

LETTRE D'INFORMATION

Après une pause estivale aussi méritée que trop courte, le CRULH reprend ses activités. Comme à chaque rentrée, l'équipe d'enseignants-chercheurs est un peu modifiée par les arrivées et départs de collègues. Nous remercions la Professeure en musicologie Catherine Deutsch, qui rejoint la Sorbonne, pour tout ce qu'elle a apporté au laboratoire, notamment dans le cadre de son programme IUF. Nous souhaitons la bienvenue à deux nouveaux collègues, la Professeure d'histoire médiévale Véronique Beaulande-Barraud sur le site de Metz et la Maîtresse de conférences en histoire de l'art contemporain Juliette Lavie sur le site de Nancy. Plusieurs ATER ont rejoint l'unité de recherche ou y prolongent leur présence : Amélie Marineau-Pelletier, Domitille de Gavriloff et Daniela Maltrain (Metz), Célia Bellache, Quentin Jeanmichel et Arthur Fagnot (Nancy). Nous félicitons aussi Laurent Jalabert pour son élection comme Professeur des Universités en histoire moderne à Nancy.

Comme vous le savez, le passage, désormais officiel, au nouveau logiciel de gestion SIFAC +, va lourdement impacter le suivi administratif et financier des activités du laboratoire entre novembre 2026 et mars 2027. Les collègues ont été avertis et nous comptons sur leur compréhension pour passer ce cap compliqué dans les meilleures conditions possibles. Au demeurant, l'unité affiche pour cet automne un beau programme scientifique. Les séminaires du laboratoire reprennent, qu'il s'agisse des *Mercredis du CRULH* animés par le tandem Delphine Froment / Laurent Anglade ou du *Lab 5* piloté par le trio Julie d'Andurain / Kévin Roger / Catherine Schmidt-Trimborn. Le 25 septembre se tiendra à Metz le colloque « Laïcité et droit local, transactions et transitions en Alsace et en Moselle du XIX^{ème} siècle au temps présent » organisé par Éric Anceau et Antony Feneuil. En octobre aura lieu la traditionnelle journée de rentrée des jeunes chercheurs du CRULH. Des soutenances de thèse sont enfin annoncées, dont celles de Sébastien Mellard (sur la sécurité au travail des mineurs de charbon en Lorraine de 1946-2004, sous la direction de P. Raggi) le 16 septembre à Nancy et de Charles Vanthournout (sur l'Égyptomanie américaine de 1767 à 1894 sous la direction de C. Schwentzel) le 27 novembre à Metz.

Comme indiqué lors de l'AG de juin, la direction du CRULH a décidé, sous l'heureuse suggestion d'Élodie Papin, de se doter d'un « cahier de laboratoire ». Outre que cette initiative renforce la dynamique numérique du laboratoire, elle offrira au CRULH un très utile outil de communication interne et externe, améliorant la visibilité des activités de recherche et favorisant les synergies entre disciplines, périodes et sites. Dans cette même logique, il est nécessaire de réfléchir dès à présent à une future opération transversale qui rassemblerait tous les chercheurs du laboratoire au-delà des frontières disciplinaires, des spécificités de période et de champ thématique. Il y a quelques années, la directrice du CRULH, Isabelle Brian, avait eu la belle idée de mobiliser tous les membres du laboratoire autour d'un projet de livre collectif, *L'Histoire européenne de la Lorraine*, avec un résultat final à la hauteur des espoirs soulevés et des moyens engagés. La direction de l'unité de recherche vous invite à imaginer une initiative du même type. Voilà une stimulante façon de retrouver le chemin des amphithéâtres et salles de cours...

La direction du CRULH.

SOMMAIRE

LES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS

Les derniers ouvrages	3
Manuels, revues, catalogues d'exposition	10
Les dernières activités	11
Nos chercheurs dans les médias	19
Les prochaines activités	20
Nos offres de stage étudiants	25

LES PUBLICATIONS DU LABORATOIRE

Publications historiques de l'Est	26
---	----

LES RENCONTRES SCIENTIFIQUES DU LABORATOIRE

Nos prochaines manifestations (Septembre-décembre)	27
Appel à communications	28
Séminaire Mercredis du CRULH	29
Séminaire LAb 5	30
Séminaire Mélodi	31

L'ACTIVITÉ DOCTORALE

Les dernières activités de nos doctorants	32
Les prochaines activités de nos doctorants	33
Les journées des jeunes chercheurs du CRULH / Carnets hypothèse	34
Soutenances de thèse passées et à venir	35

LA VIE DU LABORATOIRE

Arrivées, départs	36
Promotions, prix	37
Prévention, hygiène et sécurité	38
Label / Référencement / Espace intranet / Livrets du chercheur et du doctorant	39

LES DERNIÈRES PARUTIONS D'OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



Réédition en livre de poche. ***Histoire de la nation française***, par Éric ANCEAU, Paris, Tallandier, Texto, 2026, 544 p., 20 €.

Qu'est-ce que la nation française ? La question s'est posée à de multiples reprises dans l'histoire, de la Révolution jusqu'à nos fractures contemporaines.

Est-ce une communauté ethnique, linguistique, territoriale ou encore une organisation politique de citoyens désireux de vivre ensemble ? Doit-on la faire remonter à 1789, au baptême de Clovis, à « nos ancêtres les Gaulois » ? A-t-elle un avenir à l'heure de l'intégration européenne et de la mondialisation ?

Ce sujet complexe, donnant lieu à de multiples interprétations et instrumentalisation, est sulfureux, comme le nationalisme qui ressurgit souvent avec lui. Revisiter et raconter l'histoire de ce qui fait nation en France, telle est la raison d'être de ce livre.

[Lien vers l'éditeur](#)

LES DERNIÈRES PARUTIONS D'OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS

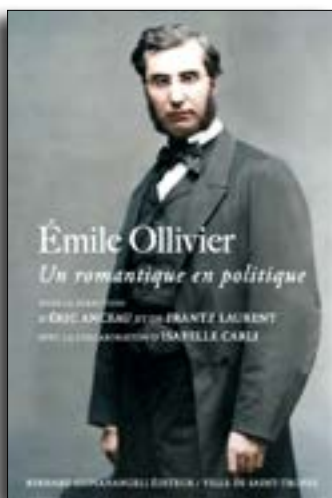


Émile Ollivier. *Un romantique en politique*, sous la direction d'Éric ANCEAU et de Frantz LAURENT avec la collaboration d'Isabelle CARLI, Paris, Bernard Giovanangeli éditeur / Ville de Saint-Tropez, 2026, 22 €.

Émile Ollivier (1825-1913) est l'un des personnages les plus décriés et méconnus de notre histoire. Avocat républicain, préfet éphémère en 1848, élu député d'opposition en 1857, il devient rapidement l'un des plus grands orateurs parlementaires de son temps. Mais l'homme ne se laisse pas facilement enfermer dans des cases : esprit libéral, aux idées sociales, partisan du libre-échange et du principe des nationalités, il se rapproche progressivement de Napoléon III au fur et à mesure que celui-ci libéralise son régime. En janvier 1870, fort de garanties sur un cadre de réformes qu'il juge nécessaires, il accepte de devenir le principal ministre de l'Empereur. Mais alors qu'il est lui-même partisan de la paix, c'est sous son ministère que la guerre est déclarée contre la Prusse. Il prononce à cette occasion des paroles malheureuses qui le poursuivront durablement. Après l'arrêt de sa carrière politique en août 1870, il commence une longue carrière d'écrivain, cherchant notamment à se justifier dans un monument de la littérature française, *L'Empire libéral*.

Romantique comme son modèle, le poète Lamartine auquel il succède à l'Académie française, Ollivier goûte peu aux mondanités parisiennes, malgré sa passion pour la musique, en particulier celle de son beau-père Franz Liszt et de son beau-frère Richard Wagner. Aussi fait-il de sa propriété de la Moutte - à Saint-Tropez, dont il est alors l'habitant le plus illustre - un havre de paix et de réflexion, où le temps semble suspendu. C'est d'ailleurs là qu'il sera enterré, face à la mer, avec pour simple épitaphe : « Magna quies in magna spe » (Un grand repos dans une grande espérance).

[Lien vers l'éditeur](#)



LES DERNIÈRES PARUTIONS D'OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



1694. Paris a faim, le pain, le peuple et le Roi-Soleil, par Isabelle BRIAN, Porte-sur-Garonne, Éditions Midi-Pyrénées, 2026, 48 p., 8 €.

Le 27 mai 1694, les reliques de sainte Geneviève sont portées solennellement en procession dans Paris pour implorer la fin de la sécheresse qui menace les prochaines récoltes. Paris est alors confrontée à la plus terrible crise de subsistances et de mortalité du règne du Roi-Soleil. Depuis deux ans, la pénurie de céréales entraîne hausse des prix, sous-alimentation d'une large partie de la population et surmortalité. Or, nourrir la capitale est un enjeu politique pour la monarchie, car la faim risque de déclencher la révolte. Exceptionnel par son ampleur et sa gravité, cet épisode n'est pas isolé. Jusqu'à la Révolution, les différents pouvoirs en place s'efforceront d'empêcher le retour des crises, en réglementant strictement le commerce des blés ou, au contraire, en le libéralisant.

[Lien vers l'éditeur](#)

LES DERNIÈRES PARUTIONS D'OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



Le fascisme italien en France (1919-1945), dirigé par Pierre-Louis BUZZI, Stéphane MOURLANE et Pietro PINNA, Paris, Le Cavalier Bleu, 2026, 312 p., 28 €.

Le régime fasciste déploie une intense politique à destination des millions d'Italiens à l'étranger. « Tu es et tu dois rester italien » proclame une propagande soucieuse de contrer l'assimilation dans les pays d'accueil et de préserver l'italianité des migrants. Il s'agit aussi de susciter l'adhésion à l'idéologie et aux structures d'encadrement fascistes.

En France, pays dans lequel les Italiens représentent à cette époque la première nationalité étrangère, l'histoire de cette pénétration fasciste demeure encore largement méconnue. Parmi les meilleurs spécialistes, les historiens et historiennes rassemblés dans cet ouvrage rappellent que l'histoire de l'immigration italienne n'a pas été seulement marquée par l'antifascisme. Et, si tous les immigrés italiens n'ont pas succombé au fascisme, il est vrai que les fascistes ont su occuper le terrain et faire entendre leurs voix, à travers une matrice organisationnelle fasciste exportée et dupliquée au-delà des frontières italiennes.

[Lien vers l'éditeur](#)

LES DERNIÈRES PARUTIONS D'OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



Lieutenants. Destins de lieutenants français de 1800 à nos jours, par François COCHET et Julie d'ANDURAIN, Villers-sur-Mer, Éditions Pierre de Taillac, 2026, 288 p., 24.90 €.

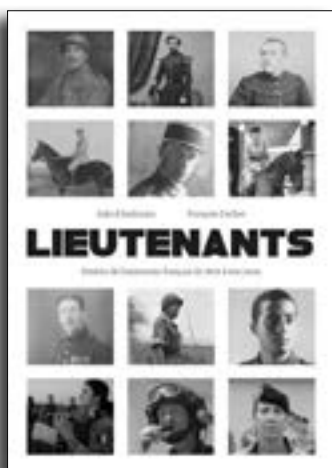
À vingt ans, ils sont des chefs en devenir mais ils sont déjà en première ligne : ce sont les lieutenants. Ils ont la responsabilité des hommes, du terrain, du combat réel – celui où l'on ne peut pas se tromper. Ils incarnent l'autorité naissante, le courage brut, l'apprentissage de la guerre... et paient souvent le prix du sang.

À cet âge où l'on doute encore de soi, ils doivent donner confiance, décider vite, inspirer, entraîner... et parfois accepter le risque ultime. Ce livre raconte le moment où tout commence : l'entrée dans la réalité du commandement, au ras du terrain, là où la théorie cède la place à l'humain et où la guerre se vit à hauteur de section.

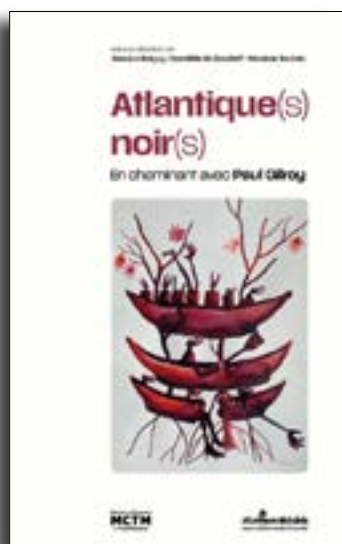
Pour la première fois, deux historiens militaires, Julie d'Andurain et François Cochet, consacrent une étude complète à ce grade essentiel, mais souvent oublié. De l'Empire aux OPEX, en passant par les tranchées de 1914-1918, l'Indochine et l'Algérie, ils retracent deux siècles d'histoire de formation et de commandement de terrain.

À travers analyses historiques, études prosopographiques, archives et témoignages poignants, ils montrent combien le lieutenant est la pierre angulaire de l'armée française, interface entre la troupe et les chefs, entre l'idéal militaire et la réalité du feu.

[Lien vers l'éditeur](#)



LES DERNIÈRES PARUTIONS D'OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS



Atlantique(s) noir(s). En cheminant avec Paul Gilroy,

dirigé par Jessica BALGUY, Domitille DE GAVRILOFF et Maxime TOUTAIN, édition Atlantiques déchaînés, Vieux-Habitants (Guadeloupe), 204 p., 20 €.

« L'Atlantique noir » s'est aujourd'hui imposé comme un référent central dans les recherches et les manifestations culturelles sur les diasporas noires. Si la formule a de quoi séduire, on oublie parfois qu'elle s'ancre dans un cadre interprétatif aussi puissant que complexe, forgé il y a près de trente ans par Paul Gilroy. Cet ouvrage collectif interroge sa réception, son itinéraire et son actualité au sein des sciences sociales francophones, longtemps demeurées hermétiques au modèle proposé par le sociologue britannique...

[Lien vers l'éditeur](#)



Le Monde des grands chefs, par Jean EL GAMMAL, Nancy, Éditions de l'Université de Lorraine, 2026, 224 p., 12 €.

Dans l'univers de la gastronomie française, la figure du grand chef est incontournable et la multiplication des émissions de télé-réalité autour de la haute cuisine ne fait que renforcer la médiatisation de certains chefs. Livres et magazines de cuisine, influenceurs et journalistes spécialisés, reportages lors de la sortie du guide Michelin de l'année, émissions télévisées : la cuisine est partout. Mais quel est réellement le monde des grands chefs ? Qui sont-ils ? Comment deviennent-ils des grands chefs ? Existe-t-il des héritages, des réseaux, des tendances, des mouvements ? Cet ouvrage permet de mieux appréhender ce monde à la fois familier par son exposition médiatique et inaccessible au plus grand nombre. Jean El Gammal apporte un éclairage original sur ce sujet à travers son regard d'historien.

[Lien vers l'éditeur](#)

LES DERNIÈRES PARUTIONS D'OUVRAGES DE NOS CHERCHEURS

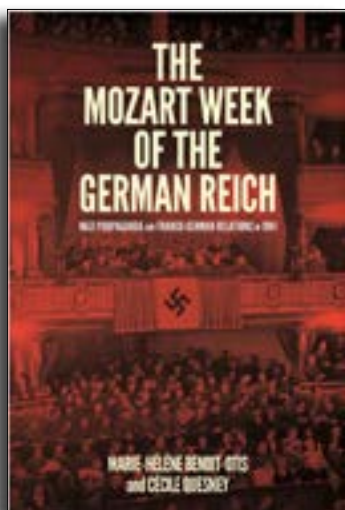


The Mozart Week of the German Reich, par Marie-Hélène BENOIT-OTIS et Cécile QUESNEY, Rochester, Boydell & Brewer, 2026, 212 p., 85 £.

Vienne, 28 novembre 1941. Au Konzerthaus, l'ouverture de Don Giovanni inaugure une monumentale « Semaine Mozart du Reich allemand », orchestrée par les autorités nationales-socialistes à l'occasion du 150^e anniversaire de la mort de Mozart. Au cours des jours suivants, les meilleurs artistes allemands interprètent un programme musical exceptionnel, destiné au public le plus large possible – militaires, responsables officiels et habitants du Reich, mais aussi citoyens d'une vingtaine de pays neutres, alliés ou occupés. Parmi eux, la délégation française, composée de vingt-deux invités français, dont les célèbres compositeurs Arthur Honegger et Florent Schmitt, fait l'objet d'une véritable offensive de séduction.

S'appuyant sur un vaste corpus de sources allemandes et françaises, cet ouvrage analyse cet épisode majeur de propagande musicale nazie, qui eut d'importantes répercussions sur les collaborateurs issus de l'élite musicale française. Loin de résulter d'intentions propagandistes unifiées, l'organisation de l'événement révèle d'importantes dissensions politiques entre plusieurs autorités du parti nazi. Ces tensions demeurèrent toutefois invisibles aux yeux de la délégation française, séduite par la grandeur et la qualité exceptionnelle du festival. De retour à Paris, ses membres publièrent des récits enthousiastes, contribuant ainsi à la diffusion d'un discours propagandiste qui présentait Mozart comme un compositeur aryen, allemand et, par définition, universel.

[Lien vers l'éditeur](#)



MANUELS



Réussir l'histoire ancienne au CAPES. La Grèce classique. Rome : République et Empire, par Laurent ANGLADE, Laurent LAMOINE, Sophie LARIBI GLAUDEL, Neuilly, Éditions Atlande, 2026, 496 p., 22 €.

L'ouvrage s'adresse à tous les candidats au concours du Capes niveau L3. Ce manuel est conçu à la fois comme un outil de révision et une synthèse des travaux les plus récents pour permettre aux candidats de se préparer au niveau attendu du concours.

[Lien vers l'éditeur](#)

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de juin à septembre 2026



Anne ADRIAN, Membre associée :

- Organisation avec Catherine Bourdieu, communication « La Vierge et ses visages aux XIV^e et XV^e siècles en pays de Metz » et participation à la table ronde « Iconographie, iconologie et matérialité des sculptures lorraines », Journée d'étude *Sculpture en Lorraine*, Les Thons, 26 juin 2026.
- Article avec Catherine Bourdieu, « La Mise au tombeau de la cathédrale de Metz. Éclairages historiques et iconographiques », *Le Pays lorrain*, 123^e année, vol. 107, juin 2026, p. 117-122.

Éric ANCEAU, Professeur en histoire contemporaine :

- Conférence « Écrire l'histoire de son pays », Institut historique allemand de Paris, 1^{er} juin 2026.
- Conférence « Écrire une Nouvelle Histoire de France pour tous », Institut Rafaël, Paris, 15 juin 2026.
- Introduction générale et communication « Le retour de l'Alsace et de la Moselle à la France, le Concordat et la Séparation (1900-1930) », colloque *Laïcité et droit local en Alsace et en Moselle au XX^e et au XXI^e siècles*, Metz, 23-25 septembre 2026.
- Articles « Les principaux protagonistes du recours du prince Napoléon devant le Conseil d'État » dans « Les 150 ans de l'arrêt Prince Napoléon » et « Depuis 150 ans, le Conseil d'État au cœur du Palais-Royal », *Histoire et Mémoire*, Colloques du Conseil d'État, n° 12, Paris, Conseil d'État et La Documentation française, 2026, p. 41-48.
- Article « Historien corps et âme » dans Bruno Dumons et Natalie Petiteau (dir.), *Quelle histoire en héritage ? Réflexions sur le métier historien des XVI^e-XXI^e siècles*, Paris, Classiques Garnier, 2026, p. 221-236.
- Avec Nadim Farhat et Philippe Poirier, « Parler pour représenter : langues, droit et pratiques parlementaires dans l'espace francophone / Speaking to represent : language, rights and parliamentary practice in the Francophone world », *Parliaments, Estates and Representation*, vol. 46, issue 2, 2026.

Julie d'ANDURAIN, Professeur en histoire contemporaine :

- Article « De l'expertise méditerranéenne des marins français au XX^e siècle. Études et retours d'expériences à l'École de guerre navale et au Centre des hautes études navales (1900-1940) », *Revue Historique des armées*, 2026/2, n° 321, dossier *Les expéditions françaises en Méditerranée aux XIX^e-XX^e siècles*, p. 65-78, <https://shs.cairn.info/revue-historique-des-armees-2026-2-page-65?lang=fr>
- Article « L'économie de la connaissance du désert : l'affrontement entre la « Colo » et l'Armée d'Afrique au Sahara, 1910-1920 », *Outre-Mers, revue d'histoire coloniale et impériale*, 2025-2, page 185-202, <https://shs.cairn.info/revue-outre-mers-2025-2-page-185?lang=fr&tab=auteurs>
- Article « Les héritiers de Lyautey », *Mondes & Cultures. Bulletin de l'Académie des sciences d'outre-mer*, tome LXXXV, 2025, 1, p. 107-119.
- Chapitre « Les troupes africaines ont été sacrifiées pour épargner le sang français ? » dans Jean Lopez et Michel Goya (dir.), *Mythes et idées reçues de la Grande Guerre*, Paris, Perrin, 2026, p. 181-196.
- Chapitre « Afrique française » et trois encadrés « Samory », « Tombouctou », « Eugène Étienne » dans Éric Anceau (dir.) *Nouvelle Histoire de France*, Paris, Passés Composés, 2025, p. 595-602.
- Conférence « Binger, Plé, Hourst, Aymonier, Thilo, Gouraud et les autres... Les explorateurs des colonies, des aventuriers ou des conquérants ? », Musée de l'Armée, Auditorium Austerlitz, 21 mai 2026.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de juin à septembre 2026



- Présentation du film de Serge Moati, *Capitaine des ténèbres*, sorti en 2006, 22 mai 2026. Le film porte sur l'affaire Voulet-Chanoire de 1898 (histoire d'un massacre colonial doublé d'une mutinerie).
- Communication « Accueil et écueils de la recherche dans les archives récentes », colloque *Les usages et mésusages des archives*, organisé par la section des archivistes régionaux de l'association des archivistes français (AAF), avec l'appui de la Région Grand Est et de l'UFR SHS (Metz) de l'Université de Lorraine, Hôtel de Région, Metz, 28 mai 2026.
- Organisation, introduction et conclusions du colloque *De la victoire manquée (1915) à la victoire oubliée (1918). Le centenaire du monument de Navarin*, Archives départementales de la Marne à Reims, 4 et 5 juin 2026.
- Organisation avec Frédéric Clavert, Kévin Roger, Valérie Schafer, et Anne-Catherine Schmidt-Trimborn du Symposium *Former et se former aux humanités numériques dans la Grande Région*, Metz, 11-12 juin 2026.

Laurent ANGLADE, Maître de conférences en histoire ancienne :

- Chapitre « Être un philosophe et prôner l'extermination des animaux : une position de l'épicurisme » dans F. Besson et M. Delpoux (dir.), *Liens et ruptures : comprendre l'animal pour sauver l'humain*, Mémoires de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse, 2026, p. 153-165.

François AUDIGIER, Professeur en histoire contemporaine :

- 14 notices biographiques de députés pour le site de l'Assemblée nationale : René Carpentier, André Cesaïre, Paul Chomat, André Delahaye, Louis Donnadiou, Claude Ducert, Jean-Yves Hugon, Pierre Lucas, Marini Maximin, Pierre Montredon, Jean Mouton, Pierre Pascalon, Claude Pringalle, André Santini, <https://www.assemblee-nationale.fr/>

Victor BARABINO, ATER en histoire ancienne :

- Communication « Meet the Food & History team », *11^e convention de l'IEHCA* (Tours, France), 11 juin 2026
- Présentation du projet *Hervarar Rímur*, école d'été de philologie norroise de l'institut Arni Magnusson, Reykjavik, Islande, 25 juin 2026.
- Communication « The Ranks of the Norwegian Royal Guard in the Laws of the Hird (Hirdskra): Ceremonial Traditions and Legal Innovations during the Reign of Magnus the Lawmender », *International Medieval Congress*, panel *Envisioning the Times: Writing the Past and Shaping the Future in 13th-Century Norway, I*, Leeds, Angleterre, 8 juillet 2026.

Christine BARRALIS, Maîtresse de conférences en histoire médiévale :

- Communication « Episcopal Norms and Practices: The Control of the Diocese of Toul at the End of the 15th Century », session 806 "Old Sources, New Stories in Medieval Canon Law, IV: Local Ecclesiastical Law-Making over Time", *International Medieval Congress*, Leeds, 6-9 juillet 2026.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de juin à septembre 2026



Laurence BAURAIN-REBILLARD, Maîtresse de conférences en histoire ancienne :

- Animation du débat qui a suivi la diffusion du film *L'Odyssée* de Christopher Nolan, à l'invitation de la GEHM (Guilde des étudiants en histoire de Metz), Kinopolis Amphithéâtre de Metz, 17 juillet 2026.

Audrey BECKER, Membre associée :

- Communication « Roman Diplomacy under the Valentinians », *The Valentinian dynasty (AD364-392): An Age of Restoration and Renewal*, National University of Canberra, 3-5 juin 2026.

Catherine BOURDIEU, Maîtresse de conférences en histoire de l'art :

- Organisation avec Anne Adrian, communication « Le saint dit au pilori. Un exercice d'identification iconographique en pays messin » et participation à la table ronde « Iconographie, iconologie et matérialité des sculptures lorraines », journée d'étude *Sculpture en Lorraine*, Les Thons, 26 juin 2026.
- Article avec Anne Adrian, « La Mise au tombeau de la cathédrale de Metz. Éclairages historiques et iconographiques », *Le Pays lorrain*, 123^e année, vol. 107, juin 2026, p. 117-122.

Isabelle BRIAN, Professeure émérite en histoire moderne :

- Participation à la table ronde « États, nations, régions », colloque *Histoire mondiale des nations*, Collège de France, 11 juin 2026.
- Conférence « Pour la beauté du culte : la fabrique des ornements liturgiques brodés », dans le cadre des "causeries" du musée de Tournus, 28 juin 2026.

Pierre-Louis BUZZI, Membre associé :

- Rédaction du Cahier Historique « De l'Alaska à l'Alsace. Des chiens en première ligne », *Les ombres blanches de la guerre. Nouvelle historique sur le front des Vosges*, préface de Patrick Chauvel, postface de Baptiste Cogitore, Senones, Edhisto, 2026.
- Participation à la table-ronde *Être en exil ? par l'histoire, le théâtre et la psychanalyse*, Colmar, 6 juin 2026.

Luisa CAPODIECI, Professeure en histoire de l'art :

- Organisation et participation à la table ronde « *Avec une âme de soie bleue* ». *Le portrait du costume des Médicis vu par Gaylord Brouhot (1981-2024)*, Festival de Fontainebleau, château de Fontainebleau, 6 juin 2026.

Agnès CHARIGNON, Membre associée :

- Article « L'abbaye de Villers-Bettnach, Moselle, - L'eau, le bois et le fer », *Cahiers Lorrains*, juin 2026, p. 44.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de juin à septembre 2026



François COCHET, Professeur émérite en histoire contemporaine :

- Article en ligne « 6 juin 1944 : le jour le plus long », <https://nouvellerevuepolitique.fr/6-juin-1944-le-jour-le-plus-long/>
- Chapitre « Charles Lacheroy, a estrela-cadente da estratégia contrarrevolucionaria da IV República », édition en portugais de l'ouvrage co-dirigé par Olivier Wieviorka et Benoit Durieux, *Les Maîtres de la stratégie*, Paris, Le Seuil, 2025, sous le titre *Mestres da Estratégia, de Sun Zi a Warden. Pensar guerras passadas para compreender conflitos atuais*, Lisbonne, Éditions Critica, 2026, chapitre, p. 457-472.
- Conférence « L'importance stratégique du fort de Vaux durant la Grande Guerre », Cérémonie de réouverture du fort de Vaux, 5 juillet 2026.
- Conférence sur l'ouvrage *Lieutenants. Destins de lieutenants français de 1800 à nos jours*, François Cochet et Julie d'Andurain, Festival international du livre militaire (FILM), École Spéciale militaire de Saint-Cyr-Coëtquidan, 25 juillet 2026.

Jeanne-Marie DEMAROLLE, Professeure émérite en histoire ancienne :

- Participation à la table ronde « Iconographie, iconologie et matérialité des sculptures lorraines », journée d'étude *Sculpture en Lorraine*, Les Thons, 26 juin 2026.

René DEPOUTOT, Maître de conférences *cum merito* en musicologie :

- Orgue et direction de *L'Atelier vocal* des concerts *Musique religieuse vocale et instrumentale, en France et en Allemagne au XVII^e siècle*. Marc-Antoine Charpentier – extraits de la *Messe pour le Port Royal* [H 5]. – Henry Du Mont – petits motets et allemandes pour orgue. – Le choral (vocal et instrumental) – œuvres de Johann Michael Bach, Wilhelm Zachow, Johann Pachelbel. – *Magnificat* du 4^e ton : plain-chant mesuré, alterné avec des pièces d'orgue de la *Suite du 4^e ton* de Lambert Chaumont, Église de Chaligny, 14 juin 2026 et Cathédrale de Saint-Dié-des-Vosges, 29 août 2026.

Antonin DUBOIS, Maître de conférences en histoire contemporaine :

- Communication « Se mobiliser pour être mobilisé ? Les mobilisations étudiantes en Allemagne et en France autour du service militaire (1880-1914) », colloque *Services militaires et mobilisations (fin XIX^e-XXI^e siècles)*, Paris, IRSEM / Institut Catholique de Paris, 1-2 juin 2026.
- Communication « Student Mobilities and International Sociability in the Age of Empire: The Cosmopolitan Club Movement at US Universities and Colleges (1903-1914) », Northumbria University, Newcastle (Angleterre), 3 septembre 2026.

Delphine FROMENT, Maîtresse de conférences en histoire contemporaine :

- Chapitre d'ouvrage « Le sultanat de Zanzibar. Vestige d'un empire omanais en Afrique de l'Est ? », dans Nicolas Beaupré, Florian Louis (dir.), *Histoire mondiale des impérialismes*, Paris, Presses Universitaires de France, 2026, p. 397-406.
- Article « Contextualising Paradise: East Africa on the Brink of the Twentieth Century », *Postcolonial Literatures and Arts*, vol. 4, n° 1, 2026.
- Article « Images, lettres et sons : Mission Dakar-Djibouti. Une contre-enquête hors-norme », 20 & 21. *Revue d'histoire*, vol. 169, n° 1, 2026, p. 157-159.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de juin à septembre 2026



Jean EL GAMMAL, Professeur émérite en histoire contemporaine :

- Article « Quelques décennies plus tôt ... un colloque sur l' "Urbanisme et l'architecture en Lorraine, 1830-1930" », *Urbanisme et architecture en Lorraine, 1930-2030, Actes du colloque des 21 et 22 novembre 2024*, Strasbourg, La Nuée bleue, 2026, p. 15-18.

Théo GEORGET, Membre associé :

- Communication « Les mobilisations contre les fermetures d'usines en milieu rural : des luttes de territoire avant l'heure ? Le cas du bassin de Longwy dans les années 1970-1980 », *journées du Mouvement Social*, université de la côte d'Opale, Boulogne-sur-Mer, 4 et 5 juin 2026.
- Communication « Les luttes ouvrières en France et l'arme de la pollution industrielle », conférence annuelle du projet DéPoT *La désindustrialisation et la politique de notre temps*, université Concordia à Montréal (Canada), du 18 au 20 juin 2026.

Jean-Noël GRANDHOMME, Professeur en histoire contemporaine :

- Communication « De la diplomatie militaire. Les missi dominici de l'armée française en 1918-1920 », Colloque *De la victoire manquée (1915) à la victoire oubliée (1918)*, Archives départementales de la Marne à Reims, 4 et 5 juin 2026.
- Conférence « Les Malgré-nous et les Malgré-elles : incorporés de force alsaciens-mosellans dans l'armée et les formations paramilitaires allemandes (1941-1945) », Zurich, Alliance française, 3 septembre 2026.

Laurent GRÜN, Membre associé :

- Article « Regarder la Coupe du Monde de football 2026 de façon plus responsable ? », *Gazette Coubertin. Comité Français Pierre de Coubertin*, n° 79-80, 2026, p. 17-18.
- Article « Coupe du monde 2026 : le football a-t-il gagné ? », *The Conversation*, juillet 2026, <https://theconversation.com/coupe-du-monde-2026-le-football-a-t-il-gagne-288223>

Catherine GUYON, Maîtresse de conférences HDR en histoire médiévale :

- Conférence « Les moines cisterciens en Lorraine », Châtel-sur-Moselle, 6 juin 2026.

Jean-Pierre HARBULOT, Membre associé :

- Participation au tournage du film *Les massacres de la vallée de la Saulx* réalisé par Léa et Justine Boschiero, *France 3 Grand Est* (diffusion prévue en 2027), 3 et 4 septembre 2026.

Pierre LABRUDE, Membre associé :

- Organisateur scientifique des *Journées provinciales de la Société d'histoire de la pharmacie* consacrées à plusieurs collections vosgiennes de vases pharmaceutiques, Remiremont (Vosges), 5-7 juin 2026.
- Communication « Jean-Baptiste Adelphe Tocquaine, pharmacien à Remiremont. Ses activités pharmaceutiques, extrapharmaceutiques et industrielles », séance de la Société d'histoire de la pharmacie, Remiremont, 5 juin 2026.
- Communication « L'Église catholique et le médicament : une longue histoire », Académie de Stanislas, 12 juin 2026.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de juin à septembre 2026



Sébastien-Abel LAURENT, Membre associé :

- Communication « La cour des deux derniers ducs d'Aquitaine indépendants entre 1086 et 1137, creuset de la première lyrique occitane », XVIII^e congrès de la Société Internationale de Littérature Courtoise, Montpellier, du 20 au 24 juillet 2026.
- Communication « Les commentaires d'Arnaut Daniel et Bertran de Born sur l'arbitrage de Henri II Plantagenêt entre Castille et Navarre (1179-1184) : un biais pour comprendre la diplomatie européenne à la fin du XII^e siècle », XV^e congrès de l'Association Internationale des Études Occitanes, Bruxelles, du 7 au 11 septembre 2026.

Julien LÉONARD, Maître de conférences en histoire moderne :

- Conférence « 1766-2026 : un anniversaire qui cache le temps long. La lente intégration de la Lorraine à la France (1552-1766) », MJC Metz-Sud, 10 septembre 2026.

Jean-Luc LIEZ, Membre associé :

- Article « La réception de la sculpture bourguignonne dans la Champagne du XV^e siècle », dans M. Tomasi, Th. Flum, J.-M. Guillouët, S. Jugie (dir.), *La sculpture bourguignonne du XV^e siècle. Œuvres, artistes, questions*, Viella, 2026, p. 259-276.
- Articles « Éditorial » et « Une famille à Armentières-sur-Ourcq », *Les Carnets historiques de Château-Thierry et de la Haute-Brie*, n° 1, septembre 2026, p. 4 et p. 9-10.

Laurent LITZENBURGER, Membre associé :

- Traduction en français « Biographie scientifique de Christian Pfister, avec préface et bibliographie » de *Wissenschaftliche Biografie von Christian Pfister mit Vorwort und Referenzen*, BORIS Portal (Bern Open Repository and Information System), 35 p.

Mickaël MATHIEU, Membre associé :

- Conférence « Pol Jolibois : instituteur, écrivain, combattant », organisée par l'Université de la Culture Permanente, Nancy, 15 juin 2026.

Frédéric MÉDARD, Membre associé :

- Article « Fabriquer du consentement à combattre », *Soldats de France – Magazine d'histoire militaire de l'armée de Terre*, n° 24, été 2026, p. 8-10.

Clément MELLINGER, Membre associé :

- Communication avec Pascal Koenig « Archives et humanités numériques », Symposium *Former et se former aux humanités numériques dans la Grande Région*, Metz, 11-12 juin 2026.

Gérard MICHAUX, Membre associé :

- Article « Metz défend l'État : la monarchie et le "Nouvel Est" français (XVII^e-XVIII^e siècles) », *Renaissance du Vieux Metz et des Pays Lorrains*, Metz, 2026, n° 218-219, p. 35-52.

Bryan MULLER, Membre associé :

- Article en ligne « Charles de Gaulle, héros de la France Libre : une représentation qui a évolué dans la mémoire nationale ? », *The Conversation*, <https://theconversation.com/charles-de-gaulle-heros-de-la-france-libre-une-representation-qui-a-evolue-dans-la-memoire-nationale-287031>, 12 août 2026.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de juin à septembre 2026



- Article « Analyse critique : La Bataille de Gaulle. Partie 1 : l'âge de fer », *Historiens & Géographes*, n° 474, mai 2026, p. 212-216 (numéro publié début août 2026).
- Article « Se battre pour ses idées. Le militantisme politique intègre-t-il plus d'actes de violence qu'auparavant ? », *L'Éléphant*, hors-série « Résistance », été 2026, p. 70-75.
- Communication « Abattre le "régime des partis" pour sauver la République ? Le gaullisme face à la IV^e République (1946-1958) », journée d'études *La République, c'est quoi ?*, organisé par le CReAAH et Temos, Université du Mans, 26 juin 2026.

Christian NTOUTOUME, Membre associé :

- Chapitre « L'Union européenne et la protection de l'environnement : analyse des actions déployées en Afrique centrale », dans Aristide Edzue Mendame (coord.), *Les organisations et la protection de l'environnement. Hier, aujourd'hui et demain*, Paris, L'Harmattan, 2026, p. 171-187.
- Article « La contribution de l'Union européenne (UE) au développement de l'Architecture de paix et de sécurité de l'Union africaine (UA) (2004-2021) », *Revue Gabonaise d'Histoire et Archéologie*, numéro 16, juillet 2026, p. 149-173.
- Article avec Landry Junior Tadou, « L'engagement de l'OIF et l'UE face aux crises en RDC et en RCA depuis la fin de la guerre froide : enjeux et contributions », Mazayu, *Revue congolaise d'Histoire*, n° 4, juin 2026, p. 231-245.

Élodie PAPIN, Membre associée :

- Communication « Identifying the Sources of the 13th-Century Scribe of the Annals of Margam », *Leeds International Medieval Congress 2026*, Leeds (Royaume-Uni), 6-9 juillet 2026.

Cécile QUESNEY, Maîtresse de conférences en musicologie :

- Notices de dictionnaire en ligne avec Marie-Hélène Benoit-Otis, « 150 ans de la mort de Mozart (Vienne, 1941) », *Dictionnaire des échanges culturels Autriche-France / Lexikon des österreichisch-französischen Kulturaustauschs*, [https://decaf-fr.literaturtirol.at/wiki/150_ans_de_la_mort_de_Mozart_\(Vienne,_1941\)](https://decaf-fr.literaturtirol.at/wiki/150_ans_de_la_mort_de_Mozart_(Vienne,_1941)), mis en ligne en juin 2026.

Pascale RAGGI, Professeur en histoire contemporaine :

- Recension de l'ouvrage de Nadège Mariotti, *Filmer le travail sidérurgique en France (1896-1983). Le spectacle des gestes ouvriers*, Paris, Classiques Garnier, « Histoire des techniques », 2025, 520 p., *Le Mouvement Social*, 2026/1 294, p. 144b-145b, <https://shs.cairn.info/revue-le-mouvement-social-2026-1-page-141b?lang=fr>
- Modérateur de la Session 1A, « Passé et avenir environnementaux dans le secteur minier / Environmental Past and Futures in Mining », de la conférence annuelle du projet *Deindustrialization and the Politics of Our time / La désindustrialisation et la politique de notre temps (DepoT)*, Université Concordia, Montréal, 18 juin 2026.

Suzanne ROCHEFORT, Maîtresse de conférences en histoire moderne :

- Article « Pierrot, polyphonique ou sans réplique ? Autour de l'exposition du Louvre *Revoir Watteau. Un comédien sans réplique. Pierrot, dit le Gilles* », *Annales. Histoire, sciences sociales*, 2026/1, 81^e année, p. 179-192.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de juin à septembre 2026



Kévin ROGER, Maître de conférences en musicologie :

- Organisation avec Julie d'Andurain, Frédéric Clavert, Valérie Schafer et Anne-Catherine Schmidt-Trimborn et communication « Former à la musicologie numérique : expérience et dispositifs du DM3 (Département messin de musique et musicologie) », Symposium *Former et se former aux humanités numériques dans la Grande Région*, Metz, 11-12 juin 2026.

Anne-Catherine SCHMIDT-TRIMBORN, Membre associé :

- Organisation avec Julie d'Andurain, Frédéric Clavert, Kévin Roger et Valérie Schafer et communication « Travailler sur les archives audiovisuelles : se former par la recherche à l'INA », Symposium *Former et se former aux humanités numériques dans la Grande Région*, Metz, 11-12 juin 2026.

Michel SÈVE, Professeur émérite en histoire ancienne :

- Article avec Patrick Weber, « Varia Philippica, 5. La zone commerciale de Philippes à l'époque impériale », *Bulletin de Correspondance hellénique*, 148-2 (2024) [2026], p. 419-442.
- 13 notices dans « Chronique d'étymologie grecque, 22 », *Revue de Philologie* 99.1 (2025) [2026], p. 141-172.

Anastasiia SYREISHCHIKOVA-HORN, Maître de conférences en musicologie :

- Présentation du livre en collaboration avec André Lischke, *Hector Berlioz en Russe. Mythes et réalités*, Librairie des Éditeurs Réunis (Centre culturel Soljenitsyne, Paris), 1^{er} juin 2026.
- Présentation du livre *Hector Berlioz en Russe. Mythes et réalités*, Berlioz Society (summer meeting), Londres, 14 juin 2026.
- Conférence « Russie, Berlioz et la fabrique d'un triomphe », *Festival Berlioz*, La Côte-Saint-André, 26 août 2026.
- Communication « Quand l'ennemi danse : Mikhaïl Glinka et la fondation de l'esthétique du personnage antagoniste dans l'opéra russe », Colloque international *La danse au siècle de Berlioz*, Maison natale d'Hector Berlioz, La Côte-Saint-André, 26-27 août 2026.

Julien TRAPP, Membre associé :

- Article avec A. Gasseau et M. Parisot « À la gloire des bâtisseurs. L'épigraphie et la statuaire dans la fortification de Metz au XVI^e siècle », *Bulletin monumental*, t. 184-3, 2026.
- Article « Le jeu au cœur de la politique provinciale romaine. L'exemple de l'amphithéâtre de Metz », *Archéopages*, Hors-série, 2026, p. 92-101 (sous la dir. de G. Brkojewitsch, avec C. Dreier, M. Mondy, S. Ritz, L. Sanson).

Jean-Marie VILLELA, Invité permanent :

- Chapitre « La genèse du logement insalubre au XIX^e siècle : quand l'hygiène publique investit la sphère privée », *Les fabriques de la norme hygiéniste. Enquêtes sur l'hygienisme légal*, éditions Mare & Martin, 2026, p. 299-215.

NOS CHERCHEURS DANS LES MÉDIAS



Éric ANCEAU, Professeur en histoire contemporaine :

- Article de presse « Accorder l'autonomie à la Corse reviendrait à ouvrir la boîte de Pandore des communautarismes », *Le Figaro*, 7 juin 2026.
- Article de presse « Le peuple a une part de responsabilité dans la faillite de ses élites », *Front populaire* de juin-juillet-août, n° 25 « Soumission des élites. Une passion française ».
- Article de presse « La crise de nos élites est gravissime », *L'Hémicycle de l'été*, n° 524 « Élite, émergence du nouveau monde ».
- Article de presse « Jeanne d'Arc, championne de l'histoire de France », *Marianne*, n° 1536 du 20 au 26 août.
- Article de presse « Le printemps des peuples. Quand la vague romantique se brise... », *Histoire et Civilisations*, n° 130 de septembre 2026 : « Romantisme, une révolution totale »
- Intervention radio « Gambetta, opposant sous le Second Empire » chez Thierry Delcourt, 6 septembre 2026.
- Intervention « Gambetta, fondateur de la Troisième République », *TVL*, 7 septembre 2026.

François COCHET, Professeur émérite en histoire contemporaine :

- Article de presse en ligne [« Sous-lieutenant Herduin : condamné à mort, il a lui-même dirigé son propre peloton d'exécution »](#), 28 juin 2026.

Domitille DE GAVRILOFF, ATER en histoire moderne :

- Article de presse « L'esclavage, un stimulant décisif ? », *L'Histoire*, n° 545-546, 1 000 ans de capitalisme, juillet-août 2026, p. 44-49.

Laurent GRÜN, Membre associé :

- Participation à une série radiophonique *Allez les Bleus ! Une histoire française*, animée par François da Rocha Carneiro et Marie-Laure Ciboulet (8 épisodes), France Culture, 7 juin 2026, <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-allez-les-bleus-une-histoire-francaise>

Jean-Pierre HARBULOT, Membre associé :

- Interview à propos des massacres perpétrés le 29 août 1944 par la Wehrmacht dans la vallée de la Saulx (Meuse), par Frédéric Plancard, *L'Est républicain*, 14 août 2026.

Pierre LABRUDE, Membre associé :

- Interventions audiovisuelles pour une série de quatre séquences de quatre minutes, sur la présence militaire américaine en France de 1950 à 1967, tournées avec MM. Antoine et Loubette, *France 3 Lorraine*, diffusées lors du journal régional, du 8 au 13 juin 2026.

Laurent LITZENBURGER, Membre associé :

- Article de presse « La dernière méga-sécheresse comparable à 2026 remonte à 1540, mais elle survient aujourd'hui dans un climat radicalement différent », propos recueillis par Frédéric Koller, *Le Temps*, 11 août 2026, p. 7.

Christian-Georges SCHWENTZEL, Professeur en histoire ancienne :

- Intervention audiovisuelle, « Spartacus et la révolte des gladiateurs », *Secrets d'Histoire*, France 3, 15 juillet 2026.
- Participation audiovisuelle dans le film « Machocratie, la Fabrique du Mâle », ARTE, 10 août 2026, <https://red-revolver.fr/documentaires/machocratie/>

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de septembre à décembre 2026



Julie d'ANDURAIN, Professeur en histoire contemporaine :

- Co-organisation avec Kévin Roger et Anne-Catherine Schmidt-Trimborn du séminaire *Lab 5 2026-2027*.

Éric ANCEAU, Professeur en histoire contemporaine :

- Conférences « Le Second Empire au tribunal de l'histoire » et « Écrire une Nouvelle Histoire de France », *Journées du Patrimoine*, Bordeaux, Gradignan et Arcachon, 18, 19 et 20 septembre 2026.
- Conférence « Rassembler autour de l'histoire de France », Grand Hôtel intercontinental pour l'Œuvre des Saints Anges, 21 septembre 2026.
- Co-organisation, « introduction générale » et communication « Le retour de l'Alsace et de la Moselle à la France, le Concordat et la Séparation (1900-1930) », journée d'étude *Laïcité et droit local en Alsace et en Moselle au XX^e et au XXI^e siècles*, Metz, 25 septembre 2026.
- Communication « Le président Félix Barthe », colloque *La Cour des comptes sous la Deuxième République*, Cour des Comptes, Paris, 30 septembre 2026.
- Participation au colloque *René Cassin au Conseil d'État et cérémonie du Panthéon* pour le cinquantenaire de sa mort, Paris, 5 octobre 2026.
- Cycle de six conférences sur *Napoléon III* à l'Association Universitaire et Artistique de Neuilly, à partir du 12 octobre 2026.
- Participation à la table ronde « Les journalistes et leurs émissions de débat politique : acteurs d'une transition médiatique ? », journée d'études *Les émissions de débats politiques à la télévision française : le tournant des années 1980* organisée par Anne-Catherine Schmidt-Trimborn, Metz, 16 octobre 2026.
- Conférence « Écrire une nouvelle histoire de France », Librairie Kléber Éphémère, Strasbourg, 14 novembre 2026.
- Conférence « La démocratie en Europe au XIX^e siècle », Bibliothèque polonaise de Paris, 18 novembre 2026.
- Communication « La Fayette, Tocqueville et Laboulaye, les grands passeurs de la démocratie américaine dans la France du XIX^e siècle », journée d'études *Les passeurs politiques au XIX^e siècle*, Sorbonne, 20 novembre 2026.

Laurent ANGLADE, Maître de conférences en histoire ancienne :

- Co-organisation avec Delphine Froment du séminaire *Les Mercredis du CRULH 2026-2027*.
- Communication « L'épicurisme dans l'œuvre d'Eusèbe de Césarée : monarchie divine contre démocratie des atomes », colloque *Anarchie et polyarchie*, Limoges, 3 décembre 2026.

François AUDIGIER, Professeur en histoire contemporaine :

- Participation à la table ronde « Les hommes et femmes politiques dans les émissions de débat : acteurs d'une transition politique ? », journée d'étude *Les émissions de débats politiques télévisés en France des années 1970-1990*, organisée par Anne-Catherine Schmidt-Trimborn, Metz, 16 octobre 2026.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de septembre à décembre 2026



- Communication sur « L'apport de l'histoire : "la majorité silencieuse" versus "les minorités agissantes", un concept populiste conservateur des années 68 », journée d'étude *Illibéralisme en Europe : concepts, approches, terrains*, organisée par Claude Proeschel avec le CIERA et l'Université d'Augsbourg, Nancy, 30 novembre 2026.

Victor BARABINO, ATER en histoire ancienne :

- Co-organisation et « introduction », colloque international « *Bon cidre oste le soussy*. Traces, usages et représentations des pommes dans les mondes nordiques et normands médiévaux, IX^e-XVI^e siècle », Université de Caen Normandie, 15-16 octobre 2026.

Christine BARRALIS, Maîtresse de conférences en histoire médiévale :

- Communication « Chanceliers et secrétaires entre évêques et chapitres cathédraux », atelier trilatéral du programme *La puissante ombre du langage : chanceliers et secrétaires, acteurs clés de la communication en Europe aux XIII^e-XVI^e siècles*, dir. Jessika Nowak, Armand Jamme et Francesco Senatore, Villa Vigoni (Italie), 9-12 décembre 2026.

Audrey BECKER, Membre associée :

- Communication « Revêtir le pouvoir : diadème, pourpre et légitimation impériale (IV^e-VI^e siècle) », séminaire doctoral et de master *Histoire et d'Archéologie (IV^e-VII^e siècle)*, Université de Chambéry, 19 octobre 2026.
- Conférence « "À la petite âme de Postumus". Quand les morts racontent les vivants : les stèles funéraires médiomatriques », Université Ouverte, Vesoul, 16 novembre 2026.

Isabelle BRIAN, Professeure émérite en histoire moderne :

- Communication « "Arracher les pauvres petites filles à la misère et aux dangers", l'œuvre des jeunes-économistes (1804-fin XIX^e siècle), la charité au féminin », congrès de la Société d'Histoire Religieuse de la France, Lyon, 28 novembre 2026.

Pierre-Louis BUZZI, Membre associé :

- Communication « Le Fascisme italien en France », Abri-mémoire d'Uffoltz, 29 septembre 2026.

Agnès CHARIGNON, Membre associée :

- Inauguration d'un sentier pédagogique autour de l'abbaye de Villers-Bettnach, *journées du patrimoine*, 19 et 20 septembre 2026.

Domitille DE GAVRILOFF, ATER en histoire moderne :

- Communication « Pauvres esclavagistes : les capucins, un ordre mendiant au sein de sociétés esclavagistes (Caraïbe française, XVII^e-XVIII^e siècles) », Congrès de la Société d'Histoire religieuse de France, *Pauvreté et propriété*, Lyon, 26-28 novembre 2026.

Jean EL GAMMAL, Professeur émérite en histoire contemporaine :

- Communication « Tourisme et gastronomie à Nancy et à Metz : dynamiques, promotions et enjeux des années 1980 à nos jours », *journée interacadémique*, Académie nationale de Metz-Académie de Stanislas, Nancy, 24 octobre 2026.
- Communication « La Lorraine et Nancy avant la guerre de 1870 », Société d'histoire de la Lorraine et du Musée Lorrain, Nancy, 31 octobre 2026.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de septembre à décembre 2026



Delphine FROMENT, Maîtresse de conférences en histoire contemporaine :

- Co-organisation avec Laurent Anglade du séminaire *Les Mercredis du CRULH 2026-2027*.
- Communication « La montagne dépeuplée. Écrire une histoire environnementale des empires au Kilimandjaro », séminaire d'axe du CeTHiS *Les écritures de l'histoire environnementale*, coorganisé par Damien Accoulon et Airton Pollini, université de Tours, 8 octobre 2026.
- Communication « De la côte swahili au Kilimandjaro : histoires et géographies est-africaines », table-ronde avec Clélia Coret, animée par Elgas (journaliste RFI, émission *Afrique, mémoires d'un continent*), *Rendez-Vous de l'Histoire de Blois*, 9 octobre 2026.
- Présentation de l'ouvrage *Le Kilimandjaro dépeuplé*, Bibliothèque Interuniversitaire de la Sorbonne, dans le cadre du cycle EcoloBIS, 5 novembre 2026.

Jean-Noël GRANDHOMME, Professeur en histoire contemporaine :

- Communication « Quand la France revient par le Saint-Laurent. La Mission de l'amiral Jauréguiberry aux fêtes du tricentenaire de Québec en juillet 1908 : des retrouvailles en demi-teinte », colloque *Voyages sur le Saint-Laurent*, Université du Québec à Rimouski, 25 et 26 septembre 2026.
- Conférence « Les Malgré-nous et les Malgré-elles : incorporés de force alsaciens-mosellans dans l'armée et les formations paramilitaires allemandes (1941-1945) », Marly-le-Roi, Souvenir français, 22 octobre 2026.

Jean-Pierre HARBULOT, Membre associé :

- Conférence « Les spécificités de la Résistance en Meuse » dans le cadre de la réunion des communes médaillées de la Résistance française, Béthincourt (Meuse), 19 septembre 2006.
- Conférence « Jean Jeukens, résistant et maire de Bar-le-Duc », pour le 30^e anniversaire de la Médiathèque Jean-Jeukens, Bar-le-Duc, 26 septembre 2026.

Pierre LABRUDE, Membre associé :

- Communication avec Noëlle Cazin « Pathologies, soins et médicaments à l'abbaye Saint-Michel de Saint-Mihiel au XVIII^e siècle », *Journées d'études meusiennes*, Saint-Mihiel, 3 et 4 octobre 2026.
- Communication « Les apothicaireries anciennes et leurs boiseries, aux origines de la pharmacie hospitalière. À propos de la collection de vases pharmaceutiques du musée de la Terre et de la Céramique », *Journées d'études vosgiennes*, Rambervillers, 15-18 octobre 2026.

Laurent LITZENBURGER, Membre associé :

- Communication « Les sociétés européennes face au climat du Moyen Âge à nos jours » dans le cadre des *Rendez-vous du Forum*, Dommartemont, 17 septembre 2026.

Mickaël MATHIEU, Membre associé :

- Co-organisation des 53^e *journées d'études meusiennes*, Saint-Mihiel, 3-4 octobre 2026.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de septembre à décembre 2026



Gérard MICHAUX, Membre associé :

- Communication « De Vauban à l'OTAN, Metz et le Pays messin, un musée militaire à ciel ouvert », colloque *Patrimoine, paysage et biodiversité : les enjeux du Mont-Saint-Quentin*, mairie de Plappeville, 17 octobre 2026.

Bryan MULLER, Membre associé :

- Communication « Diaboliser le marxisme par le ridicule ? L'iconographie gaulliste au service de la ridiculisation-démonisation des "marxistes" dans les années 1968 », colloque *Caricaturer le politique. Formes, fonctions et enjeux d'hier à aujourd'hui*, organisé par le laboratoire Héritage et Création dans le Texte et l'Image (HCTI), Université de Bretagne occidentale, Brest, 18 septembre 2026.
- Communication « Théâtralisation de la communication politique des présidents de Gaulle, Pompidou et Giscard d'Estaing », colloque *Un président incarnant la République. Théâtralité de la politique dans les années Giscard et Mitterrand*, organisé par l'Association des professeurs d'Histoire et de Géographie et l'Association bourguignonne culturelle à la MSH de Bourgogne, Dijon, 4 novembre 2026.

Jérôme POZZI, Maître de conférences en histoire contemporaine :

- Participation à la table ronde « Les hommes et femmes politiques dans les émissions de débat : acteurs d'une transition politique ? », journée d'étude *Les émissions de débats politiques télévisés en France des années 1970-1990*, organisée par Anne-Catherine Schmidt-Trimborn, Metz, 16 octobre 2026.

Cécile QUESNEY, Maîtresse de conférences en musicologie :

- Conférence concert avec Evelyn Kreb (chant et guitare) « "Oui, la victoire est là, mes sœurs" : chansons de résistantes dans les prisons nazies », *13^e Rencontres de la chanson. Paroles de femmes*, Maison de l'Histoire de la chanson (MaHiCha), Vandœuvre-lès-Nancy, 26 septembre 2026.

Pascale RAGGI, Professeur en histoire contemporaine :

- Co-organisation du colloque *L'objectif des savants*, Académie François Bourdon, Creusot, 14 et 15 octobre 2026.
- Conférence « La promotion de l'attractivité territoriale de Nancy : une approche historique de la fin des Trente Glorieuses jusqu'au début du XXI^e siècle », Académie de Stanislas, Nancy, 24 octobre 2026.
- Participation à la table ronde *Cicatrices de l'histoire industrielle* (titre provisoire), Festival *Passeurs d'histoire* dédié à toutes les formes de transmission de l'Histoire, Verdun, 8 novembre 2026.

Suzanne ROCHEFORT, Maîtresse de conférences en histoire moderne :

- Communication « "Un ananas [...] transporté dans nos climats". Les comédiens de boulevard comme figures mobiles selon Mayeur de Saint-Paul (années 1780) », colloque *Une société mobile : trajectoires, fictions, théories (XVIII^e siècle)*, Université de Grenoble, 3-4 novembre 2026.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS CHERCHEURS de septembre à décembre 2026



Kévin ROGER, Maître de conférences en musicologie :

- Co-organisation avec Julie d'Andurain et Anne-Catherine Schmidt-Trimborn du séminaire *Lab 5 2026-2027*.

Anne-Catherine SCHMIDT-TRIMBORN, Membre associée :

- Co-organisation avec Julie d'Andurain et Kévin Roger du séminaire *Lab 5 2026-2027*.
- Organisation et communication « Jean-Marie Le Pen dans les émissions de débats politiques des années 1980 : la construction du télépopulisme », Journée d'étude pluridisciplinaire *Émissions de débats politiques à la télévision française : la transition des années 1980*, Metz, 16 octobre 2026.

Michel SÈVE, Professeur émérite en histoire ancienne :

- Communication en grec « Quels changements la création d'une colonie romaine a-t-il provoqués à Philippes? », colloque *Les villes de Grèce, d'Auguste à la Tétrarchie: culture, société, institutions*, Athènes, Société archéologique d'Athènes, 3-5 décembre 2026.

Julien TRAPP, Membre associé :

- Communication « Deux "nouveaux" reliefs sculptés découverts à l'îlot Saint-Jacques (Metz, 1974) entrent au musée de La Cour d'Or », *journée d'études mosellanes*, Société d'Histoire et d'archéologie de la Lorraine, Sarreguemines, 17 octobre 2026.
- Conférence « Metz antique. Nouvelles données. L'exemple des thermes du musée de La Cour d'Or », *Renaissance du Vieux Metz et des Pays lorrains*, Metz, 21 novembre 2026.

NOS OFFRES DE STAGES ÉTUDIANTS



Le CRULH propose des stages aux étudiants de l'université de Lorraine concernés dans le cadre de leurs études (L3, master), et exceptionnellement dans d'autres circonstances.

Les stagiaires contribuent à des projets de recherche menés par les enseignants-chercheurs du laboratoire, dont certains sont annoncés par des offres à retrouver sur la page des [stages proposés](#).

Sur cette même page, sont téléchargeables les mémos « Encadrant » et « Stagiaire ». Ces documents donnent de nombreuses précisions sur le déroulement du stage : le cadre réglementaire, le sujet du stage, l'accueil du stagiaire, ainsi que les obligations de l'encadrant.

Référent stage au CRULH :

jean-christophe.blanchard@univ-lorraine.fr

PUBLICATIONS HISTORIQUES DE L'Est



Un ouvrage déjà paru



Le rôle du Comité de déontologie parlementaire du Sénat dans l'émergence d'une culture déontologique au sein du Parlement, par Paul CEDRO. Ce mémoire a reçu le prix Dufaure CHPP, 2025 (collection *Essai*).

Trois ouvrages à paraître

Sculpture en Champagne et en Lorraine. Un état de la recherche, dirigé par Anne ADRIAN, Catherine BOURDIEU et Jean-Luc LIEZ (collection *Collectif*).

L'épigraphie en Gaule Belgique. État des lieux, sous la direction d'Audrey BECKER et Francisca FERAUDI-GRUÉNAIS. Actes de la journée d'études de Metz en mars 2024 (collection *Collectif*).

Inventaire des sources épigraphiques du musée de la Cour d'Or, par Audrey BECKER (collection *Sources*).

Les personnes intéressées pour une édition en 2028 peuvent, dès maintenant, adresser leur proposition d'ouvrage à christine.barralis@univ-lorraine.fr

Pour commander les ouvrages des PhEST : christelle.beaucourt@univ-lorraine.fr

ou PhEST / CRULH

Espace Rabelais - Bâtiment D - UFR SHS - Ile du Saulcy - 57000 METZ

L'intégralité de la collection sur [ce lien](#)

CONTACTS :

Secrétaire d'édition : Christelle BEAUCOURT (christelle.beaucourt@univ-lorraine.fr)

Directrice du comité éditorial : Christine BARRALIS (christine.barralis@univ-lorraine.fr)

NOS MANIFESTATIONS À VENIR de septembre à décembre 2026



SEPTEMBRE 2026

25 septembre à Metz :

journée d'étude « Laïcité et droit local », organisée par Éric ANCEAU et Anthony FENEUIL.

OCTOBRE 2026

16 octobre à Nancy :

journée d'études internationale « Enfances en conflit », organisée par Sylvie HANICOT BOURDIER.

16 octobre à Metz :

journée d'études « Les émissions de débats politiques télévisés en France des années 1970-1990 » organisée par Anne-Catherine SCHMIDT-TRIMBORN.

22 octobre à Nancy :

journée d'étude « Sous le charme. Magie et sorcellerie en regard des arts figurés dans le duché de Lorraine et dans le ressort du Parlement de Paris (1547-1624) » L'histoire en regard des arts figurés, organisée par Luisa CAPODIECI-BAYARD.

22-23 octobre à Metz :

journée d'étude « Écrire de nouvelles histoires de la transition environnementale : archives, frontières, échelle européenne », organisée par Louis FAGON.

NOVEMBRE 2026

5 novembre à Nancy :

Journée de rentrée des jeunes chercheurs

30 novembre à Nancy :

journée d'études « Illibéralisme en Europe : concepts, approches, terrains », organisée par Claude Proeschel avec le CIERA et l'Université d'Augsbourg.

DÉCEMBRE 2026

2, 3 et 4 décembre à Metz :

colloque « L'actrice au travail (Europe - XIX^e siècle) », organisé par Suzanne ROCHEFORT.

NOS APPELS À COMMUNICATIONS



Colloques

Expertise militaire et politique en transition de 1815 au temps présent

Organisateurs : Éric ANCEAU, Julie d'ANDURAIN, Jean-Noël GRANDHOMME

Date du colloque : 3 et 4 juin 2027

Date limite d'envoi des propositions de communications : 20 septembre 2026

Toutes les informations sur [ce lien](#)

Le souverainisme en France des années 1950 à nos jours. Une culture politique en transitions

Organisateurs : Éric ANCEAU, François AUDIGIER, Jérôme POZZI

Date du colloque : 7 et 8 octobre 2027

Date limite d'envoi des propositions de communications : 31 octobre 2026

Toutes les informations sur [ce lien](#)

LES MERCREDIS DU CRULH

Un mercredi par mois, les conférences se déroulent alternativement à **Metz (à 18h - salle Thélème, 2^e étage, Espace Rabelais, Campus Saulcy)** et à **Nancy (à 18h30 - salle HP-44, Bâtiment Henri Poincaré, Faculté des Sciences et Technologies)**. Un historien y est invité, pour présenter ses recherches, en lien avec l'actualité de la recherche historique, et pour dialoguer avec le public. Les invités sont antiquisants, médiévistes, modernistes ou contemporanistes, enseignants à l'université de Lorraine, doctorants ou extérieurs.



Programme
2026
-
2027

MERCREDIS
DU CRULH

Entrée libre

METZ : 18 h - salle Thélème
Espace Rabelais-Campus Saulcy
NANCY : 18 h 30 - salle HP-44, Bât. Henri Poincaré
Faculté des Sciences et Technologies

30 septembre 2026 (Nancy)
Marin MENZIN, Université de Lorraine, CRULH
Administrations, diplomatie et images d'un régime :
Duroc, entre grandeur et équilibre de l'expression
napoléonienne

14 octobre 2026 (Metz)
Anne-Caroline RENDU LOISEL, Institut d'Histoire et d'Archéologie
du Proche-Orient ancien
Écrire l'histoire des sensations en Mésopotamie ancienne :
sources, méthodes et perspectives

4 novembre 2026 (Nancy)
Tobias WAGEMANN, École normale supérieure-PSL, IHMC
Police et colonies : le cas de la Nouvelle-Guinée allemande
et britannique (19^e-20^e siècles)

25 novembre 2026 (Metz)
Léo-Paul BLAISE, Lycée Georges de la Tour Metz/CIHAM
Réception et représentation des rois mérovingiens
dans la chanson de geste tardive (10^e siècle)

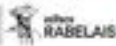
9 décembre 2026 (Nancy)
Pierre SALVADORI, Université de Paris-Est Créteil, CRHEC
Connaître les mondes du froid au 10^e siècle :
savoirs impériaux et globes alternatifs

20 janvier 2027 (Metz)
Quentin JEANMICHEL, Université de Lorraine, CRULH
Fonctions et pratiques diplomatiques des ambassadeurs
de la crise successorale aragonaise (1409-1412)

10 février 2027 (Nancy)
Élise BIDON, Université de Lorraine, CRULH
Les abbayes font-elles les frontières ? Construire, contrôler
et traverser les limites dans la Lorraine médiévale

10 mars 2027 (Metz)
Louis FAGON, Université de Lorraine, CRULH
La transition nucléaire du Rhône (années 1950-années 1990) :
une histoire environnementale de l'énergie

Contacts :
Metz : laurent.anglade@univ-lorraine.fr
Nancy : delphine.froment@univ-lorraine.fr

SÉMINAIRE LAB 5



Programme 2026-2027

Le séminaire se déroule de 14h à 17h, salle Thélème, 2^e étage de l'Espace Rabelais, Campus du Saulcy à Metz (sauf les 9 et 13 novembre 2026).

Vendredi 9 octobre 2026 : Cécile QUESNEY (salle 0.20, RDC Espace Rabelais)

Vendredi 13 novembre 2026 : Sofia PAPASTAMKOU (salle 0.20, RDC Espace Rabelais)

Vendredi 11 décembre 2026 : Laurent PUGIN

Vendredi 8 janvier 2027 : Amélie MARINEAU-PELLETIER

Vendredi 12 février 2027 : Isabelle GUYOT-BACHY, Marie-Agnès LUCAS-AVENEL

Vendredi 12 mars 2027 : Quentin MULLER

Vendredi 9 avril 2027 : Christine BARRALIS, Élodie PAPIN

Vendredi 14 mai 2027 : Christof SCHÖCH.

Le détail de chaque intervention sera précisé sur la page dédiée du site du CRULH (<https://crulh.univ-lorraine.fr/manifestations/tout-l-agenda>)

Il est possible d'assister aux séminaires librement et gratuitement, sur simple demande du lien numérique à anne-catherine.schmidt@univ-lorraine.fr

CONTACTS :

Julie d'ANDURAIN (Pr) : julie.andurain@gmail.com

Kévin ROGER (MCF) : kevin.roger@univ-lorraine.fr

Anne-Catherine SCHMIDT-TRIMBORN (Dr) : anne-catherine.schmidt@univ-lorraine.fr

MéLoDi

Le Séminaire MéloDi vise à réunir les étudiants et les chercheurs de l'Université de Lorraine et les personnels de l'Euro-Métropole de Metz autour du passé médiéval de Metz, en confrontant les trois disciplines de l'histoire, de l'histoire de l'art et de l'archéologie.

Cinq séances sont prévues pour l'année 2026-2027, **le mercredi ou le jeudi soir, de 17h à 19h**, en alternance sur les sites des différentes institutions de rattachement des participants.

Lié au programme MéLoDi (Mémoires des Lorraine disparues) soutenu par le CRULH, le séminaire est co-organisé par Anne ADRIAN (conservatrice du patrimoine au Musée de la Cour d'Or Euro-Métropole Metz, chercheuse associée au CRULH), Léonard DAUPHANT (maître de conférences HDR en histoire médiévale à l'Université de Lorraine, CRULH) et Renata DUPOND (cheffe de service à la Maison de l'Archéologie et du Patrimoine).

SÉMINAIRE
MéloDi
Histoire, histoire de l'art et archéologie de Metz
au Moyen Âge

Mercredi 7 octobre 2026
Christian DREIER
« Les fouilles de la Rue au Blé »
Musée Grenier

Jeudi 10 décembre 2026
Anne ADRIAN
« La sculpture en pays de Metz
à la fin du Moyen Âge »
Musée Grenier

Jeudi 14 janvier 2027
Léonard DAUPHANT
« La ville des livres » : reconstituer
les bibliothèques des particuliers à Metz
au Moyen Âge »
Bibliothèques-Médiathèques de Metz

Jeudi 18 février 2027
Gaëtan CARLIER et Renata DUPOND
« Les manuscrits disparus du Saint-
Quentin »
Campus du Saulcy, Espace Rabelais,
salle des thèses

8 ou 15 avril 2027
Noémie PIERAT, Thierry DEPPEZ
« Les fouilles des Récollets »
Cloître des Récollets, Salle capitulaire

De 17h à 19h

CONTACTS
a.adrian@eurometropolemetz.eu
leonard.dauphant@univ-lorraine.fr

INFORMATIONS



Remarque : Ce document est le résultat d'un projet de séminaire financé par l'Université de Lorraine et l'Euro-Métropole de Metz. Il est diffusé sous licence Creative Commons BY-NC-SA.

LES DERNIÈRES ACTIVITÉS DE NOS DOCTORANTS de janvier à mai 2026



Jean-Michel ADENOT, Doctorant en histoire contemporaine :

- Conférence avec Liliane Jérôme, « Optimiser ses recherches : biographies et maquis forestiers », Archives départementales des Vosges, 3 juin 2026.

Tatiana HUGO, Doctorante en histoire médiévale :

- Notice en ligne « Thrællar (Prællar) : genre et servitude dans les sociétés scandinaves médiévales », *Dictionnaire du genre en traduction / Dictionary of Gender in Translation / Diccionario del género en traducción*, <https://worldgender.cnrs.fr/notices/thraellar-thraellar/>

Bruno JANÉ, Doctorant en histoire médiévale :

- Co-organisateur et communication avec Émilie Demongin, « Le chantier des collections numismatique du musée historique de Haguenau, redécouverte d'un exceptionnel médaillier de monnaies d'Alsace-Lorraine », 69^e journées numismatiques, Société française de numismatique, Haguenau, 5-7 juin 2026.
- Commissaire scientifique de l'exposition numismatique permanente *Avers/revers : les faces cachées de la prestigieuse collection de monnaies alsaciennes de Haguenau*, musée historique de Haguenau, Münzkammer du musée historique de Haguenau, à partir du 6 juin 2026.

Sébastien MELLARD, Doctorant en histoire contemporaine :

- Article « Les enrichissements récents des fonds du centre des archives industrielles et techniques de la Moselle », *Les Cahiers lorrains*, 2026, n° 1, p. 14-17.

LES PROCHAINES ACTIVITÉS DE NOS DOCTORANTS de janvier à mai 2026



Mansour BARED, Doctorant en histoire contemporaine :

- Communication « L'attentat du Drakkar et l'héritage de la cohésion au prisme des liens interpersonnels », colloque *"Frères d'armes" ? Dynamiques relationnelles dans l'expérience combattante (Antiquité-XXI^e siècle)*, colloque international des jeunes chercheurs du Groupe de recherche en histoire de la guerre, Université du Québec à Montréal, 27 octobre 2026.

Julie BELLOTTO, Doctorante en histoire contemporaine :

- Communication « La construction de la prostitution féminine comme déviance : un outil de contrôle social », Atelier doctoral Sexualité et déviances, organisé par l'École française de Rome et l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, École française de Rome, 28 septembre-2 octobre 2026.
- Participation à la table-ronde « Faire commerce du sexe XIX^e-XXI^e siècle » avec Pauline Mortas, Romain Jaouen et Emmanuel Laurentin, *Rendez-vous de l'histoire*, Blois, 9 octobre 2026.

Marie FRIDRICK, Doctorante en histoire contemporaine :

- Participation à la table ronde autour du podcast « Entre nuit et lumière », Hôtel de Région, Metz, 2 octobre 2026.
- Communication « Feminine engaged poetry in Moselle, an informal way of communication to denounce the Nazis in a de facto annexed territory », *Nazi Europe: World War II, Occupation, and the Search for Meaning in Societies at War*, Institut für Zeitgeschichte, Munich, 7-9 octobre 2026.
- Communication « Être femme en Moselle annexée (1940-1944) : entre encadrement de la féminité, interdits, et stratégies d'adaptation des résistantes », deuxième journée d'étude *Vivre sous interdits : les femmes dans les conflits civils et religieux (17^e-21^e siècles)*, Fort Saint-André, Villeneuve-lès-Avignon, 14-15 octobre 2026.
- Participation à la table-ronde « La place et la mémoire des femmes dans la Seconde Guerre mondiale », session d'inspiration dans le cadre du projet *Interreg CinEuro Film Lab*, Mémorial Alsace-Moselle, Schirmeck, 21 octobre 2026.

Sébastien MELLARD, Doctorant en histoire contemporaine :

- Participation à la table ronde avec Laetitia Gigault, Maxime Hirsch, Dorian Maillard, Nicolas Taillefer, *20 ans après la construction de la mine et 22 ans après la fermeture de la mine, où en sommes-nous en Moselle et en France ?*, musée Wendel de Petite-Rosselle, 1^{er} octobre 2026.
- Communication « La construction d'un patrimoine numérique aux archives de la Moselle », *journées d'études mosellanes*, Sarreguemines, 17 octobre 2026.
- Conférence « The End of Coal Mining in Lorraine (1960-2004): Environment as a Tool for Transition », dans le cadre de *PhD Journey 2026* du programme Eureka-Pro, bâtiment présidence Léopold de Nancy, 26 novembre 2026.

JOURNÉES DES JEUNES CHERCHEURS DU CRULH



La 9^e journée des Jeunes Chercheurs du CRULH du 2 avril 2026 à Metz a été parrainée par Julie d'Andurain et Éric Anceau (Professeurs en histoire contemporaine).

La journée de rentrée des Jeunes Chercheurs du CRULH se tiendra le **5 novembre 2026 à Nancy**.

Ces journées sont organisées par le **Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH** (Quentin JEANMICHEL, Arthur FAGNOT, Raphaël TOURTET, Julie BELLOTTO, Thibault SIMONNEAU, Chloé ECKENFELDER-OLEJNIK, Sam COUQUEBERG, Hélène BERNARDOFF, Cécile MIRANDE et Mohamed FARES YOUNSI).



Sources à l'œuvre-s est un carnet destiné aux jeunes chercheurs (masterants, doctorants et post-doctorants en sciences humaines). Il est tenu par les membres du Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH. La ligne éditoriale de *Sources à l'œuvre-s* est calquée sur les champs pluridisciplinaires du CRULH, visant à publier des textes en histoire (toutes périodes), histoire de l'art, archéologie et musicologie.

Ouvert à tous les jeunes chercheurs, *Sources à l'œuvre-s* se veut être un espace d'échange et de dialogue autour de la publication d'articles thématiques, de billets libres ou de comptes rendus. Les publications d'articles s'articulent autour deux numéros par an. Le premier correspond au versement, sur la base du volontariat, des communications des journées d'études des jeunes chercheurs du Collectif organisées chaque printemps à l'Université de Lorraine. La seconde publication est un dossier thématique plus resserré. Ces numéros s'articulent autour de réflexions étendues sur des sujets propres aux sciences historiques. L'ensemble des articles font l'objet de relectures par un comité constitué par les membres du Collectif. Les appels à participations sont publiés 6 à 8 mois avant la publication de chaque dossier.

Le carnet est disponible sur <https://cjccrulh.hypotheses.org/>



Collectif des Jeunes Chercheurs du CRULH

Contact

collectifcrulh@gmail.com

SOUTENANCES DE THÈSES



DERNIÈRES THÈSES SOUTENUES

Jean-Marie ABADIE « Prosopographie des commandants d'escadrilles françaises pendant la Première guerre mondiale », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme (CRULH) et Christian Brun (École de l'air, Salon-de-Provence), 9 avril 2026 à Nancy.

Jean-Michel ADENOT « Paul Dungler et la vichysto-résistance d'Alsace. Des services secrets de l'armée d'armistice et du cabinet du maréchal Pétain à la résistance gaulliste », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme et Jean Bourcart (Ministère de la Défense), 9 juin 2026 à Nancy.

Kévin SEIVERT « Prosopographie du corps des officiers bretons sous la III^e République (1870-1940). Parcours individuels et trajectoire collective d'une identité régionale dans l'armée française », sous la direction de Julie d'Andurain, 26 mars 2026 à Metz.

SOUTENANCES DE THÈSES À VENIR

Sébastien MELLARD « La sécurité au travail des mineurs de charbon en Lorraine (1946-2004) : accidents, catastrophes et mémoire », sous la direction de Pascal Raggi, 16 septembre 2026 à Nancy.

Charles VANTHOURNOUT « L'Égyptomanie américaine : caractéristiques et développements d'une fascination pour l'Égypte ancienne de 1767 à 1894 », sous la direction de Christian-Georges Schwentzel, 27 novembre 2026 à Metz.

THÈSES SUSCEPTIBLES D'ÊTRE SOUTENUES

Stéphane COTTE « La construction des "forces morales" en France de la paix victorieuse à l'étrange défaite: 1919-1940 » sous la direction de Jean-Noël Grandhomme et Bénédicte Cheron.

Gaëtan DECHOUX « Religions et coexistence confessionnelle dans les armées françaises (XVII^e-XVIII^e siècle) », sous la direction de Laurent Jalabert.

Amandine DI LORETO « Le culte marial de la Seconde Guerre mondiale à ses lendemains », sous la direction de Jean-Noël Grandhomme et Marie-Hélène Chevrier.

Aline DUMAIN « L'enseignement de l'italien aux descendants d'immigrés en Lorraine du fer (1945- 2015) », sous la direction de Pascal Raggi.

Damien HALTER « Écrire l'histoire des villes épiscopales du nord-est de la France, XVII^e-XVIII^e siècles », sous la direction de Stefano Simiz.

Raphaël TOURTET « Des protestantismes à un protestantisme ? Place et rôle des liens interparoissiaux dans la manifestation et l'évolution des identités confessionnelles protestantes en Alsace (XVII^e-XVIII^e siècles) », sous la direction de Laurent Jalabert et Christophe Duhamelle.

EN BREF...



Départs au 1^{er} septembre 2026

Quentin MULLER, docteur en histoire moderne du CRULH, a occupé un poste d'Ingénieur de recherche au sein de l'équipe administrative du laboratoire pour 2025-2026. Il conservera le titre d'invité permanent au CRULH.

Catherine DEUTSCH, Professeure en musicologie, a obtenu une mutation à Paris 1.

Arrivées au 1^{er} septembre 2026

À Metz, Véronique BEAULANDE-BARRAUD occupera le poste de Professeure d'histoire médiévale.

À Nancy, Juliette LAVIE a été élue Maîtresse de conférences en histoire de l'art contemporain.

Délégations CNRS

Deux membres bénéficieront d'une délégation CNRS pour un semestre :

- Kevin ROGER (MCF en musicologie à Metz)
- Véronique BEAULANDE-BARRAUD (PR en histoire médiévale à Metz).

Nouveaux membres associés

Victor BARABINO, ATER au CRULH pour l'année universitaire 2025-2026, a désormais le statut de membre associé (candidature validée pendant l'AG de juin 2026).

ATER du laboratoire pour l'année universitaire 2026-2027

À Metz :

Amélie MARINEAU-PELLETIER est reconduite en histoire médiévale ainsi que Domitille de GRAVILOFF en histoire moderne.

Daniela MALTRAIN est nommée en musicologie.

À Nancy :

Célia BELLACHE est reconduite en histoire de l'art contemporain.

Quentin JEANMICHEL est nommé en histoire médiévale

Arthur FAGNOT est nommé en histoire moderne

Cinq nouveaux contrats doctoraux

Nerea-Estrella BERNARD, en histoire médiévale, sous la direction de Catherine Guyon

Jonathan FUNCK, en musicologie, sous la direction de Jean-Paul Montagnier

Siméon HAUSSE, en histoire contemporaine, sous la direction de François Audigier

Alex KINTZ, en histoire contemporaine, sous la direction de Julie d'Andurain

Remy MOUGEAT, en histoire moderne, sous la direction de Stefano Simiz.

EN BREF...



Promotion

Laurent JALABERT a été promu professeur des universités en histoire moderne.

Prix et distinctions

20 | Pays du Sel et du Vermois

L'Est Républicain
Vendredi 2 juin 2026

Saint-Nicolas-de-Port

Catherine Guyon reçoit la médaille de l'ordre de Saint-Sylvestre

Pour l'ensemble de son travail abattu et son dévouement, l'enseignante Catherine Guyon a été récompensée en obtenant la médaille de l'ordre de Saint-Sylvestre. Elle a été félicitée par Pierre-Yves Michel Evêque de Nancy-Toul, entourée des chanceliers pontificaux du diocèse de Saint-Georges et St Charles.

C'est au cours de la promotion de la Saint-Nicolas d'été que Catherine Guyon, professeure à l'Université de Lorraine a été décorée par Monseigneur Pierre-Yves Michel du l'ordre de Saint-Sylvestre, fondé en 1861 par le pape Léon XIII. Une distinction réservée aux enseignants universitaires de l'histoire religieuse du Moyen Âge ainsi que son engagement en faveur du patrimoine religieux lorrain.

« Depuis toute petite, j'ai été passionnée par l'histoire. J'ai travaillé en tant que médiatrice quand j'étais encore en classe de 17 ans au programme par la Saint-Martin. J'ai fait et j'ai fait sans cesse.

et j'ai fait sans cesse. J'ai été passionnée par le Moyen Âge et son histoire religieuse qui est une véritable fabrique »

Une passion partagée
Fière de ses connaissances universitaires, Catherine Guyon a consacré à l'histoire des paroisses, des lieux de prière, des statues religieuses, les œuvres d'art religieux, et qui sont une richesse à découvrir.

« J'ai eu envie de le faire partager à d'autres, d'être utile. À l'université, les spécialistes se retrouvent sur les histoires religieuses, car les enseignants, j'ai travaillé sur les chanoines et qui m'a permis de me rendre à Rome pour connaître des architectes au Vatican ».

Puis, elle a poursuivi : « J'ai fait une thèse sur l'histoire de la Saint-Martin et j'ai été influencée par les années de St Charles. C'était une époque très intéressante. J'ai appris à connaître des autres personnes et je me suis dit que ça me permettait de connaître tout ce qui se faisait ».

Catherine Guyon devient Docteur de l'ordre de Saint-Sylvestre. Photo: Jean-Louis

une professeure qui était médiatrice. Alors, je me suis dit, je veux être enseignante et prof d'histoire ».

Et d'ajouter : « J'ai fait des études, j'ai travaillé pour réaliser des projets, des ateliers théologiques. J'ai eu la chance de travailler dans les archives et j'ai pu des contacts d'enseignants, CAPES d'histoire et géographie d'histoire ».



Pierre LABRUDE, membre associé, a reçu la médaille *Parmentier de la Société d'histoire de la pharmacie*, pour l'année 2026.

Éric ANCEAU, Professeur en histoire contemporaine a reçu le *Prix Charles Aubert d'histoire de l'Académie des Sciences morales politique* pour l'ensemble de son œuvre.



PRÉVENTION, HYGIÈNE ET SÉCURITÉ



Le registre Santé Sécurité au Travail (SST)

Un registre SST est mis à la disposition des agents et des usagers, dans tous les services ou unités quels que soient les effectifs. Ce registre permet de consigner toutes les observations et suggestions relatives à la prévention des risques liés à l'activité et à l'amélioration des conditions de travail.

Ce registre SST est accessible pour tous les membres du CRULH :

À Metz, site du Saulcy :

- Bureau 2.37, Bâtiment D-SHS, Espace Rabelais.
- Accueil de l'UFR SHS.

À Nancy, site Libération :

- Bureau de la direction du CRULH, 3^e étage.
- Accueil du bâtiment du site Libération.

L'assistant de prévention (AP) du CRULH

Grégory THÉVENON, gestionnaire financier du laboratoire, occupe les fonctions d'assistant de prévention du CRULH.

L'assistant de prévention a un rôle d'assistance et de conseil auprès de leur chef de service dans la mise en œuvre des règles d'hygiène et de sécurité. Il bénéficie d'une formation initiale et ses missions s'articulent autour de :

- la prévention des dangers susceptibles de compromettre la santé et la sécurité des agents, dans le cadre des actions de prévention arrêtées par le chef de service (notamment participation aux travaux de l'instance de concertation amenée à traiter des questions de santé et sécurité au travail) ;
- l'amélioration des méthodes et du milieu du travail en adaptant les conditions de travail en fonction de l'aptitude physique des agents ;
- la sensibilisation et l'information des personnels en terme de santé-sécurité ;
- la bonne tenue du registre de santé et de sécurité au travail du service ;
- la participation aux arbres des causes dans le cadre des accidents ;
- la démarche d'élaboration du document unique d'évaluation des risques professionnels.

EN BREF...



LABEL DU CRULH

Le CRULH porte désormais le numéro d'unité de recherche **UR 200515203H**.

RÉFÉRENCEMENT DES PUBLICATIONS DES MEMBRES DU CRULH

Les modalités de signature des publications des membres du laboratoire sont les suivantes :

Université de Lorraine, CRULH, F-57000 Metz, France

Université de Lorraine, CRULH, F-54000 Nancy, France

ESPACE INTRANET DU CRULH

Tous les formulaires et documents de gestion du CRULH et des projets de recherche liés au CRULH sont disponibles dans son espace intranet.

Chemin d'accès : Intranet de l'UL / Espace de stockage / Espace commun de laboratoire / CRULH

LIVRETS DU CHERCHEUR ET DU DOCTORANT

Il est rappelé que le livret du chercheur et le livret du doctorant sont disponibles sur la page <http://crulh.univ-lorraine.fr/presentation> du site web du CRULH. Ces livrets comportent toutes les informations utiles concernant l'organisation et le fonctionnement du CRULH ainsi que toutes les procédures à suivre. Des versions actualisées seront disponibles prochainement.

SITE WEB DU CRULH

Vous pouvez trouver toute notre actualité, les renseignements sur nos membres, nos publications, nos manifestations, nos appels à communication, nos doctorants, nos projets de recherche, notre bourse de stages et nos bibliothèques sur le site web du CRULH.

<http://cruh.univ-lorraine.fr/>

CRULH - ANTENNE DE METZ

Espace Rabelais - 2^e étage - Bâtiment D-SHS
Campus du Saulcy
57000 Metz

Tél : 03 72 74 83 30

CRULH - ANTENNE DE NANCY

3^e étage - Site Libération
91 avenue de la Libération
54000 Nancy

Tél : 03 72 74 30 55

Contact : christelle.beaucourt@univ-lorraine.fr