Congrès pour la Liberté de la Culture », colloque international *Écrits de compositeurs et espaces médiatiques*, Programme Ditecto, Lyon, 22-23 novembre 2018.

**Jean-Christophe BRANGER**, Professeur en musicologie :

- « La réception du Mefisto de Boito en France après la création en Belgique de 1883 », colloque *Ecco il mondo : Arrigo Boito, il futuro nel passato e il passato nel futuro* Boito, Venise, 13-15 novembre 2018.

**François COCHET**, Professeur émérite en histoire contemporaine :

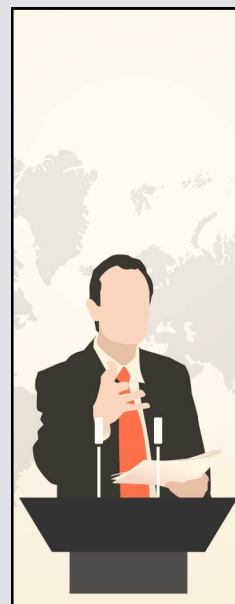
- Conclusions du colloque *L'Archéologie de la Grande Guerre*, sous la direction de Michaël Landolt, Mémorial de Verdun, 12-13 octobre 2018.
- Conclusions de la journée d'étude *Les Maréchaux de la Grande Guerre*, Paris Hôtel des Invalides, Délégation au Patrimoine de l'Armée de Terre, 23 octobre 2018.
- Conférence « L'Armée française en 1918 », Ville de Nice/Direction des musées, 7 novembre 2018.
- Conclusions de la journée d'étude de l'Académie des Sciences d'Outre mer, Paris, *La mémoire de la Grande Guerre*, 16 novembre 2018.
- Conférence au Musée de la Grande Guerre de Meaux « Sept mois qui changent le monde ? : novembre 1918-juin 1919 » 21 novembre 2018.
- Conclusions de la journée d'étude *Les Gouverneurs militaires de Paris dans la Grande Guerre*, Mission du centenaire/Gouvernement militaire de Paris, 7 décembre 2018.

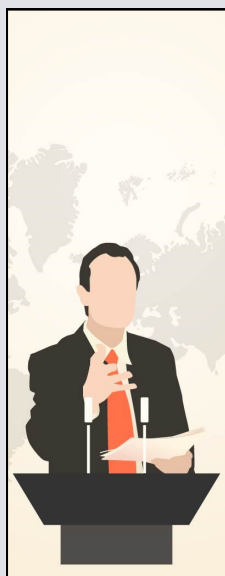
**Léonard DAUPHANT**, Maître de conférences en histoire médiévale :

- Rendez-vous de l'Histoire de Blois, interview le 13 octobre 2018 pour une « carte blanche » avec Emmanuel Laurentin, à propos de son ouvrage « Géographies »

**René DEPOUTOT**, Maître de Conférences *Cum Merito* en musicologie :

- Conférence dans le cadre de l'exposition *Opéra 300 ans de créations à Nancy* : « Soirées à la Comédie de Nancy : un divertissement pour les amateurs au XVIII<sup>e</sup> siècle », Mercredi 21 novembre, 18 h 30, Nancy, auditorium du Musée des Beaux-Arts.





**Jean EL GAMMAL**, Professeur en histoire contemporaine :

- Avec Jean-Pierre Husson, *Études doctorales*, Nancy, 2 décembre 2018 après-midi (manifestation annuelle).
- Participation au colloque *Abel Ferry*, Saint-Dié, 30 novembre 2018.

**Daniella GALLO**, Professeur en histoire de l'art :

- Communication « Les genres de la sculpture dans la *Geschichte der Kunst* : un déplacement du regard » et directrice scientifique du Colloque *Winckelmann et l'œuvre d'art. Les matériaux et les types*, Paris, Centre allemand d'histoire de l'art et INHA, les 26 et 27 novembre 2018.
- Exposition *Johann Joachim Winckelmann à la bibliothèque Doucet*, Paris, Bibliothèque de l'INHA, du 22 au 30 novembre 2018. Co-direction avec Cécile Colonna (INHA et BnF).

**Cédric GIRAUD**, Maître de Conférences HDR en histoire médiévale :

- « Bizuter, une invention médiévale », *L'Histoire*, n° 451, septembre 2018, p. 18-19.

**Laurence GUIGNARD**, Maître de conférence en histoire contemporaine :

- « Volny Fages, Libido sciendi (1840-1900) », *Revue d'histoire du 19<sup>e</sup> siècle*, 2018/2.

**Catherine GUYON**, Maître de conférences HDR en histoire médiévale :

- « Saint Nicolas : un culte entre Orient et Occident », 4 décembre 2018, Metz, Université du temps libre.
- « Fêter saint Nicolas en Lorraine et en Europe », 7 décembre 2018, chapelle du château de Lunéville.
- « Les évêques de Metz et leur cathédrale (XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles) », 20 octobre 2018, cathédrale de Metz.
- Conférence d'introduction lors du colloque international de littérature sous la dir. de Jean-Michel Wittmann et Lioudmila Chvedova : *L'Image de Jeanne d'Arc dans les littératures européennes des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles : de la sainte nationale à la figure européenne*, Nancy, 17 octobre 2018 : « Jeanne d'Arc en Lorraine... et ailleurs ».
- « Des apparitions à la charnière du Moyen Âge et de l'époque moderne : Notre-Dame de Garaison, Notre Dame des Trois épis, Notre-Dame de Grâce », *Rivoluzioni e apparizioni. L'uso pubblico delle ierofanie nelle trasformazioni politiche e sociali dal tardo antico all'età contemporanea*, colloque sous la dir. de Paolo Cozzo organisé par l'université de Turin avec la collaboration du CRULH, Turin, 8 novembre 2018.
- Co-commissariat (avec Frédéric Tixier et Anne Adrian) de l'exposition finale de l'ANR LODOCAT, *Splendeurs du christianisme, art et dévotions de Liège à Turin, X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Musée de la cour d'or à Metz, 3 octobre 2018-27 janvier 2019
- Catalogue d'exposition : *Splendeurs du christianisme, art et dévotions de Liège à Turin, X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Mare et Martin, 2018.

**Sébastien Abel LAURENT**, Membre associé :

- « Un tour d'Aquitaine royal. Les voyages de Louis VII à Limoges, Bordeaux, Saintes, Poitiers et Bourges en 1137 », Société des Antiquaires de l'Ouest, Poitiers, le 14 novembre 2018.

**Julien LÉONARD**, Maître de conférences en histoire moderne :

- *L'Église française de Maastricht : une institution en situation minoritaire dans le Refuge néerlandais (1632-1673)*, colloque international de Leyde, Pays-Bas (25-26 octobre 2018), *Repenser le Refuge. Nouvelles perspectives pour l'étude du protestantisme francophone aux Provinces-Unies à l'époque moderne*.
- « La conquête militaire au service de la conquête des âmes ? Les conditions de l'établissement de l'Église réformée francophone de Maastricht (1632-1673) ». Communication le 15 novembre 2018 au séminaire *Guerre et société* de l'université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne, sur le thème « Guerre, armée et religion », organisé par Hervé Drévilion et Paul Vo-Ha.
- « Le protestantisme dans le sud de la Lorraine à l'époque moderne. Une histoire impossible ? », conférence pour l'association « Saône Lorraine » à Hennezel, 13 octobre 2018.

**Nicolas MORON**, Maître de conférences en musicologie :

- « "De la gelée faite par un artisan qui connaît son métier" : l'ambivalence de Prokofiev face à Debussy », Colloque international *Claude Debussy d'hier à aujourd'hui* organisé à Metz les 25-26 septembre 2018.
- Partition « L'Adorable Belboul », opérette en un acte éditée sur un livret de Louis Gallet et Paul Poirson. Jules Massenet. Édition dans le cadre du master, avec le soutien du CRULH, <https://symetrie.com/fr/titres/l-adorable-belboul>

**Jean-Baptiste RENAULT**, Ingénieur d'études :

- « Aménager un sanctuaire, entre pratique pèlerine, effort pastoral et pluralité des acteurs : le cas de Notre-Dame de L'Épine (XV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) », Colloque *Pèlerinages et sanctuaires en France du Nord du Moyen Âge à nos jours*, Amiens, 22-24 novembre 2018.

**Christian-Georges SCHWENTZEL**, Professeur en histoire ancienne :

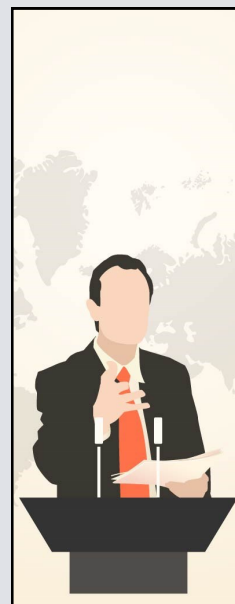
- XXI<sup>e</sup> Rendez-vous de l'Histoire de Blois, dédicace de son ouvrage « Les Quatre Saisons du Christ ».

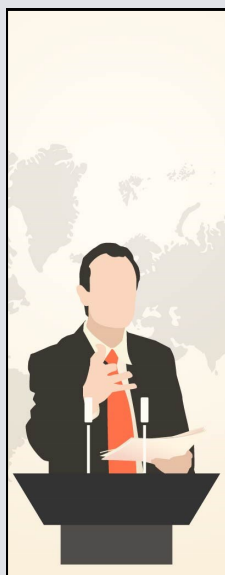
**Joseph SCHMAUCH**, Membre associé :

- « De la fête tricolore au malaise : le retour de l'Alsace-Lorraine à la France (1918-1919) », conférence le 27 septembre 2018 à l'Hôtel de Ville de Mulhouse (Société d'Histoire et de Géographie de Mulhouse).
- « L'introduction de la langue française au lendemain du retour de l'Alsace-Moselle à la France », dans le cadre des interrégionales (Société d'Histoire et d'Archéologie de la Lorraine - Historischer Verein für die Saargegend) à Bitche, le 4 novembre 2018.
- « Aux origines du droit local alsacien-mosellan : réflexions pour l'après-guerre », *1918 et le droit local - Le changement de souveraineté en Alsace-Lorraine*, Strasbourg, colloque organisé par l'Institut du droit local alsacien-mosellan, 23-24 novembre 2018.

**Michel SÈVE**, Professeur émérite en histoire grecque :

- « Qu'est-ce qu'une bibliothèque antique ? » le 16 octobre 2018, Lycée Poincaré, Nancy.





**Stefano SIMIZ**, Professeur en histoire moderne :

- « René Laurentin (1917-2017), mariologue et historien des apparitions mariales », colloque international de Turin, *Apparizioni e Rivoluzioni. L'uso pubblico delle ierofanie fra tardo antico ed età contemporanea*, 8 novembre 2018.
- Table-ronde « Ce que l'image fait au son », Université de Créteil, 12 décembre 2018
- Conférence : « Aux origines de la laïcité européenne. Des États autonomes des églises entre XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle ? », Université ouverte de Franche-Comté, Lure, 13 décembre 2018.

**Jean-Paul STREIFF**, Membre associé :

- « Otages et prisonniers de guerre dans la Meuse (1800-1814) », Universités d'hiver à Saint-Mihiel, 22-23 novembre 2018.

**Frédéric TIXIER**, Maître de conférences en histoire de l'art médiéval :

- Commissariat avec Anne Adrian et Catherine Guyon de l'exposition *Splendeurs du christianisme. Art et dévotions de Liège à Turin (X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)* au musée de La Cour d'Or – Metz métropole, 3 octobre 2018-27 janvier 2019.
- « *Un joyeau d'or de maçonnerie, au milieu duquel i y a un cristal rond pour mettre Corpus Domini.... Genèse et usages de la monstrance eucharistique entre Moyen âge et époque moderne (XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.)* », colloque *L'orfèvrerie liturgique*, Centre Interdiocésain du Patrimoine et des Arts Religieux, université de Louvain-la-Neuve, 6 octobre 2018.
- Conférence des commissaires de l'exposition (Anne Adrian, Catherine Guyon, Frédéric Tixier) *En passant par la Lorraine ! Art sacré de Liège à Turin, X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Musée de La Cour d'Or, Metz, 18 octobre 2018.
- Co-organisation avec Samuel Provost du colloque international *Paul Perdrizet : savant européen et industriel lorrain (1870-1938)*, Université de Lorraine, et intervention : « Un dossier inédit de Paul Perdrizet : l'étude des tapisseries de Neuwiller-lès-Saverne (Bas-Rhin) », 7-9 novembre 2018 à Nancy.
- « Un trésor exemplaire ? Remarques et essai de synthèse sur les reliquaires de l'abbaye de Grandmont (Moyen Âge – époque moderne) », journée d'études *Reliquaires, objets d'art du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle*, Commission nationale française pour l'UNESCO, Saint-Junien, 14 novembre 2018.

**Julien TRAPP**, Membre associé :

- « Le départ des élites culturelles allemandes. L'exemple de l'expulsion de Johann Baptist Keune (1918-1920) », lors des journées interrégionales de la Société d'histoire et d'archéologie de la Lorraine, Bitche, 3 novembre 2018.

# LES PUBLICATIONS DU LABORATOIRE



Designed by Jcomp - Freepik.com

## LES PUBLICATIONS HISTORIQUES DE L'EST

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2018, le CRULH a mis en place, pour son activité d'édition, des **Publications Historiques de l'Est**. Celles-ci comprennent trois collections :

- ◆ une collection « Essais » (recherches individuelles)
- ◆ une collection « Collectifs » (ex Collection du CRULH)
- ◆ une collection « Sources ».

### DERNIÈRE PARUTION

***Le Gouvernement domestique en France. Défaillances, trahisons et réconciliations (Moyen Âge-Époque moderne)***  
actes de la journée d'études 2017 organisée par Jérôme Luther Viret.

### PARUTIONS PROCHAINES

***Affinités latines. La Culture comme élément des relations franco-roumaines (XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)***, dirigé par Jean-Noël Grandhomme.

Un volume regroupant les journées d'études 2016 ***Vie religieuse féminine dans les Trois-Évêchés : vocations, missions et cadres d'existence*** et 2017 ***Les ordres religieux féminins dans les Trois-Évêchés : quotidien, spiritualité, art***, organisées par Catherine Bourdieu-Weiss.

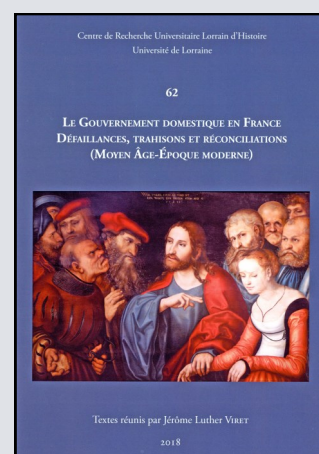
### VOUS SOUHAITEZ PUBLIER DANS LES PUBLICATIONS HISTORIQUES DE L'EST

Les auteurs doivent adresser leur manuscrit, accompagné d'un résumé en français, à l'adresse mail :

Crulh-publications-historiques-est-contact@univ-lorraine.fr

Il sera soumis au Comité éditorial. Après réception des indications de relecture, les auteurs fourniront une version électronique corrigée, ainsi que les figures originales **libres de droit** et d'une définition suffisante (**300 dpi** minimum) pour permettre une bonne qualité d'impression.

Vous trouverez l'intégralité de la collection sur la page : <http://crulh.univ-lorraine.fr/content/crulh-collection>



**Vous souhaitez commander les ouvrages des Publications Historiques de l'Est**

**Courriel :**  
christelle.creusat@univ-lorraine.fr

**Adresse postale :**  
CRULH  
UFR SHS-M  
Ile du Saulcy  
BP 60228  
57045 Metz Cédex 01

## LES ANNALES DE L'EST



Président :

Jean El Gammal  
jean.el-gammal@univ-lorraine.fr

Directeur scientifique :

Laurent Jalabert  
laurent.jalabert@univ-lorraine.fr

Un numéro spécial des *Annales de l'Est* est paru. Sous le titre ***L'Antiquité en Lorraine : actualité des recherches***, il rassemble onze contributions scientifiques consacrées à l'espace antique de la Lorraine actuelle. Ce numéro est coordonné par Jeanne-Marie Demarolle, professeur émérite du CRULH.

Sans prétendre à l'exhaustivité, ce volume n'a pas retenu une thématique particulière. Il souhaite essentiellement témoigner, à travers la diversité des approches et des analyses, du dynamisme de la recherche régionale, dynamisme qui a imposé des choix. Ces onze contributions mettent en lumière des travaux novateurs qui concernent l'archéologie des territoires, les décors et des bilans disciplinaires. Des sites déjà célèbres des Leuques et des Médiomatiques (Grand et Bliesbruck) ou plus récemment révélés (Senon-Amel-sur-l'étang) sont placés au cœur des problématiques actuelles, à l'échelle européenne, sur l'organisation territoriale en Gaule romaine. Les chercheurs lorrains s'intéressent aussi aux vases, aux mosaïques et aux enduits peints qui gardent la trace, parfois infime, de décors hauts en couleurs. Enfin, on le verra, ils se préoccupent également de fournir des instruments de travail en actualisant les données scientifiques disponibles grâce aux découvertes récentes de sculptures, d'inscriptions et de vestiges archéologiques.

**Pour commander les numéros des *Annales de l'Est* : [camille.crunchant@univ-lorraine.fr](mailto:camille.crunchant@univ-lorraine.fr)**



Le numéro 1-2017 vient de paraître sous le titre ***Marie de Lorraine-Guise (1515-1560), un itinéraire européen*** (dir. Annette Bächstädt, Bruno Maes, Christine Sukic).

Les douze articles réunis dans ce hors-série des *Annales de l'Est* constituent l'aboutissement de deux journées d'étude interdisciplinaires, abordant le sujet de Marie de Lorraine sous des aspects aussi bien biographiques qu'historiographiques, civilisationnels, patrimoniaux, historiques, dynastiques et artistiques. Pourtant, ils ne visent pas à reconstruire une biographie mais proposent de s'interroger sur le pouvoir réel d'une femme issue de l'aristocratie européenne au XVI<sup>e</sup> siècle, sur son influence éventuelle sur le patrimoine architectural écossais, sur ses images et ses représentations contemporaines, et enfin sur sa place et sa fonction dans les réseaux dynastiques de l'Europe de la première modernité.

# LES RENCONTRES SCIENTIFIQUES

## LES DERNIÈRES MANIFESTATIONS

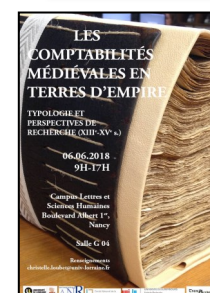
Séminaire « Qu'est-ce qu'un portrait ? » organisé par **Laurence BAURAIN-REBILLARD** et **Daniela GALLO**, le 23 mai 2018, Salle Internationale, MSH, Nancy.



Colloque « Le retour de la Moselle/Lorraine annexée à la France » organisé par **Jean-Noël GRANDHOMME** et **Laurent JALABERT**, les 31 mai et 1<sup>er</sup> juin 2018, Musée de la Gravelotte et Salle Ferrari à Metz.



Journée d'études « Les comptabilités médiévales en Terres d'Empire », organisée par **Christelle LOUBET**, le 6 juin 2018, Campus Lettres et Sciences humaines à Nancy.



Journée d'études « Faire la guerre et se reconstruire », organisée par le Groupe de recherche Les Trois-Evêchés (**Catherine BOURDIEU**), le 16 juin 2018, Musée de la Cour d'Or à Metz.



Colloque "Claude Debussy d'hier à aujourd'hui", organisé par **Jean-Christophe BRANGER**, **Nicolas MORON** et **Juliana PIMENTEL**, les 25 et 26 septembre 2018, Cité musicale à Metz.



## LES UNIVERSITÉS D'HIVER 2018

### « L'étranger, ami ou ennemi ? Tensions, échanges et sensibilités de l'antiquité à nos jours »

Les relations humaines sont animées par la rencontre de nouvelles personnes, ce qui engendre des perturbations positives ou négatives dans le cercle des habitudes. Le nouveau venu est toujours un « autre », qu'il soit étranger au sens juridique du terme ou tout simplement étranger aux cercles du quotidien. À partir de ce constat, des relations interindividuelles ou/et intercommunautaires s'établissent pour un temps court ou un temps plus long. À l'évidence, le regard porté sur le passé permet de mettre en exergue, à travers des exemples, la multitude des situations envisageables, allant de la curiosité, de la bienveillance, de l'entraide, de l'amitié, à la défiance, à l'animosité.

Cette rencontre aura pour but de scruter la place occupée par cet « étranger » au fil de l'histoire et de l'actualité. Dans le cadre du Centenaire de la Grande Guerre, particulièrement de la venue des Américains sur le Vieux Continent, bien des situations de relations entre locaux et étrangers, sont à analyser. Ce constat est valable pour d'autres contextes d'invasion/libération, comme également dans des contextes plus pacifiés. Les approches liées à la qualification de cet « autre » sont à envisager afin de montrer, éventuellement, le poids des représentations et de la sémantique dans la qualification de l'étranger. Quelle est la part des stéréotypes ? Quelles sont les sources des représentations ? Comment qualifie-t-on cet étranger ? Celui-ci reste-t-il toujours cet « autre » ou intègre-t-il, même temporairement, les cercles du quotidien ? Le contexte de la venue de l'étranger joue de fait beaucoup et on prendra soin d'utiliser les différentes périodes historiques – ainsi que l'actualité – pour trouver des illustrations. L'étranger peut en effet venir en visiteur, en commerçant, en guerrier, en acteur économique, en enquêteur, en quête d'une nouvelle vie, etc. Cette venue peut engendrer une variété de comportements qui ne sont pas exclusifs les uns des autres. Il y a bien entendu des tensions, durables ou non, sachant que le quotidien peut reprendre le dessus, et donner lieu, par exemple, à une coexistence distanciée, où les parties s'ignorent autant que faire se peut. Bien évidemment, même s'il y a des tensions, les échanges ne sont pas exclus. Ceux-ci sont économiques, amoureux, politiques, artistiques, publiques ou cachés, durables ou non. Enfin, les échanges, contraints ou naturels, obligent à penser que la sensibilité à l'autre peut évoluer, s'estomper et ressurgir, par exemple dans le cadre de souvenirs.

*In fine*, l'un des objectifs de cette rencontre est bien de montrer que la séparation entre ami/ennemi, lorsqu'il s'agit de qualifier la définition et l'impact de l'étranger, n'est pas aussi tranchée qu'on le pense souvent ; de même, cette rencontre sera l'occasion de montrer en quoi l'étranger constitue un révélateur et un miroir des passions humaines.

Les prochaines  
Universités d'Hiver  
de Saint-Mihiel  
se dérouleront

**du 22 au 24**

### Contacts

Jean El Gammal  
jean.el-gammal@univ-lorraine.fr

Laurent Jalabert  
laurent.jalabert@univ-lorraine.fr



## LES MERCREDIS DU CRUHL

En alternance sur les sites de Nancy (18h, salle A 104 du Campus des Lettres et sciences humaines) et de Metz (17h30, salle D 206 du Campus du Saulcy), les *Mercredis du CRULH* rassemblent chaque mois les étudiants en histoire (licence, master et doctorat), les enseignants-chercheurs du laboratoire, mais aussi le grand public, autour de conférences proposées par des membres du CRULH ou des invités.

Avec un regard particulier posé sur les sources et méthodes de l'historien, ainsi que sur les résultats obtenus lors d'enquêtes en cours ou récemment achevées, il s'agit de réfléchir ensemble sur de grands sujets transversaux, communs aux différents axes du laboratoire. Un temps est réservé aux échanges et aux questions, afin d'enrichir les travaux de chacun, ou simplement de nourrir la curiosité.

Le thème traité en 2018/2019 est « **Le terrain, les archives** ». Les prochaines conférences auront lieu aux dates suivantes :

**26 septembre 2018 (Metz)** : Jean-Marie LE GALL (Professeur d'histoire moderne à l'Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne – IHMC), « *Défense et illustration de la Renaissance*. Autour d'un livre récent ».

**10 octobre 2018 (Nancy)** : Pierre LABRUDE (Professeur honoraire des disciplines pharmaceutiques, Université de Lorraine, membre associé du CRULH), « La proposition de sites en vue de leur dévolution à l'*US Army* par le gouvernement français au début de la décennie 1950 ».

**14 novembre 2018 (Metz)** : Mathieu PANORYIA (doctorant en histoire contemporaine à l'Université de Lorraine – CRULH) : « Le fort de Vaux : expérience combattante et expérience des archives ».

**12 décembre 2018 (Nancy)** : Jean-Baptiste RENAULT (docteur en histoire médiévale de l'Université de Strasbourg, ingénieur d'études au CRULH), « La charte au XI<sup>e</sup> siècle comme *media* ».



*Bottega di rogier van der Weyden, National Gallery © Saikko*

### CONTACTS

**Pour Metz :**

Léonard DAUPHANT

leonard.dauphant@univ-lorraine.fr

**Pour Nancy :**

Julien LÉONARD

julien.leonard@univ-lorraine.fr

## NOS PROCHAINES MANIFESTATIONS



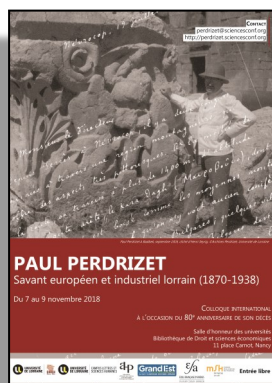
**10 et 11 octobre 2018** : colloque *Forces et cultures politiques dans le Grand Est de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours*, organisé par **Jean EL GAMMAL** et **Jérôme POZZI** à Nancy.

Informations : <http://crulh.univ-lorraine.fr/contentId%3D8505>



**Du 10 au 12 octobre 2018** : colloque *Paix et religion, du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, organisé par **Isabelle BRIAN** et **Laurent JALABERT** à Nancy.

Informations : <http://crulh.univ-lorraine.fr/contentId%3D8505>



**Du 7 au 9 novembre 2018** : colloque *Paul Perdrizet : savant européen et industriel lorrain (1870-1938)*, organisé par **Frédéric TIXIER** et **Samuel PROVOST** à Nancy.

Informations : <http://crulh.univ-lorraine.fr/contentId%3D8505>

# L'ACTIVITÉ DOCTORALE

## LES DERNIÈRES SOUTENANCES

**Willy MOUNDEMBA** : « Les amis de Poa et le jumelage Vandœuvre—Poa, de 1978 à nos jours : genèse, réalités, spécificités et enjeux », sous la direction d'Étienne Thévenin. Thèse soutenue le 2 juillet 2018, Campus Lettres à Nancy.

## LES PROCHAINES SOUTENANCES

**Didier PERRIN** : « La transgression dans les années noires : Nancy 1940-1944 », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme. Le 16 octobre 2018 à 14h30, salle 324, Campus Lettres à Nancy.

**Ryu SOON-OK** : « Charles Masson, ses commanditaires et l'architecture domestique à Nancy pendant l'entre-deux-guerres », sous la direction de Pierre Sesmat. Le 10 novembre 2018 à 10h30 salle 104, Campus Lettres à Nancy.

**Quentin JOUAVILLE** : « Mercurino Arborio di Gattimara (1465-1530), chancelier de Charles-Quint », sous la direction de Frédéric Meyer et Alain Marchandise (co-directeur) de l'Université de Liège. Le 16 novembre 2018 à 14h salle A104, Campus Lettres à Nancy.

**Mickaël MATHIEU** : « Revigny-sur-Ornain, Vaubécourt et la Première Guerre mondiale. Histoire et mémoire dans deux cantons ruraux de la Meuse (1914-1918) », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme. Le 11 décembre 2018 à 14h, salle 326, Campus Lettres à Nancy.

**Aurore BENAD** : « La ville et la foi. Nancy, cité sainte ? Fin du XVI<sup>e</sup> siècle – fin du XVIII<sup>e</sup> siècle », sous la direction de Stefano Simiz. Le 15 décembre 2018, à 14 h, salle 104, Campus Lettres à Nancy.

**Marie-Angélique FRANÇOIS** : « Le vêtement à la cour de Charles le Téméraire, duc de Bourgogne (1468-1477). De l'habillement à l'outil politique », sous la direction de Frédérique Lachaud. Le 17 décembre 2018 à 14h, Salle D210, UFR Sciences humaines et sociales à Metz.

## LES CONTRATS DOCTORAUX

Le CRULH a le plaisir d'accueillir deux nouveaux contrats doctoraux depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2018 :

**Théo BURNEL** : ses recherches de doctorat portent sur le *Journal ecclésiastique* (1760-1792) et son passage d'une presse d'érudition à un journal d'opinion. Commencée en octobre 2018, sa thèse est réalisée en cotutelle sous la direction d'Isabelle Brian, professeur d'histoire moderne, et Jean-Pascal Gay, professeur d'histoire du Christianisme (Université catholique de Louvain).

**Guillaume OLIVIER** : Doctorant en Histoire de la lexicographie française sous direction de Isabelle Turcan. Enseignant du secondaire en Lettres classiques et étudiant en théologie catholique à l'Université dominicaine de Toulouse, il effectue un projet de recherche doctoral où il s'interroge, aux côtés de l'écrit biblique, sur l'utilisation des dictionnaires de l'Ancien Régime – et plus particulièrement du *Dictionnaire universel françois et latin* dit de Trévoux (1704-1771) – dans une société française à l'aube de sa Révolution.



## NOS DOCTORANTS

### Contact des doctorants du CRULH :

collectifcrulh@gmail.com

Sur  « Jeunes Chercheurs en histoire du CRULH et de l'Université de Lorraine »



**Jonathan PEZZETTA**  
Doctorant contractuel en histoire moderne  
Thèse en cotutelle Nancy/Antilles



**Pierre TOUSSENOT**  
Doctorant en histoire contemporaine

### Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH (CJCC)

La seconde journée d'étude sur les « Représentations », organisée par le Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH s'est déroulée le 16 mai 2018 à la MSH-Libération (Nancy). Les propositions de communications n'ont pas manqué et un équilibre Messins-Nancéiens a presque été atteint parmi les communicants.

L'assemblée générale des doctorants du 28 juin 2018 a voté et discuté un certain nombre de points. Les doctorants présents ont décidé :

- ◆ La pleine intégration des masters recherche à leurs activités (droit de vote, participation etc.).
- ◆ D'adopter officiellement, pour se définir, la formule « Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH » (CJCC).
- ◆ D'ouvrir des discussions autour de l'adoption d'un logo officiel (des ajustements graphiques sont en cours).
- ◆ De constituer un petit groupe de travail visant à concevoir une charte organisationnelle du CJCC.
- ◆ D'encourager à la participation afin de mieux répartir les missions et tâches dévolues à la gestion du Collectif qui s'est alourdie ces deux dernières années.

### Élections

En janvier 2019 le CJCC devra élire de nouveaux représentants (le remplacement sera total ou partiel).

Pour tout dépôt de candidature n'hésitez pas à contacter directement vos représentants actuels ou à envoyer un mail sur [collectifcrulh@gmail.com](mailto:collectifcrulh@gmail.com) (adresse remplaçant [doccrulh@gmail.com](mailto:doccrulh@gmail.com)).

### Manifestations

Pour cette année universitaire 2018-2019 deux événements sont au programme avec une seconde journée de rentrée (7 novembre 2018, 9h à 13h, Campus Lettres à Nancy) et une troisième journée d'étude (second semestre) dont le thème et les modalités restent encore à définir.

Les représentants du Collectif des Jeunes du CRULH

Jonathan Pezzetta  
Pierre Toussenot

## LES ACTIVITÉS DE NOS DOCTORANTS

### Özkan BARDAKÇI :

- Communication « La croisade : instrument de paix pour l'Europe et d'épée pour la Sublime Porte dans la Petite guerre de Hongrie (1660-1664) », colloque *Paix et religion du Moyen Age à l'époque contemporaine* organisé par Isabelle Brian et Laurent Jalabert le 12 octobre 2018 à Nancy.
- Communication « Les Köprülü et la frontière austro-turque lors de la "Petite guerre" de Hongrie (1660-1664) : renaissance de la conquête ottomane, esprit de gaza ou pragmatisme politique » séminaire *Frontières et identités* du nouveau master Mondes musulmans de la faculté d'histoire, le 5 décembre 2018, Université de Strasbourg.

### Alain DE BONADONA :

- « France-Roumanie : l'usage de la puissance aérienne comme instrument d'analyse comparée de la sincérité des politiques étatiques, exemples croisés de l'année 1940 », colloque *100 ani de rememorare a marii uniri (Rencontres internationales pour le dialogue interculturel Diva Deva), Sibiu (Roumanie)* du 10 au 12 août 2018.

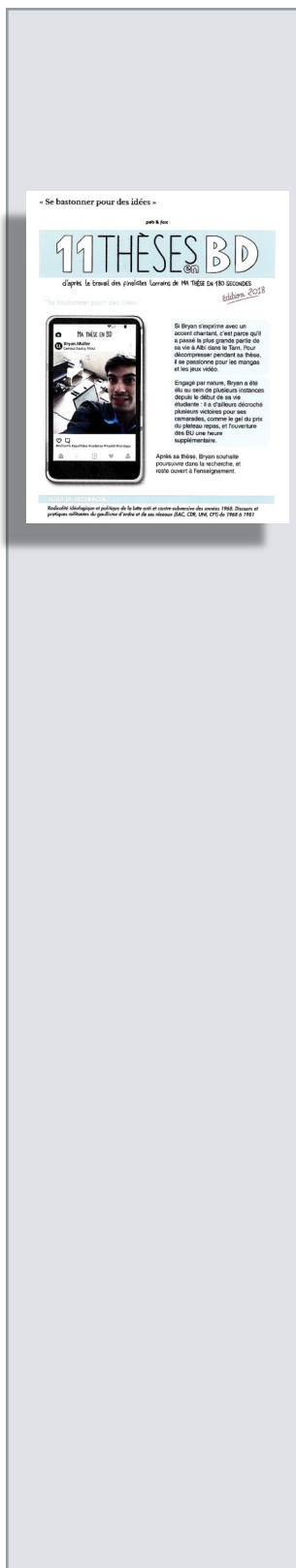
### Laurent KLEINHENTZ :

- « Édouard Bled et la "délivrance" de la Lorraine annexée », colloque *Le retour de la Lorraine annexée (Moselle) à la France, 1919-1924*, organisé par Jean-Noël Grandhomme, Laurent Jalabert et Laurent Kleinhentz, Gravelotte-Metz, 31 mai-1<sup>er</sup> juin 2018.
- Préparation du Centenaire de la présence d'Edouard Bled à Farébersviller en tant que premier instituteur français de décembre 1918 à février 1919, (conférences dans les écoles primaires et au collège de la ville, expositions, passage du certificat d'études, maquette du vieux de Farébersviller en 1918, etc...

### Mickaël MATHIEU :

- Animation de la conférence avec **Nicolas CZUBAK** sur « La guerre des mines pendant la Première Guerre mondiale », le 4 octobre 2018, à Verdun.
- Conférence avec **Nicolas CZUBAK** « La guerre des mines : techniques et 6 exemples en France et en Italie », le 28 novembre 2018, à Raon l'Étape.





**Bryan MULLER :**

- Article de vulgarisation : « Dans la valise des chercheurs : l'histoire des violences politiques », *The Conversation*, publié le 27 juillet 2018, URL : <https://theconversation.com/dans-la-valise-des-chercheurs-lhistoire-des-violences-politiques-100559>
- « Les gaullistes et la violence militante des années 1968 en période électorale : une violence de faible intensité dans le Nord-Est ? », colloque *Les forces et les cultures politiques dans le Grand Est de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours*, organisé par Jérôme Pozzi et Jean El Gammal le 11 octobre 2018.
- Participation à « Ma thèse en BD » 2018, avec pour thème « Se bastonner pour des idées ? » *11 thèses en BD*, éditions du Potager Moderne, Maxéville, p. 24-27.



**Guillaume OLIVIER :**

- « Le Dictionnaire universel françois et latin dit de Trévoux (1704-1771) : médecin malgré lui ? », colloque international *L'imaginaire médico-religieux. Des perspectives littéraires francophones*, organisé par l'Université Queen's à Belfast en Irlande du Nord, du 19 au 20 octobre 2018.

**Joris POCH :**

- Communication « Jacques François Stuart, Chevalier de Saint George, Un Prince étranger en exil à Bar le Duc au début du XVIII<sup>ème</sup> siècle », XI<sup>ème</sup> Universités d'Hiver de Saint Mihiel, 22, 23 et 24 Novembre 2018.

**Aurélien ROTH :**

- "Ceux qui ne verront pas la Victoire. Les tombes des soldats russes, roumains et polonais de 1914-1918 en Moselle et dans les départements voisins", colloque *Le retour de la Lorraine annexée (Moselle) à la France*, Metz, 31 mai - 1<sup>er</sup> juin 2018.
- "Les prisonniers de guerre et les travailleurs forcés d'Europe de l'Est en Lorraine", Journées doctorales le 1<sup>er</sup> décembre 2018 à Nancy.

**Gleb SCHMIDT :**

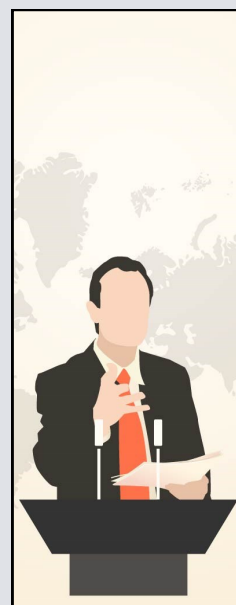
- « The Elucidarium of Honorius Augustodunensis and its readers in the Late Medieval Italy (14<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> centuries) », Colloque *Books of Knowledge and their reception*, 18-20 octobre à Prague, organisé par l'équipe du projet *Transmission of Knowledge. The Fortune of Four Bestsellers in Late Medieval Czech Lands* au sein du Centre des études médiévales.

**Jérôme SIMER :**

- « Les affinités lorraines d'Edmond Lachenal. Les Guérin, faïenciers de Lunéville », *Arts nouveaux, magazine de l'art nouveau*, n° 31, septembre 2018, p. 14-27.

**Pierre TOUSSENOT :**

- « Coups de poing et symboles de Pompey à Florange. Les commandos militants de la CFDT dans la sidérurgie lorraine des années 1980 aux années 2000 » dans François Audigier, Pascal Raggi, *Syndicats et coordinations face à la violence militante des années 1980 à nos jours*, Paris, 2018, Riveneuve, coll. "Violence et radicalités militantes".
- « Jacques Chérèque, une culture syndicale et politique de la reconversion et des territoires », colloque *Les forces et les cultures politiques dans Grand Est de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours*, 10 et 11 octobre 2018, MSH-Libération, Université de Lorraine, Nancy.



# LA VIE DU LABORATOIRE

## NOUVEAU MEMBRE ASSOCIÉ

Le CRULH a le plaisir d'accueillir un nouveau membre associé depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2018 :

- ♦ **Michaël GIRARDIN**, Professeur agrégé.

## MUTATIONS

- ♦ **Julie BOUR** (IGE sur l'ANR VIORAMIL depuis 2016) a rejoint le Conseil Régional. Nous lui souhaitons bonne chance dans ses nouvelles fonctions.
- ♦ **Aurélié CHATENET-CALYSTE** a rejoint l'Université de Rennes 2. Nous lui souhaitons bonne chance dans ses nouveaux engagements pédagogiques et scientifiques.
- ♦ **Élisa MANTIENNE**, doctorante en histoire médiévale, est passée du statut de doctorante contractuelle à celui d'ATER.

## NOUVEAUX MEMBRES SALARIÉS

- ♦ **BENSAADI Kamila**, IGE sur l'ANR VIORAMIL
- ♦ **BOUVIER Mathieu**, ATER en histoire ancienne
- ♦ **BOUYER Mathias**, IGE sur l'ANR TRANSSCRIPT
- ♦ **DESCHAMP Marion**, ATER en histoire moderne
- ♦ **MAESTRI Éric**, ATER en musicologie
- ♦ **MANGEOT Isabelle**, IGE sur le projet de fouilles archéologiques sur le site de l'ancienne abbaye Saint-Vanne

## SOUTENANCES D'HDR

**Laurence GUIGNARD** soutiendra son Habilitation à Diriger des Recherches « L'exercice du savoir. Psychiatrie, Droit, Astronomie (XIX<sup>e</sup> siècle) » le 19 octobre à 14h, au Centre Alexandre Koyré à Paris.

**Audrey BECKER** soutiendra son Habilitation à Diriger des Recherches « Pratiques et mises en scène du pouvoir dans l'empire romain tardif et au haut Moyen Age » le 24 novembre à 14h, à l'Université de Lille.

## PRIX

L'ouvrage « Géographies » de **Léonard DAUPHANT** a reçu deux prix :

- ♦ le prix Provins Moyen Âge 2018, décerné le 8 septembre 2018
- ♦ le prix René Pierre Louis Bessière, attribué par la Société de Géographie et sera décerné le 14 décembre 2018.

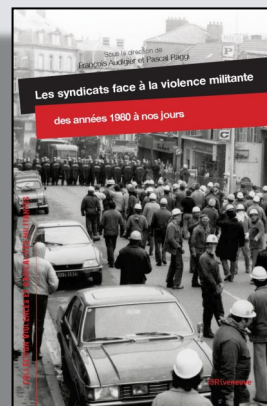




## BILAN DE NOS ANR

### ANR VIORAMIL <http://vioramil.univ-lorraine.fr/>

- ◆ Le dernier ouvrage de la collection « Vioramil » chez Riveneuve est celui dirigé par François Audigier et Pascal Raggi « Les syndicats face à la violence militante des années 1980 à nos jours »
- ◆ Prochain colloque organisé par le CREM du 14 au 16 novembre 2018 à Metz « Violences et radicalités militantes dans l'espace public en France des années 1980 à nos jours »

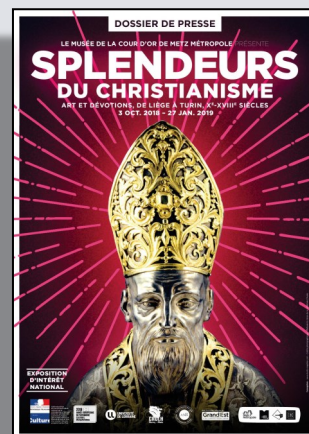


### ANR LODOCAT <http://lodocat.hypotheses.org/>

Le programme ANR-FNR LODOCAT (Chrétientés lotharingiennes – Dorsale catholique, IX<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) est entré dans sa dernière année d'existence. L'heure est donc aux synthèses et à l'achèvement des projets lancés en 2015.

L'exposition « Splendeurs du Christianisme. Art et dévotions de Liège à Turin (X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) », qui est issue des travaux du programme LODOCAT, se déroule du 3 octobre 2018 au 27 janvier 2019 au Musée de la Cour d'Or à Metz.

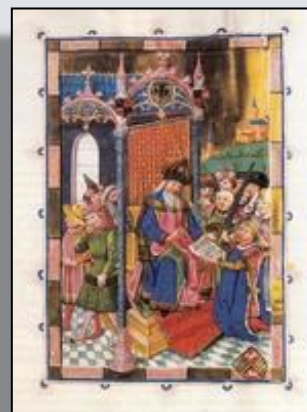
Cette exposition a reçu le label « Exposition d'intérêt national » par le Ministère de la Culture.



### ANR TRANSSCRIPT <http://cruh.univ-lorraine.fr/content/anr-transcript>

L'ANR TRANSSCRIPT prend fin au 31 décembre 2018.

« Relire l'histoire des « principautés territoriales » aux XIII<sup>e</sup>–XIV<sup>e</sup> siècles (Lotharingie -Empire-France) », colloque final du projet de recherche, se déroulera du 24 au 26 octobre 2018, à l'Université du Luxembourg.



## SITE WEB DU CRULH

Vous pouvez trouver toute notre actualité, les renseignements sur nos membres, nos publications, nos manifestations, nos appels à communication, nos doctorants, nos projets de recherche et nos bibliothèques sur le site web du CRULH

***<http://crulh.univ-lorraine.fr/>***

### **CRULH - Antenne de Nancy**

Campus Lettres et Sciences Humaines  
Place Godefroy de Bouillon  
BP 3397  
54015 Nancy cedex

Téléphone : 03 72 74 30 55

### **CRULH - Antenne de Metz**

UFR Sciences Humaines et Sociales  
Ile du Saulcy  
BP 60228  
57045 Metz cedex 1

Téléphone : 03 72 74 83 30

**Contact** : [christelle.creusat@univ-lorraine.fr](mailto:christelle.creusat@univ-lorraine.fr)